

DAS ORNAMENT DER ITALIENISCHEN KUNST DES XV. JAHRHUNDERTS.

Taf. 40.



Photogr. Aufnahme v. A. Noack, Genua.

Lichtdruck v. Römmler & Jonas, Dresden.

Certosa bei Pavia, Façade. Detail vom I. Fenster, linke Seite.

Inventar
Abth. E
Nr. 642

Gilbers'sche Königl. Hof-Verlagsbuchhandlung (Bleyl & Kaemmerer) in Dresden.



UB
TUG