



LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ALLEMANDE, XVI^e SIÈCLE, STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

E. PLON ET C^{ie}, édit.

N^o 135

PANNEAU D'ARMOIRIE

Composé et gravé par Mathias ZUND (1569).

Même grandeur.

(Fac-simile.)

Collection BÉRARD.