



LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ALLEMANDE, XVI^e SIÈCLE, STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

E. PLON ET C^{ie}, édit.

N° 120

CERCLE ORNÉ

Composé et gravé par Daniel ou David HOFFER (1527).

Même grandeur.

(Fac-simile)

Collection BÉRARD.