



LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ALLEMANDE, XVI^e SIÈCLE, STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

E. PLON ET C^{ie}, édit.

N^o 141

PALMETTE D'ORFÈVRE

Composé par P. SYMONI. Gravé par P. N. C. (1621).

Même grandeur.

(Fac-simile.)

Collection Foulc.