

## Verzeichniß der Illustrationen.

	Seite
Randzeichnungen, von Franz Rumpfer . . . . .	3—17
Kopfleiste, von Angelo Trentin . . . . .	19
Karte der Eintheilung der östlichen Alpen, von Karl von Sonklar . . . . .	27
Der Ortler, von der Malser Haide aus . . . . .	29
Karstlandschaft mit Dolinen zwischen Sessana und Lippiza . . . . .	37
Krimler Wasserfall . . . . .	39
Madatsch-Gletscher in der Ortler-Gruppe . . . . .	42
Der Großglockner mit der Pasterze . . . . .	43
Preilpaß mit dem Mangart . . . . .	45
Franzenshöhe am Stilfserjoch . . . . .	47
Der große Fischsee in der hohen Tatra . . . . .	55
Die ungarische Tiefebene bei Komorn . . . . .	65
Zwischen Gravosa und Ragusa . . . . .	69
Die Donau: Eisernes Thor . . . . .	71
Der Ennsdurchbruch bei Hochsteg (Gesäuse) . . . . .	73
Der Weißenfelsee mit dem Mangart . . . . .	83
Sämmtlich von Eduard von Lichtenfels.	
Schlußvignette, von Angelo Trentin . . . . .	86
Kopfleiste und Initial E, von Karl Rarger . . . . .	87
Die Krimler Tauern . . . . .	95
Die Haselburg bei Bozen . . . . .	99
Die Hochschwab-Gruppe in Steiermark . . . . .	101
Der Bisamberg an der Donau bei Wien . . . . .	104
Die Sella-Gruppe bei Campitello . . . . .	105
St. Canzian am Karst . . . . .	107
Das Rjeka-Loch bei St. Canzian am Karst . . . . .	109

Sämmtlich von Eduard von Lichtenfels.

	Seite
Der Regoi im Fogaraser Gebirge, von Arpád Feszty . . . . .	113
Der Kékes im Trachyt-Gebirge Mátra, von Béla Spányi . . . . .	115
Der Badacsony am Plattensee, von Géza Mészöly . . . . .	121
Der Blöckensteinersee mit dem Blöckenstein, von Eduard von Lichtenfels . . . . .	123
Aus dem Beckelsdorfer Felslabyrinth, von demselben . . . . .	129
Der Basaltfelsen Bergotsch, von demselben . . . . .	131
Schlußvignette, von Karl Rarger . . . . .	134
Kopfleiste und Initial D, von Julius Berger . . . . .	135
Die Frühlings-Vegetation in Schlesien, von Jakob Emil Schindler . . . . .	137
Die Frühlings-Vegetation auf der Insel Sacroma bei Ragusa, von demselben . . . . .	143
Aus dem Gletschergebiete, von August Schaeffer . . . . .	151
Ein Regenturm im Hochgebirge, von Jakob Emil Schindler . . . . .	155
Ein Gewittersturm in der Ebene, von demselben . . . . .	161
Eine dalmatinische Landschaft während der Bora, von demselben . . . . .	169
Der Scirocco an der Küste Dalmatiens, von demselben . . . . .	179
Schlußvignette, von Karl Rarger . . . . .	184
Kopfleiste, von Friedrich Sturm . . . . .	185
Lorbeerwald bei Abazzia, von Eugen Baron Ransonné . . . . .	189
Macchie auf der Insel Sacroma bei Ragusa, von Jakob Emil Schindler . . . . .	191
Eine Ananhusgruppe bei Ragusa, von Olga Wisinger-Florian . . . . .	195
Blasen- und Beerentang im Meere an der dalmatinischen Küste, von Eugen Baron Ransonné . . . . .	197
Pontischer Wald im südlichen Ungarn, von demselben . . . . .	207
Federgrasflur auf der Kecskemeter Landhöhe, von Géza Mészöly . . . . .	209
Fichtenwald in den Sudeten, von Julius Mařak . . . . .	219
Ried in der Gegend von Salzburg, von August Schaeffer . . . . .	222
Schneerosen am Semering, von Olga Wisinger-Florian . . . . .	227
Legföhren im Gschnitzthale (Tirol), von Julius Mařak . . . . .	233
Nymphaea thermalis in den Thermen bei Großwardein, von Olga Wisinger- Florian . . . . .	247
Initiale zu: „Österreich-Ungarns Pflanzenwelt“ (S, E, D, D, W, S) von Friedrich Sturm . . . . .	185, 187, 201, 217, 230, 243
Kopfleiste, von Karl Rarger . . . . .	249
Aus der Bergregion: Wildkatze, brauner Bär und Auerhahn, von Heinrich Bank . . . . .	255
Aus der alpinen Thierwelt: Schneehühner und Alpenmurmeltiere, von demselben . . . . .	259

	Seite
Aus der hohen Tatra: Luchs und Gemsen, von Franz von Paufinger . . . . .	263
Aus der Steppe: Blindmaus und Erdziegel, von Heinrich Bank . . . . .	277
Hochwild im Rohrbrande, von Franz von Paufinger . . . . .	285
Aus dem Tieflande: Eine „alte“ Reiherinsel im Frühjahr, von demselben . . . . .	291
Bogelleben auf dem Kopácszer Teiche (Südungarn) im August, von Heinrich Bank . . . . .	297
Eine Singvogelcolonie am Drau-Eck (Südungarn), von demselben . . . . .	303
Aus dem Süden der Monarchie: Kollkraben, Nas-, Mönch- und Weißkopfgeier, von demselben . . . . .	311
Initiale zur: „Zoologischen Übersicht der österreichisch-ungarischen Monarchie“ (D, B, C, D, D), von Leopold Schauer . . . . .	249, 256, 279, 310, 315
Thierleben auf dem Meeresgrunde im Quarnero, von Eugen Baron Ranfouret . . . . .	323
Schlußvignette, von Karl Karger . . . . .	328