

Beispiel sind echte altägyptische Bündelsäulen aus rotem Granit von Syene, andere sind aus anderen Graniten, aus Diorit u. s. w. Die Kunstwerke haben ein vortreffliches Licht, das zum Teil durch eigene Versuche ermittelt wurde. Die erste Aufstellung des Bilderschazes durch Direktor Engeth war allerdings verfehlt und

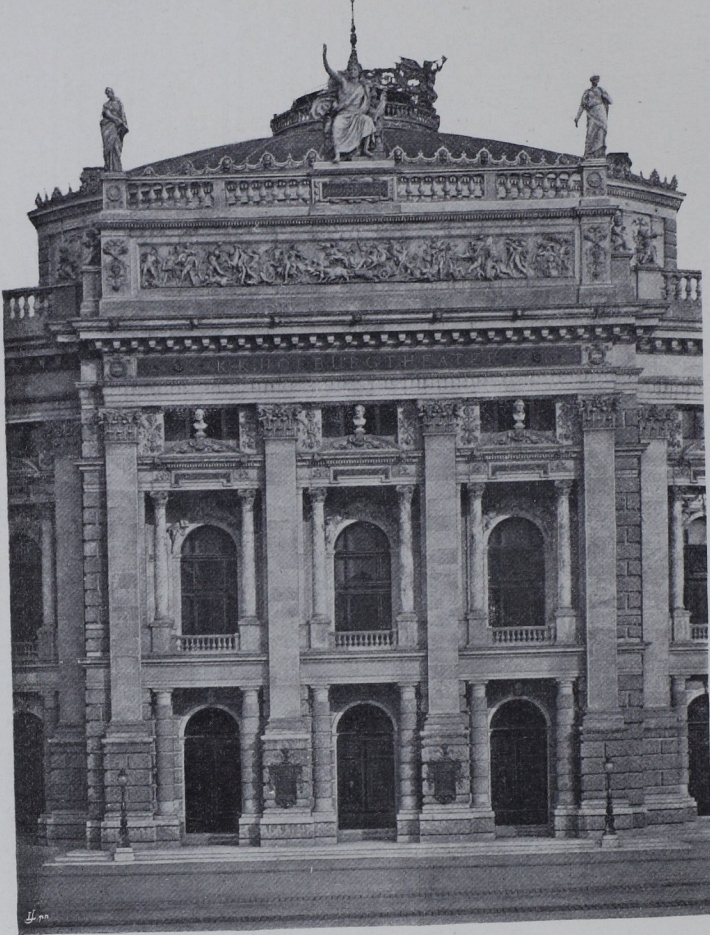


Abb. 105. Das Hofburgtheater in Wien. Mittelbau.

die ganze Galerie mußte neu geordnet werden, was auch einen neuen, modern redigierten Katalog zur Folge hatte.

Das Hasenauer-Sempersche Hofburgtheater ist wiederum eines der baulichen Schmerzenskinder Neu-Wiens. Schon die Verteilung der Urheberchaft erregte einen mündlichen und schriftlichen Krieg, in dem sich Sempers Sohn der Verdienste seines Vaters tapfer annahm. Und doch zeigt der erste Blick auf den Grundriß, daß hier der alte Sempersche Theatertypus des halbrunden Vorbaues mit kürzeren