

152  
km  
22

Route 64. — Route 65.

schwer fahrbare Hügel, durch 4·5 km *Piesling* (hier l. über Vorder-Stoder nach Mitter- und Hinter-Stoder, s. unten), 7 km *St. Pankraz*, 2·5 km *Dirnbach*,

beim Mauthhause kurz hinter Dirnbach l. gute Strasse in das schöne und grossartige Stoderthal (Mitter- und Hinter-Stoder, bis zum Beginne der letzteren Ortschaft ca. 11 km), Ausgang für Touren in's Todtengebirge, s. auch S. 22 bei Klachau;

weiter 9 km *Klaus* (stärkerer Hügel), 3 km *Hörndlschmied* (hier r. im Steyrthal nach ca. 35 km *Steyr* s. S. 151) — dann nach 5 km, zusammen

31 **Micheldorf** (450 m; Fr.; Gh. *Zur Kremsthalbahn, Bahngastwirtschaft*). — Nun nach

3 **Kirchdorf** (425 m; Fr.; Gh. *Post*), freundlicher Markt mit *Schl. Pernstein*. Von hier (ca. 2 km ausser Kirchdorf l. fahren, r. über Kremsmünster nach Linz nicht zu empfehlen) gut fahrbar, einzelne Steigungen (ein Berg ist zu schieben), nach 15·5 km *Voitsdorf* (508 m), dann fast beständiges Gefälle nach

33·5 **Wels** (317 m; Fr.) s. S. 12 bei R. II. —

89·5

65. Luttenberg—Polstrau. 18·5 km.

(Bis Schützendorf Bezirksstrasse 1. Classe.)

km

0 **Luttenberg** (184 m; Fr.) s. S. 58, R. IX. — Luttenberg in ö. Richtung verlassend, erst gute ebene Strasse durch das Thal nach

2·5 **Schützendorf** (175 m), Dorf. Am Anfange des Ortes l. zur Strasse Altneudorf—Wernsee—Rácz-Kanizsa, s. S. 79. — Nun wendet sich unsere Strasse am Ende des Ortes, einen Hügel übersetzend, nach Sd. und führt knapp an der ungarischen Grenze thalaufwärts durch *Pressika*, dann stärker ansteigend, stellenweise steile Hügel übersetzend, (höchster Punkt 229 m) durch das Luttenberger Weingebirge nach 7 km *Wiesmannsdorf* (Gh. *Stampar*);

hier r. mittelgute Strasse in Kehren auf den Kaisersberg (307 m), schöne Fernsicht, weiter thalabwärts (Vorsicht!) nach 3 km *St. Nicolai* (236 m) s. S. 59, R. IX. — weiter eben bis *Latschendorf*, dann steil bergauf bis *Vittan* (245 m), von hier sanftes Gefälle durch *Adrianzen* nach

16 **Polstrau** (191 m; Fr.) s. S. 60, R. X. —

18·5