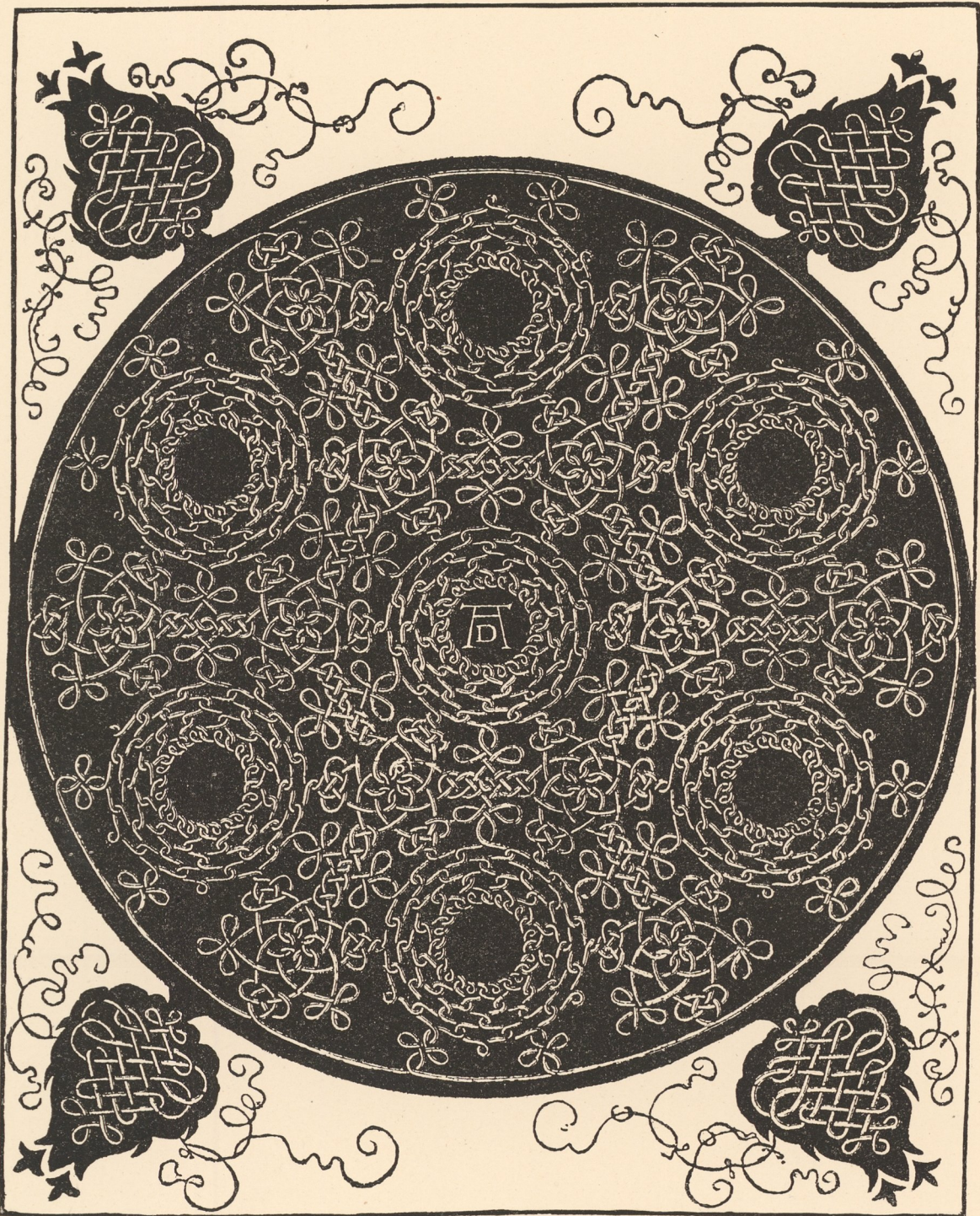




LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ALLEMANDE, XVI<sup>e</sup> SIÈCLE, STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

E. PLON ET C<sup>ie</sup>, édit.

N<sup>o</sup> 119

ENTRELACS

Composé et gravé par ALBERT DURER (1411 † 1528).

0<sup>m</sup>.21 sur 0<sup>m</sup>.27.

(Fac-simile.)

Collection BÉRARD.