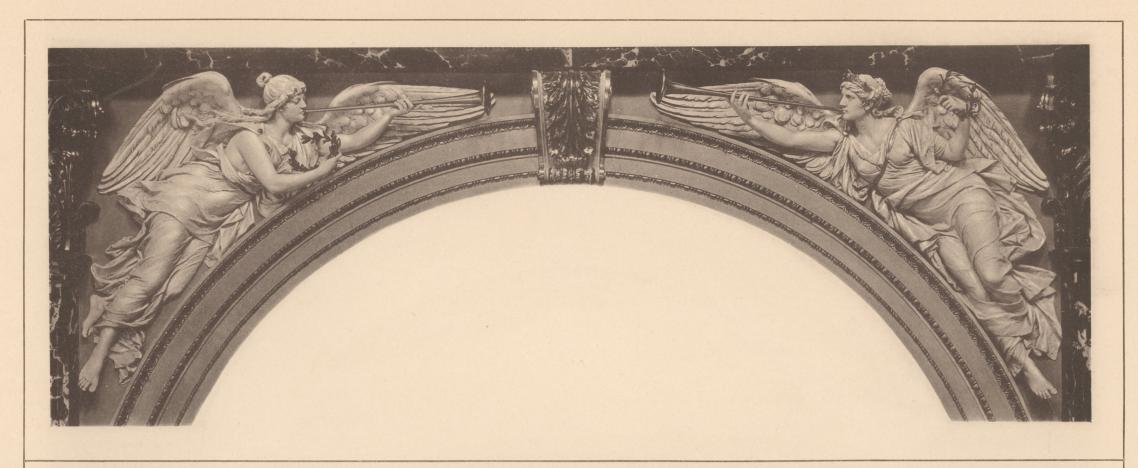
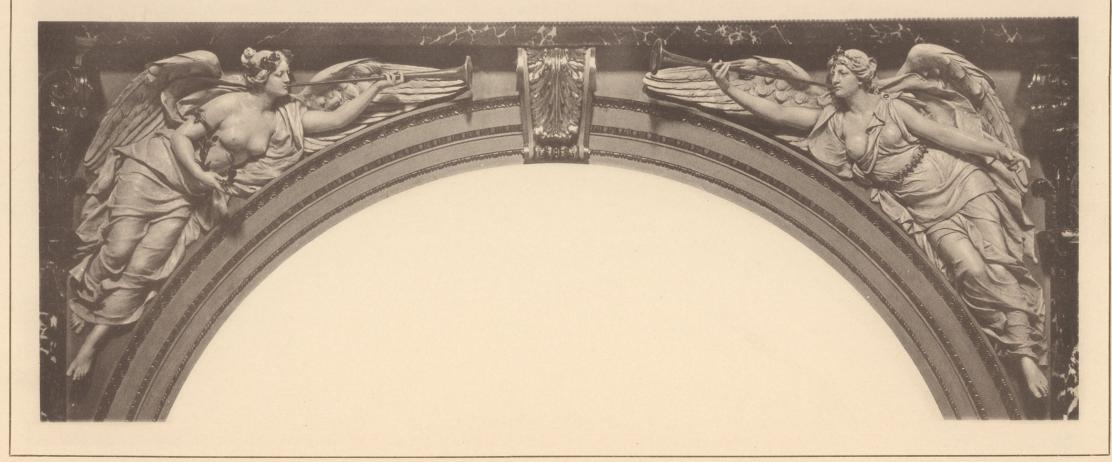
K. K. KUNSTHISTORISCHES HOFMUSEUM IN WIEN.

FIGURALER THEIL IN DEN VORRÄUMEN.





inventar Abth.E Nr.771

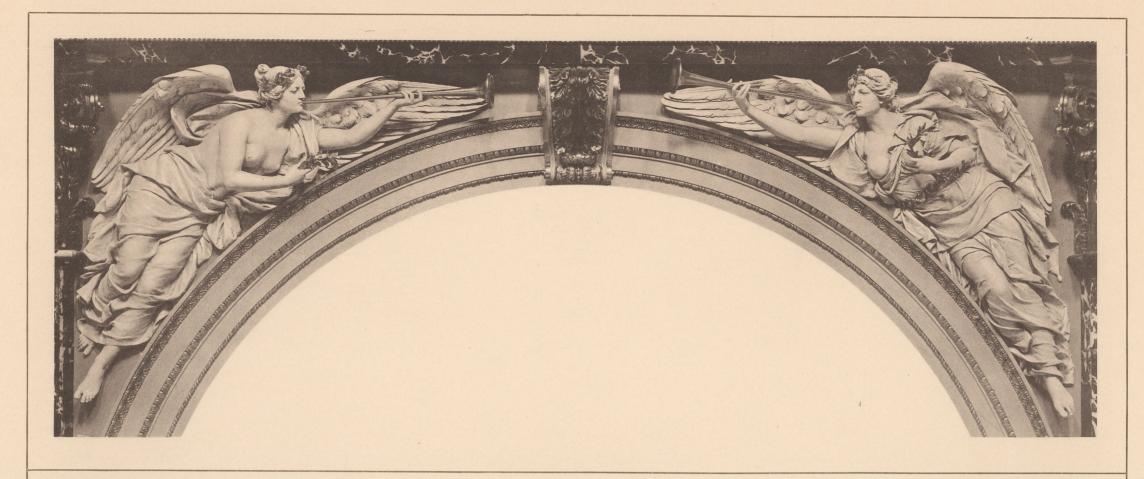
Lichtdruck von J. Löwy, k. u. k. Hofphotograph in Wien.

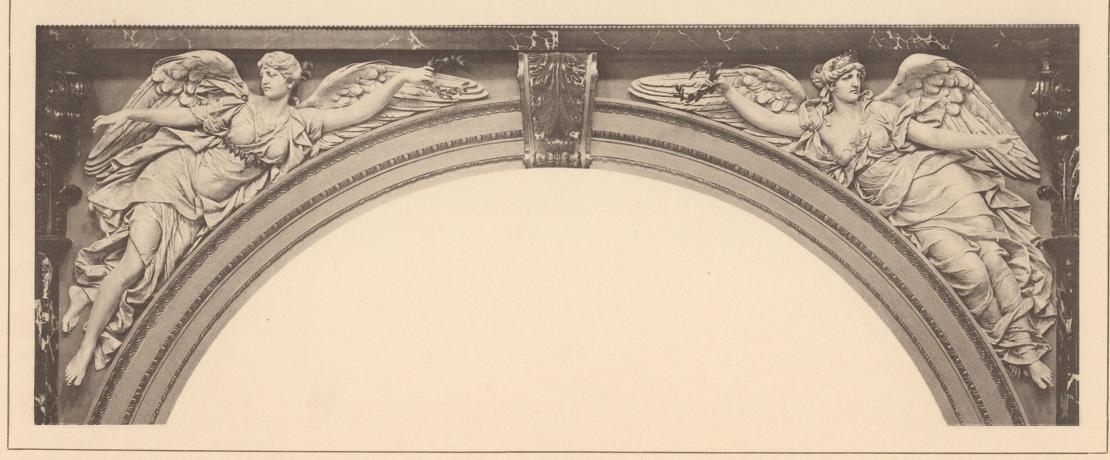
FAMEN IN DEN ZWICKELN DER 8 GROSSEN BOGEN IN DER KUPPELHALLE IM I. STOCK. AUSGEFÜHRT VON PROFESSOR KARL KUNDMANN.



K. K. KUNSTHISTORISCHES HOFMUSEUM IN WIEN.

FIGURALER THEIL IN DEN VORRÄUMEN.



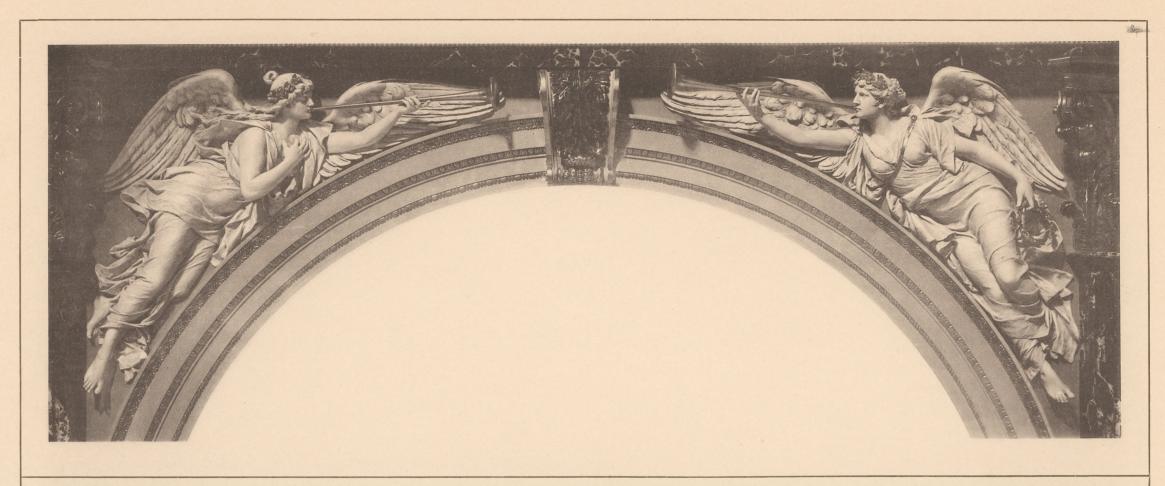


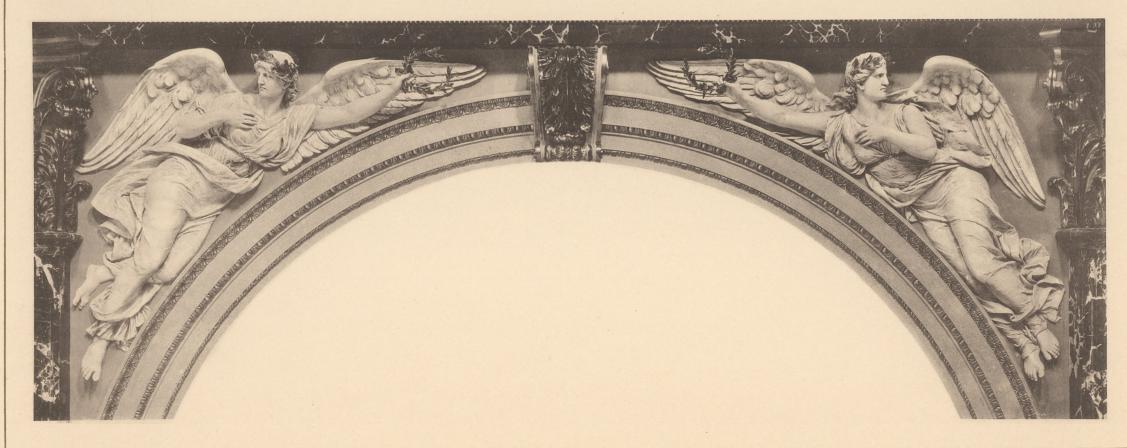
inventar Abth.E Nr.771

FAMEN UND RUHMES-GENIEN IN DEN ZWICKELN DER 8 GROSSEN BOGEN IN DER KUPPELHALLE IM I. STOCK. AUSGEFÜHRT VON PROFESSOR KARL KUNDMANN.

K. K. KUNSTHISTORISCHES HOFMUSEUM IN WIEN.

FIGURALER THEIL IN DEN VORRÄUMEN.





Abth.E Nr.771

FAMEN UND RUHMES-GENIEN IN DEN ZWICKELN DER 8 GROSSEN BOGEN IN DER KUPPELHALLE IM I. STOCK.

AUSGEFÜHRT VON PROFESSOR KARL KUNDMANN.