



Michael Pacher: Tafelbild in Brunet.

große Menge der vielen anderen Malereien und Bildschnitzereien, welche vermöge ihres Charakters oder einzelner mit den sichergestellten Werken Pachers übereinstimmender Partien diesem Meister zugeschrieben werden, auch die von ihm allein ausgeführte Arbeit sein; man muß vielmehr annehmen, daß ihm zahlreiche Kräfte zur Bewältigung der ihm übertragenen Arbeiten zur Seite standen und daß auch zahlreiche Schüler in seinem Geiste mit Geschick fortwirkten. Einen Einfluß, wie ihn Michael Pacher auf die Kunst des XV. Jahrhunderts in Tirol genommen hat, kann in der That keinem tirolischen Meister der folgenden Zeiten nachgerühmt werden. Nachdem das Hauptwerk des Meisters,