



Das steinerne Haus in Kuttenberg.

in Pardubitz ein, deren einfache Kreuzgewölbe überraschen. Chrudim gewinnt durch die Katharinen-, Michaels- und Heiligenkreuzkirche für die Spätgothik Bedeutung. Die Emporendecoration der ersten erinnert an Komotau, indes an das gothisch aufgebaute Südportal schon Renaissance motive herandrängen; dagegen bietet das Westportal der mit originellem Giebel ausgestatteten Michaelskirche noch das sich durchschneidende Stabwerk