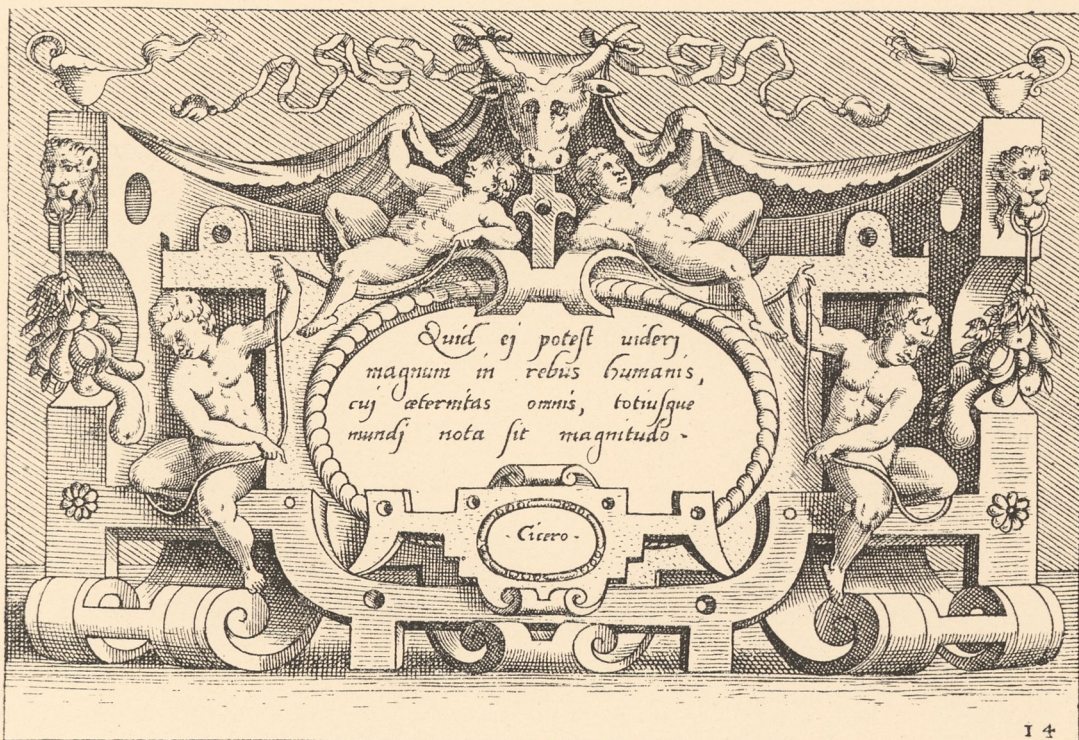




LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ITALIENNE, XVI^e SIÈCLE (1500), STYLE RENAISSANCE.



14



20

D. GUILMARD direx.

N^o 99

E. PLON ET C^{ie}, édit.

CARTOUCHES

Composé et gravé par BENEDICTUS BATTINI (vers 1553).

Même grandeur.

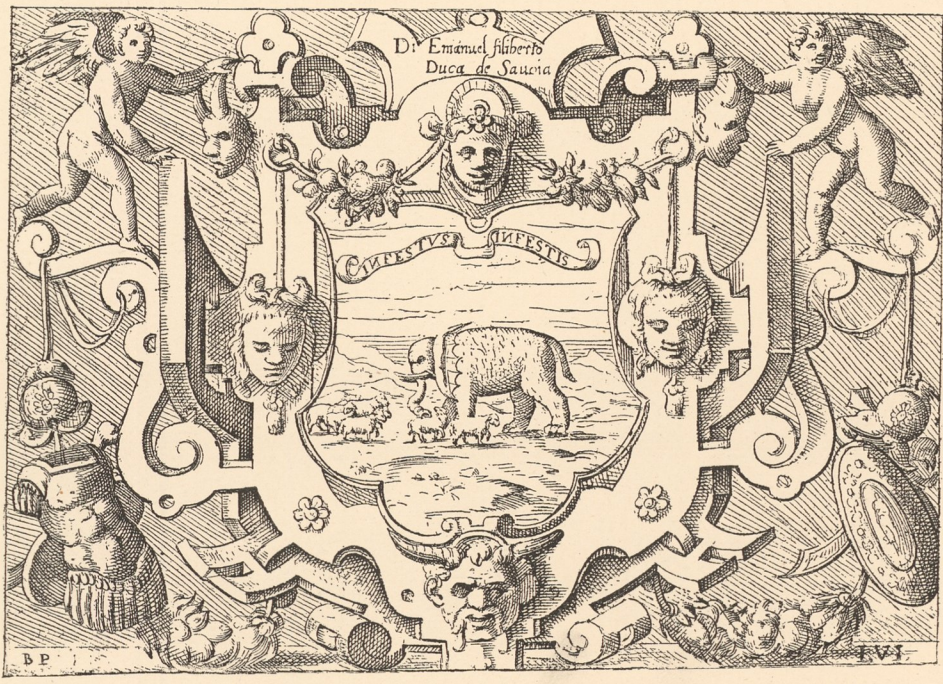
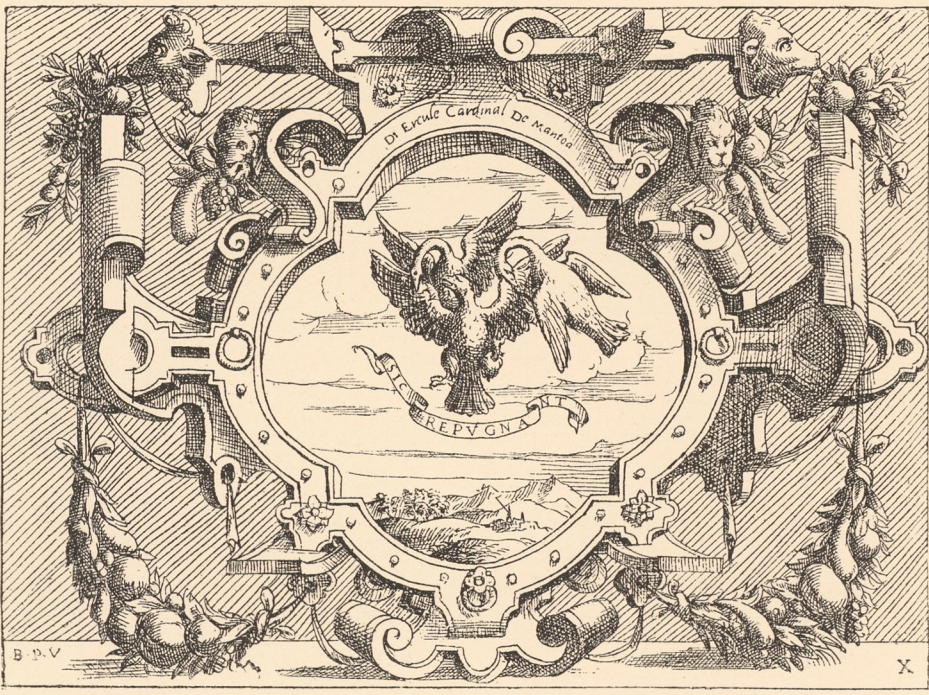
(Fac-simile.)

Collection FOULC.



LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ITALIENNE, XVI^e SIÈCLE (1500), STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

E. PLON ET C^{ie}, édit.

N^o 100

CARTOUCHES

Composé et gravé par Battista PITTONI (vers 1560).

Même grandeur.

(Fac-simile.)

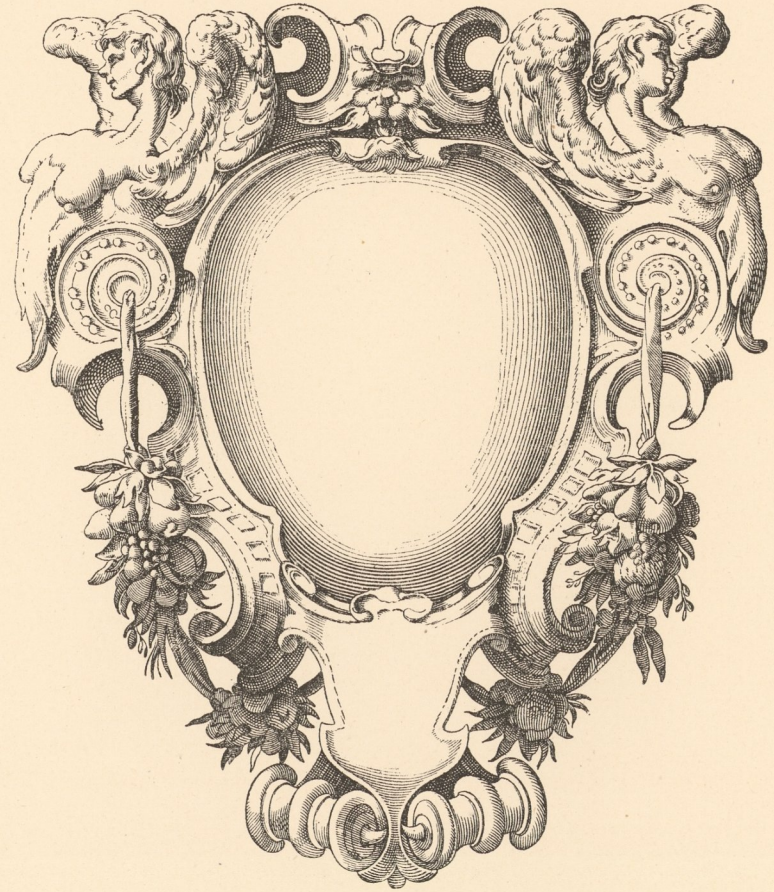
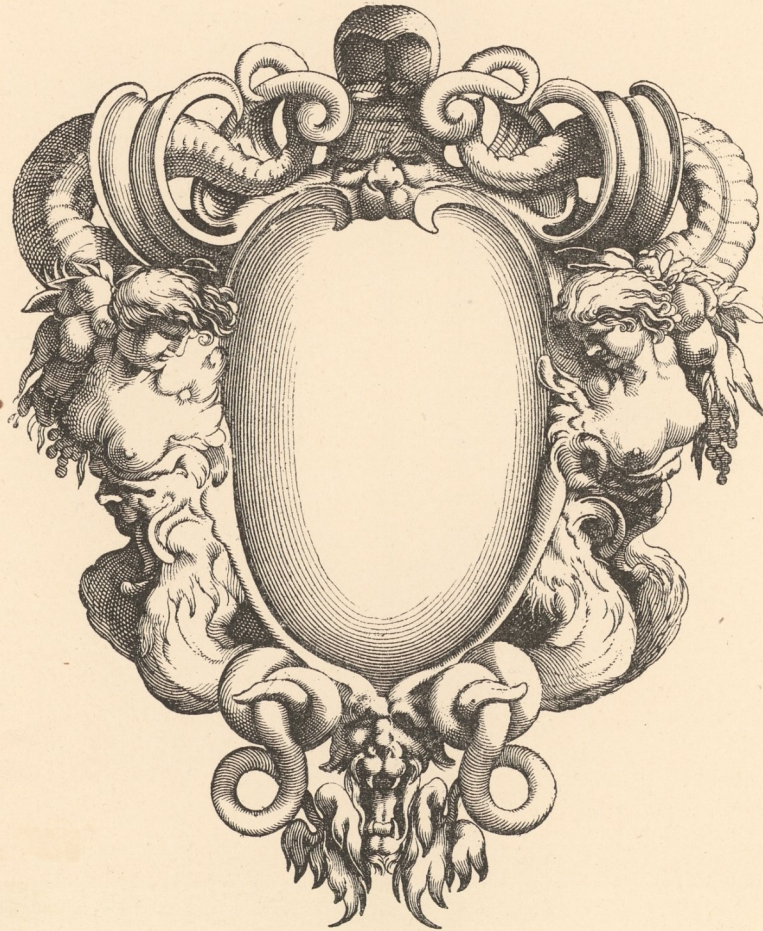
Collection BÉRARD.

ventar
b h E
r 215



LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE ITALIENNE, XVI^e SIÈCLE (1500), STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

N° 101

E. PLON ET C^{ie}, édit.

CARTOUCHES

Composé et gravé par Frédéric ZUCCARO (1536 † 1602).

Même grandeur.

(Fac-simile.)

Collection BÉRARD.