



Theil eines
modernen
Gartens.

VORWORT ZUR ERSTEN AUFLAGE.

Bei beständigem Schaffen festiget sich in jedem Menschen eine Fülle von Anschauungen, sie fassen in ihm Wurzel und beeinflussen gleich Thesen sein ferneres Thun und Lassen!

Sind seine Thaten vom Erfolge begleitet, so ist anzunehmen, dass auch Andere diese Anschauung theilen und dass ihnen didaktischer Werth inne liegt.

Auch bei mir trifft dies zu.

Berufen, an der ersten Kunstschule des Reiches das Lehramt auszuüben, fühle ich die Pflicht, solche Thesen zu fixiren, zu beweisen und zu vertheidigen, um dadurch den Lehrzweck zu fördern.

Dies und der Wunsch, das Peinliche