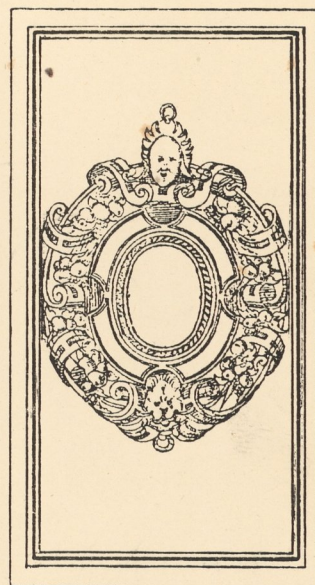
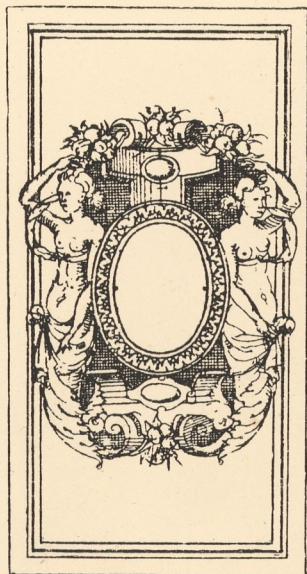
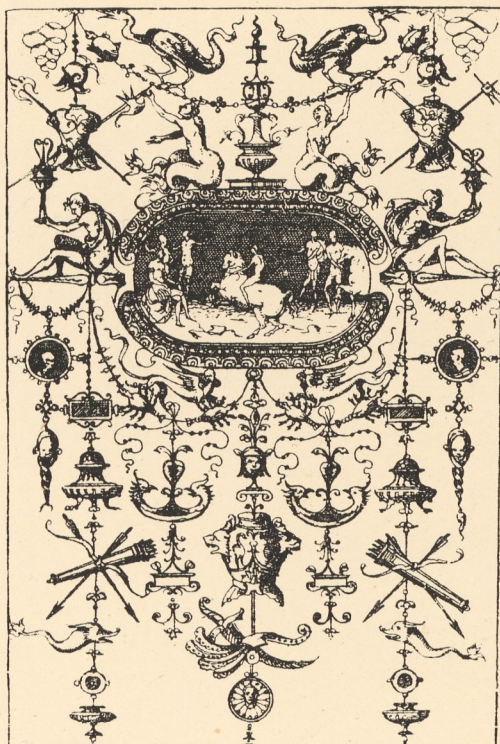


LES MAITRES ORNEMANISTES.

ÉCOLE FRANÇAISE, XVI<sup>e</sup> SIÈCLE (1500), STYLE RENAISSANCE.



D. GUILMARD direx.

N<sup>o</sup> 2

E. PLON ET C<sup>ie</sup>, édit.

PETITS PANNEAUX GROTESQUES (PETITES ARABESQUES). BIJOUX ET NIELLE

Même grandeur.

Composé et gravé par ANDROUET DU CERCEAU.

Collection LESOUFACHÉ.

