



Abb. 211. B. Knüpfer: Tritonenkampf.

mehr als ein technischer Probierer; eine gewisse poetische Zartheit der Auffassung läßt er selten vermissen. Ein vielgelenktes Talent ist ferner Hugo Charlemont (geb. Jannitz 1850), der zierliche Zeichner und Kolorist, in dessen Bildern das Stilllebenhafte immer besonders gelingt. Selbst seine zahlreichen Innenräume von Werkstätten haben einen ihrer Hauptreize in der amüsanten Aufreihung von allerlei alltäglichem Werkzeug, das sich bei ihm wie lauter Nippsachen ausnimmt. Neuestens

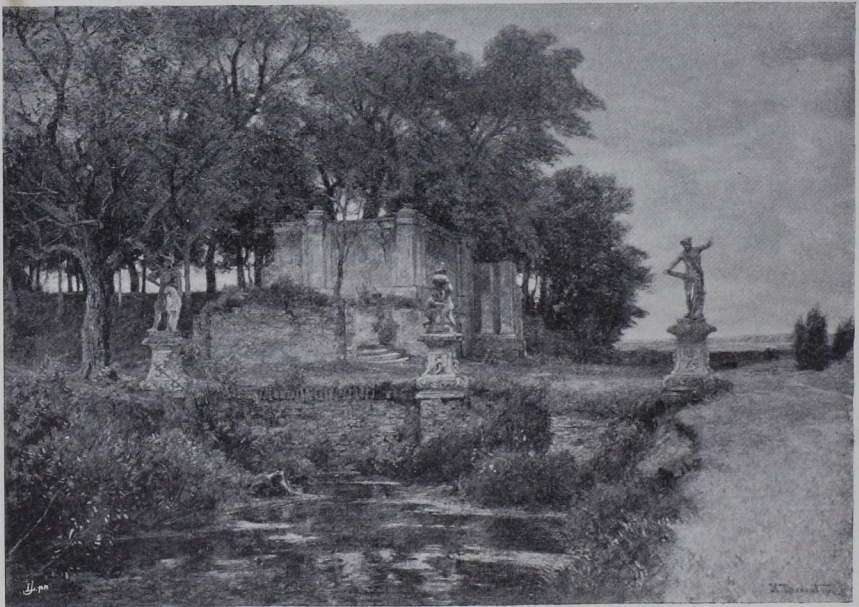


Abb. 212. H. Darnaut: Verfunken Pracht.