

qui tasse, c'est le joint. Donc, plus les joints seront nombreux, plus il y aura tassement, et à hauteur égale un mur composé de 10 assises de pierre de taille tassera dix fois moins qu'un mur de 100 assises de briques. (Je suppose ici qu'aucun tassement ne soit dû au sol.)

La préoccupation du tassement peut aller jusqu'à motiver des

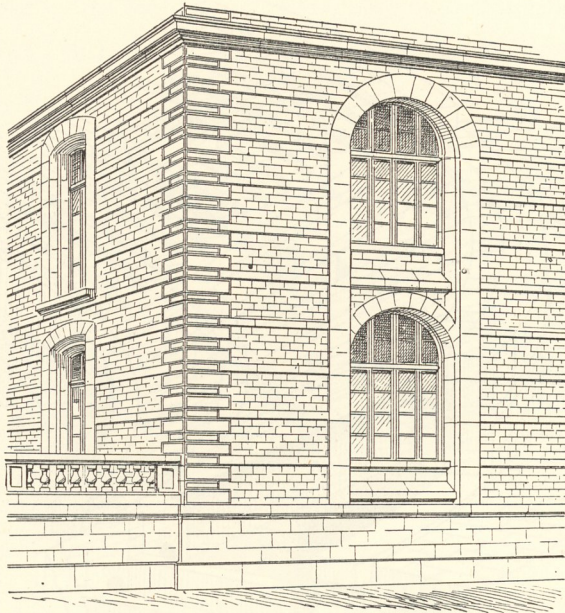


Fig. 107. — Murs de l'Hôtel-Dieu, à Paris.

dérogrations très judicieuses au principe de la liaison. Nous en trouvons un exemple très instructif au Colisée. Là, le mur de façade est en pierres de taille, posées à joint vif, par conséquent sans tassement possible; en arrière est un autre mur ovale, également en pierre; des voûtes relient ces deux ceintures murales. Voilà donc une construction annulaire, parfaitement homogène, et possédant une stabilité propre par elle-même. Puis, entre ces portiques et l'arène, existent, sous les gradins, les murs concen-