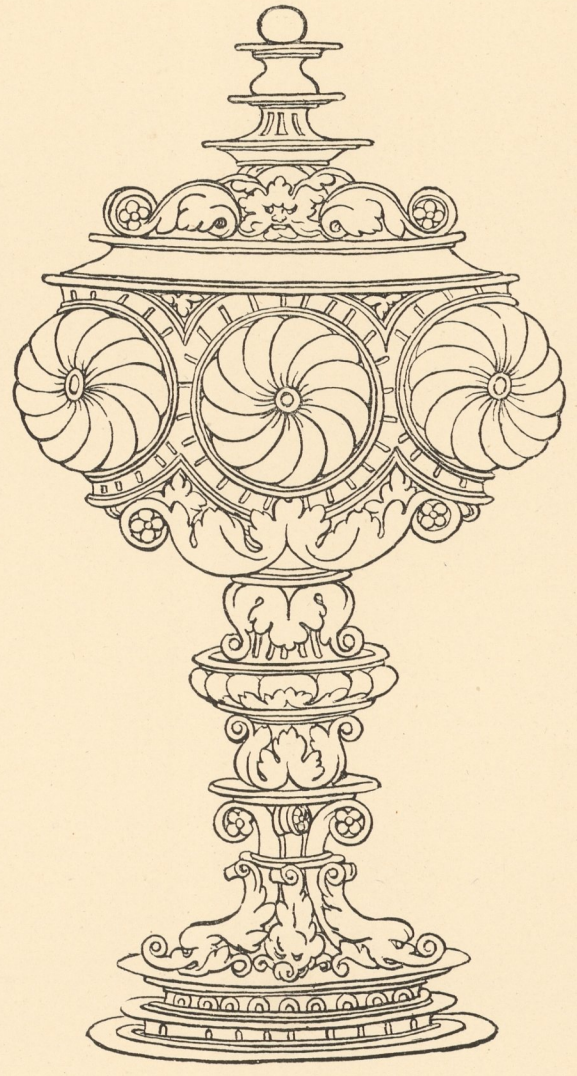
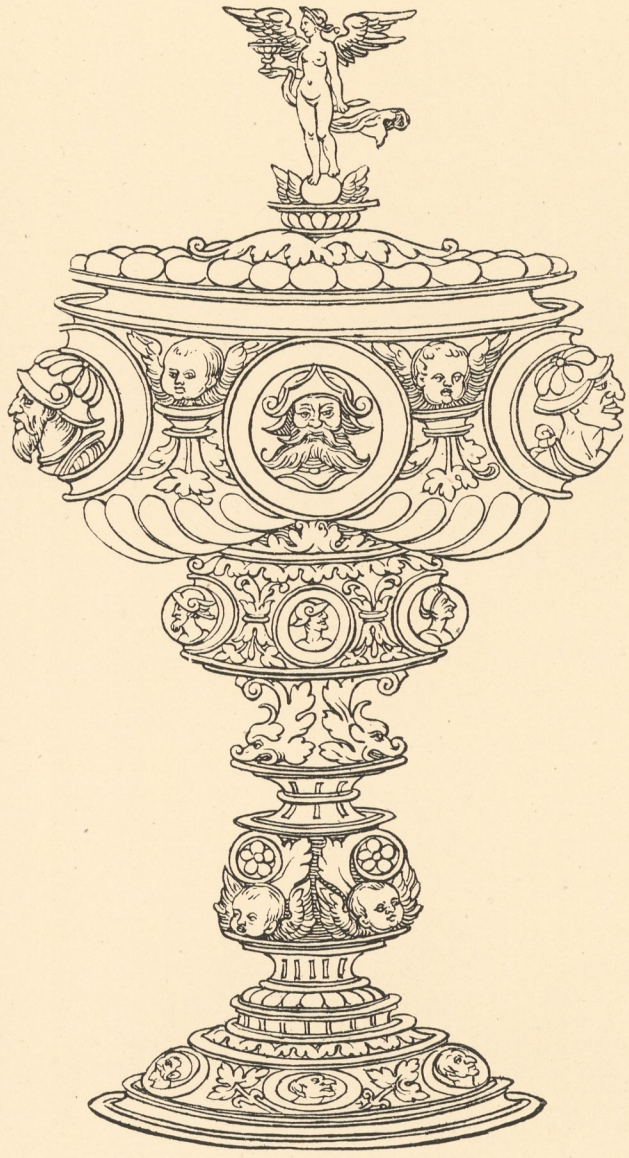




LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ALLEMANDE, XVI^e SIÈCLE, STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

E. PLON ET Cie, édit.

N° 129

VASES

Composé et gravé sur bois par Hans BROSAMER (1537 à 1550).

0^m,10 sur 0^m,18 chacun.

(Fac-simile.)

Collection Foulc.