



Abb. 149. Karl Rahl: Der Empfang Manfreds in Luceria (1254).  
Original in der kaiserl. Gemäldegalerie in Wien.

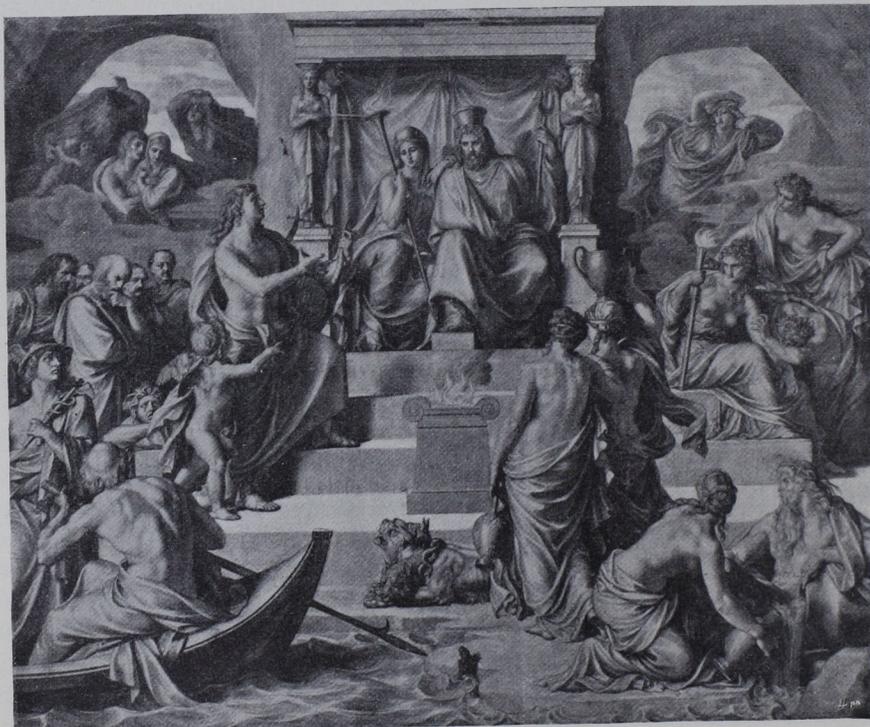


Abb. 150. Karl Rahl: Karton zum Mittelbilde des Hauptvorhanges in der Hofoper.  
Original in der kaiserl. Gemäldegalerie in Wien.