

nachtstraum gewinnt durch den landschaftlichen Einschlag. In den anschließenden Buffets fallen Robert Ruz' niedlich japanisierende Lünettenbilder mit Blumen-



Abb. 105. Linkes Stiegenhaus des Burgtheaters in Wien.

zweigen, Vögeln und Kindern auf. Im Kaisergang steht Benks populär, aber auch unsichtbar gewordene Klytia in Marmor, mit Goldbronze montiert, als sogenannter Beleuchtungskörper. Das Stiegenhaus der Hoffestloge ist ein wahres Schmuckkästchen. Unter der ovalen Kuppel verläuft ein Fries von Eisenmenger,