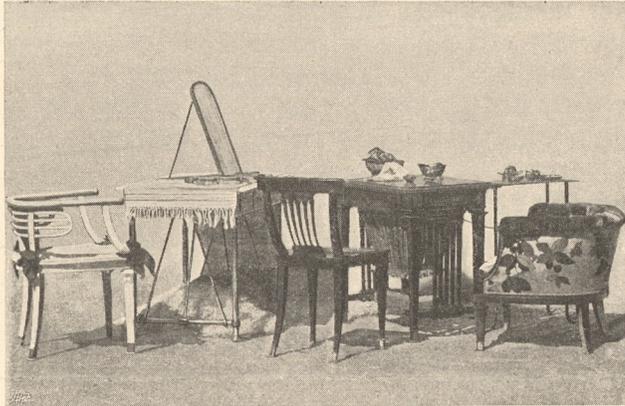


Möbel aus
Bade- und
Schlafzimmer.



DIE KUNSTPRAXIS.

Wiederholt war Gelegenheit, das Wort „Kunstpraxis“ zu gebrauchen und auf dessen spätere Erörterung hinzuweisen.

Es soll darunter eine erlernte Uebung in der Formgebung verstanden sein. Sie wird sich bei Jedem, der eine lange Reihe von Jahren dem künstlerischen Berufe obliegt, einstellen. Ich halte es daher für zweckmässig, die wichtigsten diesbezüglichen Erfahrungssätze in diese Schrift einzureihen.

Bevor auf das eigentliche Thema eingegangen wird, soll die Frage erwohogen werden: „Wie sind baukünstlerische Arbeiten graphisch darzustellen?“

Es ist nicht zu leugnen, dass für architektonische Schöpfungen, so lange sie auf