

BAUDENKMAELER IN SPANIEN UND PORTUGAL



C. Uhde aufg. u. gez.

Artist-Anstalt von Ernst Wasmuth

CORDOBA

MOSCHEE, STYL DES CALIFATS HAKEM II 961-967

DETAILS VON MOSAIKEN DER AUSSENSEITE (FIG. 3.6) DER INNEREN KUPPEL (FIG. 1.2.4.5.8.11)

DES MIHRAB UND EINES PORTALS WESTLICH NEBEN DEM MIHRAB (FIG. 7.9.10)