



LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE DES PAYS-BAS, FLAMANDE ET HOLLANDAISE, STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.



E. PLON ET C^{ie}, édit.

N^o 161

FRISE ET MONTANTS

Composé et gravé par Alaert CLAAS (1520 à 1555).

Même grandeur.

(Fac-simile.)

Collection FOULE.