

LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE DES PAYS-BAS, FLAMANDE ET HOLLANDAISE, STYLE RENAISSANCE, XVI<sup>e</sup> SIÈCLE.



*Harman Mullerfe, lacus Floris laiestor, Hans Lisfrinck, exculc*

D. GUILMARD direx.

E. PLON ET C<sup>ie</sup>, édit.

n° 164

PANNEAU GROTESQUE

Composé par Jacques FLORIS, gravé par Herman MULLER, 1564.

Même grandeur.

(Fac-simile.)

Collection FOULC.