

ANHANG.

Das Bildnis Seiner k. u. k. Majestät des Kaisers Franz Josef I. stammt aus dem Atelier Phot. Carl Pietzner, Wien, jenes Seiner k. u. k. Hoheit des Erzherzogs Ferdinand Karl aus dem Atelier Phot. Anton Huber, Wien, die Aufnahmen des Bürgermeisters Dr. Karl Lueger und des Vizebürgermeisters Dr. Josef Porzer aus dem Atelier Phot. H. Cl. Kosel, Wien, jene des Bürgermeisters Dr. Josef Neumayer sowie der Vizebürgermeister Heinrich Hierhammer und Franz Hoß aus dem Atelier Phot. Victor Angerer, Wien. Die beiden, die Grundsteinlegung behandelnden Abbildungen auf Seite 44 stammen aus dem Atelier Charles Scolik. Die sonst in die Festschrift aufgenommenen Abbildungen, soweit sie das Quellengebiet und die Regiebaustrecke vom Salzatal an bis Scheibbs darstellen, wurden zum allergrößten Teile nach Lichtbildern des Photographen Theodor Mark in Scheibbs, jene der weiterfolgenden Strecke bis Wien nach Aufnahmen der Photographen M. Strobl in Wien, Martin Gerlach jun. in Wien, J. Hilscher in Kilb und Julius Weirauch in Weinburg angefertigt. Den in Betracht kommenden Firmen, und zwar F. Marinelli & L. Faccanoni, Heinrich Sikora, Leo Arnoldi, Dr. Rudolf Mayreder & Peter Kraus und H. Rella & Comp. gebührt für die freundliche Überlassung der Aufnahmen aus dem Gebiete ihrer Baustrecken der besondere Dank.