

Namenregister.

- Abraham, Erich 27/307
 Abt 269
 Acker, Jakob 308
 Adolf von Schauenburg, v. B. Francke 422
 Alberti 695
 Albert v. der Helle, Aldegrevener, Kupferstich 477
 Albert I., rex Romanorum, Glasgemälde Wien 199 Abb. 228
 Albrecht Achilles 525/9
 Albrecht v. Bayern IV. 685 — von Mielich, H., Schleibheim 667 — c. ux. Anna, von Mielich, H., Wien 667 — V., 101/685 — von Ostendorfer, M. 665
 — von Brandenburg, Kardinal 622/374 — Beham, H. S., Gebetbücher und Tischplatte 614/5 — Dürer 601/2 — Dürer und Grünewald 621 — als Hieronymus: Cranach, L., Berlin und Darmstadt 113/4/674 Abb. 41/125
 — von Mecklenburg 412
 — von Oesterreich I., 152/89/320
 — II., 189/200/9 — Fenster -s 194/200/1/26 Abb. 229 — Gebetbuch -s 225
 — III., 223 — i. B. 267 Abb. 329/30
 Aldegrevener, Heinrich 95/477/9/82/3/612/3 — Allegorie 99 Abb. 104 — Nemesius 98/9 Abb. 105
 Aldenhoven, Karl 26/487
 Alfons -inische Sternetafeln 178
 Allihn 29
 Altdorfer, Albrecht 7/11/47/69/498/501/613/7/60—5/7/70/80/1/5/6 — Allegorie der Hoffahrt, Berlin 665 — Bannerträgerin, London 7 Abb. 6 — Flucht nach Aegypten, Berlin 664 — Geburt Christi, Berlin 664 Abb. III, 176 — id., Wien 664 — Geburt Mariä, Augsburg 225/664 — Holzschnitte und Zeichnungen 664/5 — Hochaltar, St. Florian 665 — Johannes 11 Abb. 9 — Kreuzigung, Berlin 664 — Landschaft, München 664 Abb. III, 177 — Madonna, München 664 — Petrus 11 Abb. 8 — S. Georg, München 69/70/500/664 Abb. 66 — S. Quirin, Nürnberg, Siena u. Augsburg 664 — Schlacht bei Arabela, München 663/5 Abb. III, 178 — Stiche 663/4/5 — Susanna im Bade, München 665 — Wilder Mann 7/664 Abb. 2
 Altdorfer Schule, Anbetung der Könige, Innsbruck 115 Abb. 127
 Altichiero 401/526
 Amberger, Christoph, Porträtist 562/650/6/86/8 — Afra Rehm, Augsburg 650 — 2 Altäre, Augsburg 650 — Chr. Baumgarten, Wien 650 — Fugger, Augsburg 650 — Karl V., Berlin 650 — Ludwig v. Bayern, Wien 650 — Männl. u. weibl. Bildnis, Wien 650 Abb. III, 165/6 — Peutinger-Welser, Augsburg 650 — Sebastian Münster, Berlin 650 — Wilhelm Mörz, Augsburg 650
 Ammann, Jost 690/2—3 — Bildnis, Basel 692 Abb. III, 212 — Bildnisse u. Radierungen 693 — Joh. Wolf. Freymon, Holzschnitt 692 Abb. III, 213 — Kunst- u. Lehrbüchlein 693 — Lebensalterfolge, Glasmalereien Berlin 693 Abb. III, 214
 Amorbach, Bonifatius, von Holbein, H. d. J., 654
 Anstel, Jan van 477
 Anna von Cleve, von Holbein, H. d. J., 655
 — von Pfalzbayern 383 Abb. 471
 — von Ungarn, von Hans zu Schwab, Berlin 650
 — ux. Albrechts IV., von Mielich, H., 667
 Anselm v. Canterbury 31
 Anshelm Thomas, Drucker in Hagenau 613
 Antonio da Pisa 315
 Anwyl, Familie, Epitaph von Schaffner 642
 Apelles 668
 Apt, Ulrich 648 — Beweinung, München 648 — Flügelaltar, Augsburg 648 — Triptychon, München 648
 Apulejus, goldener Esel von Schaeufelein 613.
 Arend, Heinr. Konr. 26
 Aretino s. Spinello
 Aristoteles 20/59
 Arndes, Buchdrucker 466
 Arnesti Mariale 130/1/49/55/7/74/7/8/270 Abb. XI
 — orationale 128/9/50/1/2/78/82/8 Abb. XV, 4/143
 Arnold, Abt von Marienfeld 456
 — Meister von Würzburg 277
 Arnt von Westerbürg in Köln 445
 Atz, Karl 28/237/52/69/70/1 Abb. 306
 Asper, Hans, Wilhelm Fröhlich, Zürich 638/88/91 Abb. III, 209
 Asseburg, Wappendecken 479
 August von Sachsen, von Cranach, L. d. J., 679
 Augustin, H., Jeronimianum Johannes Andreae, Karlsruhe 496 Abb. III, 5
 Augustiner Eremiten, Stammbaum, Konstanz 346
 Aurich 73
 Aurrennes, Astrolog. Handschr. 178
 Baader 307
 Back 27/308/50/2 Abb. 374/5
 Backoffen's Bildhauerwerkstatt Mainz 620/81
 Baer, Hans, von Basel, Tischplatte von Holbein 652
 Baldung, Hans 498/592/608/17/23—31/2/4/5/6/8/43/80/685/8/9/93 — Adamu. Eva, Budapest 631 — Anbetung der Könige, Basel 627 — Anna Leisner, Budapest 627 — Apostelkopf, Berlin 627 — Beweinung Christi Berlin 627 — Beweinung, London 627 — Bildnisse 627 — Blumenegg-Fenster, Freiburg 627/8 — Christoph v. Baden, Karlsruhe u. München 627 — Clairöb-skierschnitte usw. 636 — Dreieinigkeit, Basel 627 — Eitelkeit, Wien 630 — Enthauptung Katharinas, Prag 627 — Hl. Familie, Nürnberg 627/9 Abb. III, 141 — Glasgemälde, Berlin 624/5/7/8 Abb. III, 139/40 — Glasgemälde, Elz 628 — Glasgemälde, Freiburg e. a. 627/8/9/80 — Glasgemälde, Köln 628 — Graf zu Lewenstein, Berlin 627 — Heimhofer-Fenster, Freiburg 627 — Herkules und Antaeus, Kassel 630 — Hexen 22/3/629 Abb. 25 — Himmlische und irdische Liebe 631/84 Abb. III, 203 — Hochaltar, Freiburg 624—6/7/80 Abb. XXXIV/III, 138 — Hochchor-Fenster, Freiburg 627 — Holzschnitte 629 — Hortulus animae 629 — Kreuzigung, Basel 627 Abb. III, 137 — Kreuzigung, Berlin 13/4/627 Abb. 14 — Madonnen 629 — Männl. Bildnis, Wien 627 Abb. III, 142 — Parzen 629 — Pauli Bekehrung 629 — Pferde-Holzschnitte 630 — Philipp, d. Kriegerische, München 627 — S. Anna-Fenster, Freiburg 627 — S. Christophorus 629 Abb. III, 143 — Skizzenbuch, Karlsruhe 629 — Tod und Mädchen 629 Abb. III, 144 — Toter Christus 629 — Hallenser Triptychen, Berlin u. Brüssel 624
 — Vanitas, Sammlung Weber 630/1
 — Wappenscheiben, Koburg e. a. 628/9 — Weibl. Akte, Madrid 630 — Zehn Gebote 629
 Baldus de Perusio 228
 Balet, Leo 308/51
 Bämmler, Joh., Drucker 536
 Ban, Ulrich, Glasgemälde 639
 Barbari, Jacopo da, in Nürnberg 590/670/7/83
 Barnaba da Siena, Abendmahl 183/5 Abb. 208
 Bataille, Nicolas, Hofwirker 381/413
 Baumgarten, Chr., von Amberg 650 — Joh., von Burgkmair 646
 Beatrix, von Nürnberg 267 Abb. 329
 Beaumez, Jean, de, in Dijon 506
 Beauneveau, André 54
 Beck, Leonhard 648/50 — S. Georg, Wien 650 — „Sippschaft usw. Maximilians“ 650 — Teuerdank 650 — Triumphzug Maximilians 650 Weibkünig 650
 Beckett, F. 488
 Beham, Brüder 612/3/65
 Beham, Barthel 613/4/5/6/63/7/86 — Auffindung des Kreuzes, München 616 Abb. III, 132 — Esther 685 — Ferdinand I. 616 — Kampfrisese 616 — Karl V. 616 — Leonhard v. Eck 616 — Ludwig X. v. Bayern 616 — Madonna am Fenster 616 — Mutterglück 100 Abb. 108 — Porträts d. bayer. Herzogshauses, Schleibheim 616 — S. Christophorus 616
 Beham, Hans Sebald 613/4—5/6/31/46/86/92 — Bauer 614 — „Biblische Historien“ 615 — Fahnen-träger 614 — Fest des Herodes 614 — Gebetbücher, Kassel u. Aschaffenburg 614 — Goldschmiedezzeichnungen 615 — Kabinettscheiben, Risse und Zeichnungen 614 — 270 Kupferstiche, 1070 Holzschnitte u. a. 615/86 — Ornamentstiche 614 Planetenfolge 614 Abb. III, 131 — S. Hieronymus 614 — S. Sebald 614 — Taten des Herkules 615 — Tischplatte, Paris u. Berlin 614/5 Verlorener Sohn 615
 Beier, Handwerkslexikon 77
 Bellini 593/4
 Below 73
 Benessius (Kanonikus) Passionale Kunigunde, Christi Abschied von seiner Mutter 159/60 Abb. 180
 Berg, Claus 472
 Bergarten, Ulrich von 632/4 — Stand-scheibe von St. Gallen, Berlin 632 Abb. III, 147
 Berger 227
 Berghem, Dr., i. B. M. des Marien-lebens Schule, Glasmalerei, Köln 442
 Bergmann von Olpe, Drucke 581
 Bernardino von Siena, i. B. Köln, Triptychon 453
 Bernart, Bordürwirker 381/90
 Bernhard von Clairvaux, cod. 126 Abb. 140
 Bernt Notke, s. d.
 Berry, Herzog 381 — Glasgemälde 384 — Stundenbuch 301/54/73/178 /82/205/250/865/98 Abb. 26/148/204/314/26
 Berthold von Nördlingen 304/7/34 — Altar aus Bornhofen 303/50 Abb. 374; — von Seligenstadt 303 Abb. 375 — S. Barbara 87/97 Abb. 100/b
 Bertram von Minden 60/71/38/260/87/352/74/411/8/20/1/7/31/2/81/8 — Anbetung der Könige 34/5/41/56/175 Abb. 28 — Apokalypsen-Altar, London 411 Abb. 516 — Buxtehuder Altar 413/4 Abb. 518/9/20/1/2 — Erschaffung Evas 167/8/432 Abb. 190 — Grabower Altar, Ham-

burg 270/411/2/3/430 Abb. XXIX, — Harvestehuder Altar 414 — Holz-skulpturen 411/4/24
 Beyschlag 308
 Bié, O. 74
 Biermann 74
 Biese, A. 73
 Binck, Jakob 613
 Blankenberch, Johann, Präpositus in Soest 404
 Bloemvanna, Petrus, i. B. Woensam, Köln 476 Abb. 582
 Blum, Hans, Säulenbuch 639
 Blumenegg, Fenster, Freiburg, von Baldung 627/8
 Bluntschli, Nicolaus, Glasgemälde 639/59/91
 Boccaccio, Chronika des, von Breu, J. d. A. 649
 Bocholt, Franz von 460
 Bock, F. 226
 — Hans d. A. 697 — Bildnisse 697 Abb. III, 218/9 — Wandmalerei 697
 Bocksberger 695
 Böcklin 61/312
 Bode 28/560
 Boisserée, Brüder 370/6
 — M. 374
 — S., Tagebücher 26/374
 Boisserée, Sammlung, München 377/437/8
 Bolz, Valentin, Illuminierbuch 77
 Bombeck, Seger, Bildwirker 479/88
 Bonaventura, Meditationes 35
 Boucicaud, Maréchal de, livre du 308
 Bonnet, Sammlung, Dürer, Frauen-raub 585 — Nacktes Mädchen 584
 Bora, K. v., von Cranach 19 Abb. 23
 Borchow, Kanonikus in Fraenburg 417
 Bornemann, Heinr. 466 — Altarflügel, Hamburg 466 Abb. 572/3
 Borrmann, Richard 488
 Bosch 308
 Bouts, Dirk 436/40/1/2/58/64/7/529 — Abendmahl, Löwen 441 — Gefangennahme, München 443
 Bovinski 74
 Brandenburg - Fenster, Langenburg 551
 Brandt, Seb., Narrenschiff 58/581/4 — Virgil 581
 Braun, Augustin 479
 — Josef 226
 Braune 241/69/70
 Breken, Frhr. v., Sammlung 379
 Breu, Jörg d. A. 648—50/64/80 — Altar, Herzogenburg 648 — Altar, Innsbruck 648 — Chronik 650 — Chronika des Boccaccio 649 — Ferdinands Bekehrung 650 — Gebetbuch Maximilians, Besancon 649 — Karl V. in Augsburg 650 — Konstanzer Missale 649 — Madonna, Berlin 648 — Madonnen, Wien e. a. 649 — Negkers Landsknechte 650 — Orgelflügel, Augsburg 649 — Rundscheiben 648 — Samson, Basel 649 — Scheibenrisse 648/9 — Schlacht bei Cannae, Augsburg 649 — Tod der Lucretia, München 649 Abb. III, 163 — Ursula-Altar, Dresden 649 — Wandmalerei, Augsburg 685
 — Jörg d. J. 648/50/64 — Augsb-urger Ehrenbuch, München 650 — Eroberung von Algier 650 — Eroberung von Rhodos, Schleibheim 650 — Fechtbuch für Mair, Dresden 650 — Fugger-Ehrenbuch, Augsburg 650 — Glasmalerei, Neuburg u. München 650 — Justinus, Blätter zum - 650 — Negkers, Landsknechte 650 — Thukydides, Blätter zum - 650 — Venezianisches Bankett 650 — Wandmalerei, Grünau 650
 Breughel, Jan, Landschaft 694/6/7
 Breydenbach, Wallfahrt z. h. Grab 581

- Breyssig, K. 73
 Brigel, Anna, Epitaph von Schäu-
 felein 613
 Brill, Paul, Landschaftler 694/6/7
 Brinckmann, A. E. 351
 Broederlam, Melchior 136/246/308/
 98/401/13 — Altarwerk 84/136/79/
 381 Abb. 152
 Broelmann, Joh., Bürgerm. Joh. von
 Aachen, Köln 476
 Bronzino 616
 Browiller, Arnold von, Bruyn, B.,
 Köln 475
 Bruck, B. 179/82/94/226/351
 Brüder vom gemeinsamen Leben 440
 Brüggemann, H., Bordesholmer Altar
 98 Abb. 102
 Bruyn, Barthel d. Ä. 473—5/6/81/3/
 7/657/79 — Altar, Essen 474 Abb.
 577 — Beweinung, München 474
 — Dornenkrönung, Nürnberg 474
 — Flügelaltar, Köln Dom 474 —
 id., Köln, S. Andreas 474 Abb. 580
 — id., Köln, S. Severin 473 — Kreuz-
 tragung, Nürnberg 474 — Legende
 der h. Ursula, Köln 474 — Lucre-
 tia, Köln 474 — Porträts, Köln
 e. a. 475 Abb. 578/9 — S. Anna,
 Köln 474 — S. Viktor u. S. Helena,
 Köln 474 — Ständfiguren, Köln
 474 — Stifterbilder, Glasmalereien,
 Köln usw. 453 — Tod der h. Ursula,
 Köln 473 — Triptychon, Köln 473
 — Barthol. d. J. 476
 Bubenhofen-Fenster, Urach 551
 — Margarete v., i. B. M. v. Meß-
 kirch, Kassel 631
 Burckhardt, Jak. 74/312/467
 Burckhard, Meier 488
 Burdach 75
 Bürger 353/60/1/7/432
 Burgkmair, Hans 79/560/83/612/40/
 1/3—8/9/63/80/5 — Baumgarten,
 Joh. 646 — Bildnis Schongauers,
 München 541 — Esther vor Ahasver,
 München 648/9 Abb. III, 162 —
 H. Familie, Berlin 645 — Fugger,
 Jakob 646 — Habsburger Ahnen-
 bilder 646 — Holzschnitte 644/6bis
 7/71 — Johannes auf Patmos,
 München 647 — Julius II., Papst
 646 — Krönung Mariae, Nürn-
 berg 645 — Lateran-Basilika,
 Augsburg 644 — Lukas, die Ma-
 donna malend 646 — Madonna,
 Nürnberg 645 — Madonna am
 Baume, Nürnberg 645 Abb. III,
 157 — Maximilian 646 Abb. III,
 160 — S. Barbara, Berlin 645
 Abb. III, 159 — S. Croce-Basilika,
 Augsburg 559 — S. Georg 78/9/
 80/646 Abb. IX, 2 — S. Peter-
 Basilika, Augsburg 644 — S. Ul-
 rich, Berlin 645 Abb. III, 158 —
 Schlacht bei Cannae, Augsburg
 648/9 — Selbstbildnis mit Frau,
 Wien 648 — Theuerdank 646 — Tod
 als Würger 646 — Triptychon,
 Augsburg 647/8 — Triumphzug
 des Kaisers Max 646/7 Abb. III, 161
 — Ursulallegende Augsburg 644
 — Wandmalereien, Augsburg 685
 — Thoman, Maler in Augsburg 644
 Bürglein, Eberhard von 309
- Candide, Pieter 694 — Goldener Saal,
 Augsburg 696
 Carpaccio 593/645/7
 Carstanjen, Sammlung 447
 Castelbarco, Guglielmo da 269
 Celtes 682
 Cennini 77
 Chesemann, Robert, von Holbein, H.
 d. J. 655 Abb. XXXVIII
 Christgartner-Altar von Schäu-
 felein 613
 Christine von Dänemark, von Holbein,
 H. d. J. 655
 Christoph v. Baden, v. Baldung 627
 Chunrat der Ramperstorfer 223
 Chytil, K. 177/81
 Cima da Conegliano 645
- Cipolla 101
 Clapis, Petrus v., Rechtsgelehrter,
 von Bruyn, B., Köln 475
 Clemen, Paul 28/269/487
 Clemens VI. 177/372
 Cleve, Herzog v., vor der Maria, v.
 Bruyn, B. 475
 Clouet 655
 Colleoni, Venedig 59/75
 Conegliano, Cima da 645
 Conninxloo, Gillis von, Landschaftler
 694
 Conreshem, Christian, Dr. jur. in
 Köln, i. B. M. v. St. Severin, Köln
 451 Abb. 547
 Cornelius 376
 — Papst, i. B. v. M. v. St. Severin,
 Köln 451
 Cranach, Lukas 19/28/463/78/80/2/3
 /610/23/56/68—78/9/80/6/8/9/97—
 Abendmahl, Köthen 675 — Adam
 und Eva, Braunschweig 674 — Al-
 brecht von Brandenburg als Hiero-
 nymus, Berlin und Darmstadt 113/
 4/674 Abb. 41/125 — Altarbilder,
 Zwickau e. a. 674/9 — Apollo und
 Diana 673 — Bärtiger Mann, Ber-
 lin 675 — Bildnis, Berlin 675 Abb.
 III, 195 — Christiana Eulenaus,
 Dresden 675 Abb. III, 194 — H. Fa-
 milie 1504, Berlin 670 — Feder-
 zeichnungen 678 Abb. III, 188 —
 Gabriel v. Eyb, Bamberg 675 —
 Gebetbuch des Kaisers Max, Mün-
 chen 672 — Gregorsmesse, Aschaf-
 enburg 674 — Hans Lucas 669 —
 Heinrich der Fromme, Dresden 675
 /6 Abb. XXXIX III, 190 — Holz-
 schnitte 670/1/5 Abb. III, 187 —
 Jagdbilder, Wien 672 — Joachim
 v. Brandenburg, Berlin 678 — Jo-
 hann, Kurfürst 675 — Johann Fried-
 rich c. ux. et fil. 675 — Judith,
 Wien e. a. 676 — Karl V. 669/70 —
 Katharina v. Bora, Dresden 19,
 Abb. 23 — Katharine v. Mecklen-
 burg, Dresden 675/6 Abb. III, 191
 — Kreuzigung 1503, München 670
 — Kreuzigung 1553, Weimar 669
 Abb. III, 169 — Luther, Holzschnitt
 675 — Luther c. par., Wartburg
 675 — Madonnen, Breslau e. a. 674
 — 2 männl. Bildnisse, Berlin 676
 — Melanchthon 675 — Parisurteil,
 Kopenhagen 673/4/7 Abb. III, 192
 — Passionsbilder, Berlin e. a. 674
 — Radierungen 671 — Rektor Reuß,
 Wien 676 — S. Katharina, Marty-
 rium, 1506, Dresden 670 Abb. III,
 185 — S. Katharina, Verlobung,
 Dessau 674 Abb. III, 189 — Selbst-
 bildnis 676 — Sündenfall, Wien 672
 Abb. III, 186 — Teppichwirkerei
 678 — Torgauer Sippnaltar, 1508
 Frankfurt 670 — Venus, Frankfurt
 674 — Venus 1529, Paris 674/7
 — Venus und Amor 1509, Peters-
 burg 670 — Venus am Brunnen
 673 — Wittenberger Heiligtums-
 buch 674 — Wandmalerei 678
 — Lucas d. J. 617/76/8—9 — Jo-
 achim II. v. Brandenburg, Berlin 679
 Abb. III, 198/9 — Kurfürsten Moriz
 und August, Dresden 679 — Moriz
 v. Sachsen, c. ux. Dresden 679/88 —
 Schule des-, Bildnismalerei 479/690
- Credi, Lorenzo di, von Direr kopiert
 585.
 Cremer, F. G. 101
 Crivelli, 594
 Cunegundis von Meinwelt, i. B. Glas-
 Malerei 365
 Cusanus, Nikolaus 32/72
 Cuspinian, Familie, von B. Strigel,
 Berlin 560/2
 Custodis, Stiche v. 696 — „Fuggero-
 rum imagines“ 696 — Grotesken
 von Kager 696
- Daddi, Daddo 429
 Dalber 269
 Dalberg, Kanzler von 543
 Dante 41
- Darcel, ed. Villard de Honnecourt,
 Porträture 85 Abb. 81
 Daun, Grafin, von tom Ring, H.,
 Köln 481
 — Oberstein, Graf von, Köln, Glas-
 gemälde 454
 David, Gerhard 449/66
 Deckinger, Glasmalerfamilie 303
 Dehio 28/226
 Deichler-Altar s. Berlin, Kaiser-
 Friedrich-Museum
 Delisle 178
 Denecke, A. 74
 Deocarus, Altar s. München, National-
 Museum und Nürnberg, St. Lorenz
 Detzel 351
 Deutsch, in Manuel, N.
 Deutschorden 361/87/414
 Devonshire, Herzog v., Karton zur
 Wandmalerei in Whitehall von Hol-
 b. H. d. J., 658
 Dieterich, A. 74
 Dietlieb v. Steier mit Welsung, Run-
 kelstein 252
 Dietrich v. Bern mit Sachs, Runkel-
 stein 252
 Dilthey 74
 Dinteville, Jean de, von Holbein, H.
 d. J., 655 Abb. III, 172
 Dirk Bouts s. Bouts
 Dodgson, Champell 102
 Dollmann 120
 Dollfus, Sammlung 449/56
 Dollmayr, H. 74
 Domenichino 695
 Dominikaner 315
 Donatello, David im Bargello 66 —
 Gattamelata 59
 Döring 488
 Dornagen, Sammlung, Köln, Wallraf-
 Richartz-Mus., s. d.
 Dörner, Ölzmalerei Abb. 71
 Dornhöfer 28
 Drach, Drucker in Speier 543
 Drechsler, Karl 179
 Dreger, Moriz 226
 Dreyer, Benedikt 472
 Droy, Paul 101
 Duccio 391/408 — Kreuzabnahme,
 Siena 368/82/400
 Dueze, Jacques 123
 Duns Scotus 32
 Dünwege, Brüder 456/9—60/5/8/9/72
 /83/7 — Dortmunder Altar 459
 Abb. 574 — Geburt u. Anbetung,
 München 459 — Geburt, Münster
 459 — Kalvarienberge, München,
 Münster 460 Abb. 563 — Kreuz-
 zigung, Münster 459 Abb. 562 —
 Kreuztragung, Münster 459 —
 Rathausbild, Wesel 460/6 Abb. 564
 — S. Georg, Münster 460 —
 H. Sippe, Antwerpen 459/60 — Tod
 Mariae, Münster 459 — Tod des
 h. Nikolaus, Münster 460
 — Heinrich 459—60
 — Viktor 449/59—60 — H. Lukas die
 Madonna malend 112/460 Abb. 122
 Durandi, Rationale 163/209/23 Abb.
 271 — Randleiste 224 Abb. 275
 Durant, Wilhelm 223
 Direr, Albrecht 4/6/8/12/4/8/9/20/2/
 3/6/7/8/9/41/5/7/8/9/58/9/61/4/5/9
 /71/4/5/8/9/80/5/6/91/5/100/1/2/
 12/3/4/5/50/8/251/2/73/7/98/9/
 307/30/87/461/2/77/81/3/501/6/15/
 33/7/40/1/2/5/56/9/60/4/6/7/70/81
 /2/3—606/7/8/9/10/1/2/4/5/6/7/20/
 21/3/4/5/9/30/1/4/5/8/41/4/5/51/2/
 6/68/70/7/80/2/3/4/6/7/8/9/90/1/
 /7 — Abendmahl (1510) 596 —
 Adam und Eva (1504) 590/1/683/
 4 Abb. III, 202 — Adam und Eva
 (1507), Madrid 594 — Akt, weibl.,
 Berlin 85/590/674 Abb. 82 — Al-
 brecht v. Brandenburg 601/2 —
 Allerheiligenbild (1511), Wien 594
 /5/624/80 Abb. XXXI — Alter
 Mann (1526) 604 — Anbetung (1503)
 115/592 Abb. III, 105 — Anbetung
 des Kindes, München 114 Abb. 126
 /8 — Anbetung der Könige (1511)
 596 — Apokalypt. Reiter 63 —
 Apokalypse (1498) 568/88/9/96/
- 604/70 Abb. III, 100 — Apoll, der
 bogenschießende 589 — Apostel 64/
 /8/78/81/102/509/602—3/4/22/54/
 85 Abb. 107/III, 124/5 VIII, 5/
 XXXXII — Aquarelle (1508/12/4)
 5/97/604 Abb. III, 113 — Arco in
 Tirol 49/585 Abb. 47 — Der Bauer
 u. s. Frau 585 — Bacchanal, Al-
 bertina 585 — Bernhard v. Orley
 (1521), London 601 Abb. III, 120
 — Beweinung Christi, München 592
 Abb. XXXX — Bildnis des Hans
 Direr (1500), München 589 Abb.
 III, 103 — Bildnis eines jungen
 Mannes 28 — Bildnis des O. Krell
 (1499), München 18/9/28/589/604
 Abb. 20 — Bildnis seiner Mutter
 (1514), Berlin, 599 Abb. III, 116
 — Bildnis des Vaters (1490) 584;
 (1497), London 589 — Bildnis weib-
 lich (1503) 591 Abb. III, 104 —
 Brandt's Narrenschiff (1494), 584
 — 's Briefe: 75/7/595 — Christ-
 uskind nach L. de Credi (1495)
 585 — Christus am Kreuz 14/5/
 71/132 Abb. 16 — Christus am Öl-
 berg (1515) 47/134/600 Abb. 42/3
 — Christus unter den Schriftge-
 lehrten, Braunschweig 89/93/4/5/
 593 Abb. 97/III, 108 — Christus
 in der Vorhölle 98 Abb. 103 —
 Dreieinigkeit (1511) 597 Abb. III,
 112 — Dreifaltigkeit, Glasmalerei
 (1508), Nürnberg 595 Abb. III, 111
 — Dresdener Altar 592 — Ecce
 homo (1515 und 1522), 89/602
 Abb. 87/8 — Engel (1506) 93 Abb.
 94 a — Ercoles, der große oder die
 Eifersucht 589 — Erasmus 602 —
 Fahnenchwinger 4/6/31/589 Abb.
 5 — H. Familie, Erlangen 584/600
 Familie m. d. 3 Hasen 588 — H. Fa-
 milie m. d. Heuschrecke 585 — Fa-
 milie an der Rasenbank, Berlin 584
 Felswand, Wien, Albertina 584 —
 Frauenraub, Sammlung Bonnet 585
 — Friedrich d. Weise, Berlin 592
 /602 — Geburt des Kindes 589 —
 Genredarstellungen 298 — Glück,
 großes, (Nemesis) 98/9/589/91
 Abb. VII — Goldschmiedentwürfe
 579/615 — Hafen von Antwerpen
 (1520) 601 Abb. III, 119 — Hand-
 zeichnung (1520) 78 Abb. VIII, 4
 — Hase (1502) 591 — Heller-Altar,
 Frankfurt 102/594/604/10/7 —
 Henker 585 — Herkules mit den
 symphal. Vögeln, Nürnberg 592
 — Hexen, die 4 (1497) 589 —
 Hieronymus (1492) 45/83/584 Abb.
 40 — id. (1511) 44/5/7/83/223/596
 Abb. 39 — id. Ölgemälde 602 —
 id. im Gehäus (1514) 44/5/7/110/
 2/3/4/20/63/597/8/681 Abb. III/123
 /4 — Himmelfahrt 78 Abb. VIII, 3
 — Hirschkläfer 591 Abb. III, 107
 — Hirschkopf (1505) 591 — Hof-
 trachtenwürfe (1515) 601 —
 Holzschuhler 602/4 — Jesuskind als
 Neujährswunsch für 1493 584 —
 Imhoff, Hans, Madrid 486/602/4
 Abb. III, 122 — Innsbruck, Aqua-
 rell 585 — Jugendstil 581 — Junges
 Mädchen u. junge Frau, Berlin 594
 — Junger Mann, Wien 594 — Kalk-
 reuth, Dorf, Bremen 597 Abb. III,
 114 — Kampf von Seungeheuern,
 Albertina 585 — Kanone, die große
 (1518), 600/14 — Der Koch und
 seine Frau 585 — Kopfzeichnung,
 Wien 593 Abb. 96 a — Kopien
 italien. Meister 585 — Kreuzigung
 (1508) s. Kupferstichpassion 14
 /71/97/81/132/596 Abb. 16/101 a —
 6 Krieger 585 — Kurier, der kleine,
 585 Abb. III, 99 — Landschaften
 49/50/1 — Landschaft, London 61
 /597 Abb. V — Lang v. Wellenburg
 601 — Liebesantrag 585 — Lukas
 v. Leyden 601 — Mädchenakt 683
 Abb. III, 201 — Mädchenbildnis
 (1515), Berlin 599 Abb. III, 115
 Madonnen 69/70/84/95/597 Abb. 64
 /5/79/98 — Madonna am Baum

- (1513) 600 Abb. III, 117 — Madonna mit dem Zeisig, Berlin 593 — Männerbad 588 — Marienbilder 22/599 — Marienleben (1504) 592/608 Abb. III, 106; (1509—10) 596 — Maria das Kind säugend (1518) 600 — Maria, Krönung der (1518) 12/28/600 Abb. 13 — id. mit dem schlafenden Kind (1520) 600 — id. an der Stadtmauer (1514) 600 — id. auf dem Thron mit 2 Engeln (1485) 584 — Märter der 10000 594 — Maximilian (1518), Wien 601 Abb. III, 118 — Maximilians Ehrenpforte 600 — Gebetbuch, München 67/8/72/600 Abb. 61/7 — Triumphzug (1518) 600/1/9/64 — sog. Meerwunder oder der Raub der Anymone 48/9/50/74/589 Abb. 45 — Melancholie 20/1/9/31/146/597/8—9/681 Abb. 24 — Melanchthon 602 — Modellstudien (Adam und Eva), London 90/590 Abb. 89 — Muffel, Jakob (1526), Berlin 602 Abb. III, 123 — Nacktes Mädchen (1493), Sammlg. Bonnet 584 — Niederländer Bilder 601 — Passion, große (c. 1500) 47/134/330/588/96/617/70/91 Abb. 43/III, 101 — kleine u. Kupferstich (1500—12) 596/7 Abb. 16 — Passionsdarstellungen 602/59 — Paumgartner, Lukas 66/7/8/78/9/80 Abb. 58/IX, 3 —, Stephan 67/8/78/81/91/592 Abb. VIII, 2/60/90 — Pierd, Knecht (1505) 590 — Philippus u. Jacobus (1516), Florenz 599 — Pirkheimer, Willibald, 486/602 Abb. III, 121 — Porträtsche 616 — Proportionszeichnung (1500) 590 — Rasenstück 591 — Raub der Europa, Albertina 585 — Reisen 86, s. Niederlande, Venedig — Reiterzug (1489) 584 — Ritter vom Thurn (1493) 584 — Ritter, Zeichnung (1489) 59/75/589/98 Abb. 55 — Ritter, Tod u. Teufel 58/9/60/8/74/5/597 bis 8/621/81 Abb. IV — Rosenkranzfest, Prag 28/593/604 Abb. I/III, 109/10 — S. Antonius (1519) 49/50/600 Abb. 46 — St. Eustachius 251/589 — S. Georg 68 Abb. IX, 3/63 — S. Sebastian 589 — Schweifbuch der Veronika (1513) 600 — Selbstbildnisse: des 13 jährigen (1484) 548/84 Abb. III, 98; (1493) 584; 1498, Madrid 588/9/94; München 17/8/28/193/594 Abb. 21; Erlangen 584 — Skizzen zum Tucheralt (1511), Berlin 609 — Skizzenbuch, Dresden 594 — Soldaten- u. Reiterzeichnungen 584 — Der Spaziergang 585 — Terenzzeichnungen 514/84 — Theoret. Studien 605/6/83/4 — Tierstudien 690 — Tod Mariae (1511) 596 — Tod des Orpheus, Hamburg 585 — Totenkopf, großer 591 — Trachtenstudien 585/9 — Trient, Aquarell 585 — Trockensteg beim Hallertirtle in Nürnberg 589 — Tucher, Elspet, Kassel (1500) 589 Abb. III, 102 — Tucher, Hans u. Ursula, Weimar 589 — Türkenfamilie 585 — Varnbühler, Ulrich 602 — s. Vater Albrecht, Goldschmied 530/84 — Venediger Klaus, Aquarell 585 — Verlorener Sohn 585 — Wolgemut, Lehrer -s s. d. — Wolgemut, Michael, München 566 — Zeichnungen: zu Grabreliefs in Augsburg 609/82; zu den Hohenzollern-Grabmalern Römhild 609; London 594
- Dürer-Fälschungen 91 — -kopien 691/3 — -Literatur 26/7/9/73/4
- Dürer-Altordfer; Anbetung 115 Abb. 127
- Dürer, Hans, Dürer A., München 589 Abb. III, 103 — Schule 606—16/31 — H. Familie 84/5 Abb. 78 — Kreuzigung 14/83 Abb. 15 — Passion, Dresden 607 Abb. 15 — Passion, grüne, Wien 607
- Durrieu, P. 73 — Dvořák 28/177/8/81
- Eastlake, Ch. 101
- Eberhard, Herzog von Württemberg u. Urach 536/41
- Eberhardt von Hirschhorn 347
- Eck, Leonhard v., Kanzler, von B. Beham 616 — Oswald v., Motivbild von Mielich, H., 667
- Eckhart 19/74
- Edward, Prinz, von Holbein, H. d. J. 655
- Egenolf, Christian, Verleger in Frankfurt 614/5
- Egeri, Carl v. 639/59/91 — Wappenscheiben, Aarau u. Stein 639
- Eggh, Benedikt, Abt v. Mondsee 569
- Ehrenberg, Hermann 28/488
- Ehrle 177
- Eibner, A. 101
- Eichler 223
- Eicken, H. v. 73
- Eisenhoit, Goldschmied, Hochzeits-teppich 479
- Elisabeth von Böhmen 267 Abb. 329 — v. York, Wandmalerei v. Holbein, H. d. J., Whitehall 658
- Elsa von Reichenstein, i. B. Lochner 387 Abb. 478
- Elzheimer 69/690/4/97
- Ehrenbrechtsen 452
- Ensingen, Ulrich von, Ulmer Münster 528
- Enzinger, Familie, i. B. 548 Abb. III, 91
- Erasmus von Rotterdam 71/654 — von Dürer 602 — von Holbein, H. d. J. 163/654 — Lob der Narrheit von Holbein 652
- Ernst v. Bayern, von Wertinger, H. 666 — Richard 179/80 — von Kirchberg, Reichchronik 412 — von Pardubitz 126/77/8
- Erwin von Steinbach 310
- Erzherzog Wilhelm, Sammlung 91
- Escher, K. 352
- Etterlin, Eidgenossenchronik 635
- Eulena, Christiana, von Cranach, L. 675 Abb. III, 194
- Eyb, Gabriel von, von Cranach, L. 675
- Eyck, van 53/78/9/120/48/307/85/6/9/424/6/36/41/9/58/93/528 — Madonna, Ince-Hall 511/3 — sche Schule 455 — nach Eycksche Generation 521/9
- Eyeneberg, Konrad von, Herr zu Landskron 451
- Faber, Conrad v. Creuznach 679 — Belagerung Frankfurts, Holzschnitt 679 — Bildnisse, Berlin 679/88 Abb. III, 204/5 — v. Holzhausen, Familienbildnisse, Frankfurt 679
- Fabiano, Gentile da 250/82
- Falke, Otto v. 226/488
- Fallersleben, Hofm. v. 226
- Faulwasser 488
- Feigel, A. 352
- Ferdinand I. 689 — von B. Beham 616 — von Hans zu Schwaz, Wien und Florenz 650 Abb. III, 164 — von Strigel, B., Florenz 562 — Belehrung 650 — Sohn Maximilians 627
- Ferin, Gerhaus, Epitaph, München 291/3
- Ferrari 652
- Feselen, Melchior 661/7 — Anbetung der Könige 522 u. 31, Nürnberg 667 — Belagerung Alesias, München 667 — Belagerung Roms, München 667 Abb. III, 183 — Geburt Christi, Ingolstadt 667 — Hans Schönlitz 667 — Himmelfahrt d. Maria Magdalena, Regensburg 667 — Porträtist 663/7 — Schlachtenbilder 663/7 — Wandmalerei, Neuburg 667
- Feyerabend, Verleger in Frankfurt 690/2
- Figdor, Sammlung, Wien 450
- Fiorello 308
- Firmenich-Richartz, Ed. 26/8/74/487
- Fischer, Salzburger Tafelmalerei 226 — Johann Georg, Hofmaler in München 91/691/4 — 12 Apostel, Schleifheim 102 Abb. 107 — I. L., Glasmalerei 226 — I. S. 308 — Otto 27/8/271/83
- Flach, Martin, Drucker in Straßburg 629
- Flamm, Sammlung, Aachen 441
- Flechsing, Ed. 28/144/80/488/678
- Floris, Janbap 478/9
- Flötner, Peter 639 — Möbelholzschnitte 686
- Förster, Ernst 26
- Franciabiagio 616
- Frank, Meister 41/73/306/420—6/31/2/4/56/81/8 — Ecce homo, Hamburg 36/7/78/81/2/421/78 Abb. VIII, 8/31 — Anbetung der Könige, Hamburg 35/41/56/78/101 Abb. II — Eng-landfahrraltar, Hamburg 420/1/2 Abb. 529/30/1 — Nykorko-Altar 422 — S. Georg, Z. 422 — Adolf v. Schaumburg 422
- Frankl 271/351/551
- Franz von Assisi 151
- Frey, Agnes, ux. Dürers 585/9/601
- Freybekh d. Königsbrueck 228
- Freyman, Joh. Wolfgang, von Amman, J. 693 Abb. III, 213
- Fridt, Sammlung 101/378
- Friedländer 28
- Friedrich III. (1440—93) 363/88/444/529/31/4/42/77/9/80 — Kaiserfenster, Nürnberg 567 — Sandsteinepitaph, Wien 577 — d. Gr. 668 — d. Großmütige 669/74 — d. Weise 483/594/611/69/70/4/7 — von Dürer 602 — von Cranach 671 — Wilhelm IV., 475 — Wilhelm d. Große, Kurfürst 479 — von Zollern, Bischof v. Augsburg 552
- Fries, Hans, Altar, Nürnberg 562
- Frimmel 101
- Frisch, Buchdrucker 566
- Fröhlich, Wilhelm, Feldhauptmann von Asper, H., Zürich 638/88 Abb. III, 209
- Froschauer, Christoph, Drucker in Zürich 639
- Fröschel, Daniel, Madonna mit Kind, Wien 95 Abb. 99
- Frueauf, Rueland d. J., 568/81 — Geburt des Kindes, Venedig 568 — Kirchenväter, Berlin 568 — Kreuzigung, Wien 568 Abb. III, 80 — Passionstafeln, Wien 568 — S. Veit, Nürnberg 566 — Tafelbilder, Großgmain 568 — Triptychon, Wien 568 — Verkündigung, Budapest 568
- Fuchs, Hans, Glasmaler in Luzern 339
- Fugelin, conrad dictus — pictor 303
- Fugger in Augsburg 642/7 — von Amberg 650 — Bildnisse von Hans zu Schwaz 650 — Ehrenbuch von Breu, J. d. J., 650 — -gräber in Augsburg 609/82 —, -orum imagines 696 — Jakob, von Burgkmair, H. 646
- Fulsh 29
- Funk, Hans, Pannerträger, Lausanne 634
- Fürer, Fenster 283
- Fürstenberg, Caspar v., Hochzeits-teppich 479
- Further, Michel, Drucker in Basel 581/635 — Ritter vom Thurn 581/4
- Furtmeyr, Buchmaler 664
- Gabelentz, Georg v. d. 27
- Gaddi, Taddeo 372/96/8/429
- Gaffel, Windeck in Köln, Inventarbuch 367
- Galenus 29
- Gamondo, Kollekt., Madonna 87/97/303 Abb. 100c.
- Ganz, Paul 27/639/59
- Guapp, G. 73
- Gebauer, G. 74
- Gebhardt 27/307/8
- Geertgen 452
- Geiger, L. 73
- Geisberg, Max 28/74/487
- Gentile da Fabriano s. d.
- Georg von Anhalt, von Cranach, L. 675
- Gerhard von dem Wasserfasse i. B. 381/4/400 Abb. 467
- Gerhaus Ferin s. d.
- Gering, H. 74
- Gert von Lon, Corvey-Altäre, Münster 459 — Hochaltar, Münster 459 — Jüngstes Gericht, Paderborn 459 — Passion, Hörste 459
- Geuder, Ursula, Wappen 567
- Geyn, J. van den 226
- Ghiberti, Bildhauer 382
- Ghirlandajo, Altarbild, Florenz 221/44
- Giehlow 29
- Giotto 41/131/2/58/207/19/29/30/3/5/43/4/69/321/72/91/6/8/400/29 — Arenairesken in Padua 158/239/244/5 Abb. 291 — Giottesk 131/56/61/204/23
- Gisela von Kerssenbrock, Graduale 358 Abb. 438
- Gisze, Georg, von Holbein, H. d. J. 655
- Giusto di Padova, Krönung der Maria, London 241 Abb. 289 — Fresken 227
- Glaser, Anthoni, Standesscheiben, Basel 634 — Peter, Glasmaler 339
- Glesch, Familie, Buchmalerei 616
- Glück, Gustav 91/102
- Goedart v. d. Wasserfasse, Bürgermeister von Köln 437
- Godsalve und Sohn, von Holbein, H. d. J. 654
- Godt, J. B. 488
- Goes, Hugo van der 449/50/580 — Wandteppich 450
- Goethe 25/6/9 — Faust: 20/2/9/54/61/4 — Reise am Rhein 374/429/30/44 — Reisejournale 601
- Gogh, van 28/681
- Gombaumer, Hans, Altötting, Glasgemälde 330
- Gosche, A. 177
- Gottfried v. Bouillon, Runkelstein 252 — v. Straßburg, Illustrationen 527
- Gottlieb, Th. 226
- Götz 73
- Gramm, J. 352
- Gregorii Registrum, Chantilly 36/7/56 Abb. 30
- Grien s. Baldung, Hans
- Griesinger, Jakob 308
- Grillinger, Peter, i. B. 223 Abb. XIX, 5
- Gröber 73/4/352
- Gruber 74/179
- Grueber 177
- Grundherr, Fenster 283
- Grünwald 15/9/28/41/61/71/9/82/338/505/617 — 23/6/42/3/81/8/9/97 — Christus in Gethsemane 11 Abb. 10 — Gemälde der Einsiedler, Colmar, Rasenstück 61/621 Abb. 56 — Gründung von S. M. Maggiore, Freiburg 622 — Heller-Altar, Frankfurt 617 — Isenheimer Altar, Colmar 15/6/7/71/150/617—20/1/4/6/52/80 Abb. VI/XXXIII/19/III, 133/4 — Kreuztragung, Karlsruhe 78/82/622 Abb. VIII, 6 — Madonna, Stuppach 621 Abb. III, 135 — Predella, Aschaffenburg 621/2 — SS. Erasmus u. Mauritius, München 622/3/85 Abb. III, 136 — S. Hieronymus 621 — Verspottung Christi, München 617 Abb. XXXIV
- Grüninger, J., Drucker in Straßburg 581/629 — Missale spec. 97/8 Abb. 101
- Grusitt, Heinrich, von Überlingen 270
- Gulden, Andr. 101
- Gümbel 307/8
- Gumprecht, Graf zu Neuenahr 447
- Gustedt, Wappen 461

- Habsburger** 311/26/51/63 — Ahnenbilder von Burgkmair 646 — Bildnisse von Hans zu Schwaz 650 Abb. III, 164
 Hachberg, Otto III., v. — s. d.
 Hackney, Familie in Köln 449 — Nicasus 449/73
 Haendke, Berthold 639
 Hagenbecke, Bürgermeister 465
 Haider 61
 Hainhofer, Pommerscher Kunstschrank 696
 Hallerscher Altar, Nürnberg 302
 v. Haller, von Strigel, B., München 562
 Hampe, Th. 26/101/307
 Han, Balthasar, Glasmaler 639
 Hance de Constance 506
 Hans v. Cölln, Antoniusaltar, Lübeck 466
 — v. Geismar, Altar, Göttingen 461
 — v. Hirschhorn 347
 — v. Konstanz 310
 — v. Kumbach 566/92/608/9 — 11 — Altar, Karlsruhe 608 — 4 kleine Altarflügel, Nürnberg 610 — Anbetung der Könige (1511), Berlin 609/10 — Chorfenster, Nürnberg 609 — Cosmas u. Damian, München 610; Nürnberg 610 — Fahnen-träger 4/6 Abb. 4 — 2 Flügelpaare, München 610 Abb. III, 127; Nürnberg 611 — Glasmalerei, Nürnberg 609 — Johannes, Evang., Krakau 610 — Kreuzfindung, Karlsruhe 610; Nürnberg 610 — Krönung Mariae (1512), Wien 610 — Leben Petri u. Pauli, Florenz 610 Abb. III, 126 — der S. Katharina (1514—16), Krakau 610 — Männl. Bildnis, Oldenburg 611; Berlin 610/1 — Marienleben, Bamberg 610; Leipzig u. Schleißheim 611 — Märter der 10 000, Karlsruhe 610 — Mauritiusaltar (1513), Heilsbrunn 610 — Passionszyklus, Nürnberg 611 — St. Gallus, Scheibenß, Dresden 610 Abb. III, 129 — St. Georg, Nürnberg 611 — SS. Stephanus u. Laurentius, München 610 — Triumphzug Maximilians 609 — Tucher-Altar (1513), Nürnberg 224/73/98/301/2/8/9/70/1/2/3/609/10/80 Abb. III, 128 — Ursulaaltar (1513), Heilsbrunn 610 — Visierungen zu Kabinetscheiben 610 — Weibl. Bildnis, Wiesbaden 611
 — Maler zu Schwaz, Porträtist 562/650 — Anna v. Ungarn, Berlin 650 — Ferdinand I., Florenz 650; Wien 650 Abb. III, 164 — Karl V., Neapel u. Wien 650 — Männliche Bildnisse, e. a. 650
 — von Ulm, Glasmaler in Bern 339
 Hardenrath, Johann, i. B. M. des Marienlebens, Köln 442
 Hardevust, Glasmaler, Köln 363
 Harrich, Jobst, Dürerkopien 693
 Hartlieb, Handschrift, München 527
 Hartmann, Schedel, Weltchronik 26
 Hasselt, Jan van, Wappen 475
 Hauck, G. 183
 Hauser, Josef 73
 Heemskerck, Marten van 474/5/8/82
 Heideloff, C. 352
 Heider, Gustav 227/8
 — Max 226
 Heider u. Haeflner 177 Abb. 247
 Heidrich, E. 28/72
 Heimbach, Peter v., Bürgermeister, von Bruyn, B., Köln 475
 Heimhofer-Fenster, Freiburg, von Baldung 627
 Heinrich II., Epitaph 297/8 Abb. 367 — III., Bischof von Heilsberg 416 — VII., Wandmalerei von Holbein, H. d. J., Whitehall 658
 — VIII., 655 — Falkonier-s Robert Chesemann s. d. — von Holbein, H. d. J. 655 Abb. 94/5 — Wandmalerei von Holbein, H. d. J., Whitehall 658
 — Abt von Blaubeuren 552
 — de Clivis, Abt von Liesborn 458
 — von Duderstadt 409
 — von Gmünd 310
 — von Luxemburg 309
 — von Virneburg, Erzbischof 363
 — der Fromme: von Cranach, L. 675 /6 Abb. XXXIX/III, 190
 Heinz gen. Schüttenhelm s. d.
 Heintz, Joseph 697 — Rudolf II., Wien 697 — Venus und Adonis, Wien 697 Abb. III, 220
 Heller, J. 27
 — Kaufmann in Frankfurt 594/5
 Henneburg, Apollonia, Gräfin von, Wildensteiner Altar 631
 Henning von der Heide 472
 Henri Bellechose 251
 Henricus, Frater, Bibel, Nürnberg 305
 Herbster, Hans, von Holbein, Ambr., Basel 659 Abb. III, 175
 Hering, Leu 98
 Herlin, Friedrich 530/41/7—9/63/75 /6/81/612 — Altar Bopffingen 541 /4/7/8/77 Abb. III, 61/2/86 — Altar, Dinkelsbühl 549 — Altäre Nördlingen 84/544/7/8/77/80 Abb. I, 77—III, 63/91/3—Altar, Rothenburg 549/77 — Christus von Pilatus, Nördlingen 548 Abb. III, 93 — Maria mit Kind, Rothenburg 547
 Tafelbilder, Nördlingen 549, Stuttgart 547
 — von Hessen, Erzbischof, i. B. Köln, Glasmalerei 450
 Hermelink, H. 73
 Hermann Rode s. d.
 Herrmann, Katalog der Wiener cod. 155
 — M. 73/155/79
 Hertenstein, Benedikt von, in Luzern, Hausfresken von Holbein, H. d. J., 652/8 — von Holbein, H. d. J., 652
 Heschin, Jaquemart de 54/136 — Madonna 139/45/87 Abb. 160
 v. Heyl, Freiherr 438 — Sammlung, Herrnsheim 389, Worms 437
 Hesse, J. 101
 Heymans, P., Croyteppich 479
 Hintze 73
 Hippokrates 29
 Hirschvogel, Augustin, Radierungen 686
 Hirsvogel, Veit, Glasmaler in Nürnberg 311/450/550 — Chorfenster, Nürnberg 609 — Dreifaltigkeit, Glasmalerei, Nürnberg 595 Abb. III, 111
 Hirzlach, Epitaph 279/307 Abb. 343
 Hittorp, Bürgermeister von Bruyn, B. d. J., Köln 476 Abb. 583
 Hodler 19/39/232/312/633
 Hoffmann, F. W. 307
 Hofmann, Hans, Dürerkopien 101/693 — Christus unter den Schriftgelehrten 93/4/5 Abb. 96
 Hohenreberg'sches Epitaph 302/8
 Hohenzollern-Grabmäler, Römhild 609
 Holbein 19/27/41/8/70/9/207/335/481 /507 Ahnen — s 518
 — Ambrosius, Hans Herbster, Basel 659 Abb. III, 175
 — H. d. A. 545/501/6—601/82/3/612/7/42/3/4/8/51/80 — Afra-Altar, Eichstätt und Basel 557 — Brunnen des Lebens 560 — Grisailen, Prag 559 — Kaisheimer Altar, München 588 Abb. XXXVI — Katharinenaltar, Augsburg 559 Abb. III, 72 — Madonna, Nürnberg 588 — Passion, Augsburg 558, — Donaueschingen 588, -saltar, Frankfurt 588/617 — Römische Basiliken, Augsburg 557/86/9/644 Abb. III, 71 — Schwarz-Epitaph 559 — Sebastiansaltar, München 559/60/651 Abb. III, 73 — Studien, Berlin und Basel 558 Abb. III, 70 — Walter-Epitaph, Augsburg 558 — Weingartener-Altar, Augsburg 557
 — H. d. J. 335/560/638/51—9/68/86 /7/9/97 — Abendmahl (1514/5) 651 — Abendmahl (1517), Basel 652 — Adam u. Eva (1514), Basel 651 — Anbetung des Kindes (1517), Freiburg 652 — Anna von Cleve (1539), Paris 655 — Basel, Rathaus, Wandmalerei 658/85/91 — Benedikt v. Hertenstein 652 — Bonifatius Amorbach (1519), Basel 654 — Bürgermeister Meyer und Frau (1516), Basel 652 Abb. III, 167 — Christine v. Dänemark (1538), London 655 — Christus als Schmerzensmann 47/52 Abb. 48 — Dietrich Born, von Köln, Windsor 655 — Dirk Tybis von Duisburg (1533), 655 — Earl of Surrey, Windsor 657 Abb. III, 173 — Erasmus 163 /654 — Erasmus, Lob der Narrtheit 652 — Geißelung 1514/5 651 — Georg Gisze (1532), Berlin 655 — Glasmalerei-Entwürfe 658 — Gotsdale und Sohn, Dresden 654 — Goldschmiedentwürfe 615 — Händewaschung (1514/5) 651 — Haus zum Tanz, Basel 658 — Heinrich VIII. 92/3 Abb. 94/5 — id., Althorp 655 — id. (1540), Rom 655 — Hertensteinhaus, Luzern 652/8 — H's Frau und Kinder (1528), Basel 654 Abb. III, 168 — Holzschnitt 659 — Jane Seymour, Wien 655 — Jean de Dinteville u. Georges de Selva, London 655 Abb. III, 172 — Katharina Howard (1540) 655 — Kreuztragung (1515), Karlsruhe 651 — Kunstgewerb. Entwürfe 659 — Landsknechtskampf 39 Abb. 35 — London, Stahlhof, Wandmalerei 658 — Mädchenbildnis (1528), Basel 654 Abb. III, 170 — Madonna (1515), Basel 651 — Madonna (1522), Solothurn 528/34/654 Abb. III, 169 — Madonna d. Bürgermeisters Meyer (1525), Darmstadt 654 Abb. XXXVII — Bärtiger Mann (1541), Berlin 656/75 — 54 jähr. Mann, Berlin 656 — Mann am Schreibtisch (1541), Wien 656 — Mann mit Falken (1542), Haag 656 — Maria 47/52 Abb. 48 — Musiker, Bulstrode Park 656 — Olberg (1514/5) 651 — Parker, Elisabeth, Windsor 657, Abb. III, 174 — Passionstriptychon (1517), Basel 652 — Prinz Edward e. a. 655 — Robert Chesemann, Haag 655 Abb. XXXVIII — St. Georg 66/7/8 Abb. 59 — SS. Georg und Ursula (1522), Karlsruhe 652 — Scheibenentwürfe u. Wandgemälde 634/8 — Sieur de Morette, Dresden 655 — Simon George of Quocote, Frankfurt 656 — Sir Richard Southwall (1536), Florenz 655 Abb. III, 171 — Thomas Morus, Familie, Basel 654 — id. (1527), London 654 — Tischplatte, Zürich 652 — Totentanz 636/59 — Tuck, Porträt 19 Abb. 22 — Wandmalerei 658 — Warham v. Canterbury, London 654 — Wedigh von Köln, Wien und Berlin 655 — Whitehall, Privy Chamber 658
 Holl, Elias 697 — Goldener Saal, Augsburg 696
 — Leonhard, Buchdrucker in Ulm 581
 Höischer 378
 Holzhausen, Meister der H.-bildnisse, Frankfurt 679
 Holzschuher, von Dürer 602/4
 Honneccourt, Villard de, Musterbuch 85 Abb. 81
 Hornbeckh, Domherr von 351
 Hör, Andreas, Glasmalerei 639
 Hotho, Friedrich 26/7/307
 Howard, Katharine, von Holbein, H. d. J. 655
 Huber, Wolf 661/5/80 — Abschied Christi 665 — Federskizzen 661/5/81/8 Abb. III, 180/1/200 — Flucht nach Ägypten, Berlin 665 Abb. III, 179 — Holzschnitte 665 — Kreuzesallegorie, Wien 663/5 — Kreuzaufrichtung, Wien 665
 Hulshut, Johannes, von Mecheln, i. B. M. des Marienlebens, Nürnberg 441
 Hummel, Abt, von Schäuflerin 613
 Hunzinger, A. W. 73
 Hutten, Ulrich von 598
Jäck 308
 Jacobi, Franz 228
 Jakob der Mauler 308
 Jamnitzer, Goldschmied 690
 Janitschek 27/179/307
 Jean Malouel 251/398
 Jean Pucelle 204/14/351 — Stundenbuch: Kreuzigung 178/205 Abb. 204
 Jean Sapiensis s. d.
 Jerolamus de Valle Rosarum 179
 Jesuiten 689
 Illumineurs,-ator 57/121/4/48/77/209
 Imhof, Anton, Altar, Nürnberg 273 /80/1 Abb. 357 — Familie 292
 — Volkamer Epitaph, Nürnberg, Sebaldu 298/525 Abb. 369
 —, Hans, von Dürer, Madrid 602/4 Abb. III, 122
 Joachim von Anhalt, von Cranach, L. 675
 — von Brandenburg, von Cranach, L. 678
 — II. von Brandenburg, von Cranach, L. d. J. 679 Abb. III, 198/9
 Jobin, Verleger in Straßburg 690/2
 Jobst van Keppel, von tom Ring, L. d. A., Berlin 477
 — von Jähren 189
 Joest, Jan 452/68/72/3 — Kalkar, Hochaltar 456 Abb. 554
 Johann (König) 189
 — II., Graf v. Montfort zu Tetnang, Brigel, B., Donaueschingen 562
 — III., Administrator von Regensburg, von Wertinger 666
 — der Beständige 669/74
 — Friedrich v. Sachsen 669 — von Cranach 675
 — Kurfürst, von Cranach 675
 — von Aachen 476/694—5 Bildnisse 694
 — von Brügge, Miniatur 381 — burg. französ. Hofmaler 413
 — von Drazie, Missale, Kreuzigung 160 Abb. 181
 — van Dürren 443
 — v. Falkenberg, Graduale 367
 — von Kirchheim 194
 — v. Leyden, Aldegrevier, London 477
 — von Neumarkt 57/124/8/53/5/8/77 — liber viaticus 126/48/9/50/1/2/3/4/5/9/72/8/81/7/8 Abb. XV, 2/3/142/65/8/75/6/87
 — de Opparia, s. Joh. v. Troppau
 — von Troppau, Evangelier 152/3/4/71/7/8/224 Abb. 170/2/3
 — Philipp von Burgund 54
 Johnson, Sammlung, Philadelphia, Madonna 378 Abb. 459
 Joos van Cleve 473
 Isenmann, Caspar 530/2/3/7/40/9/63 /75/81 — Altar, Colmar 532 Abb. III, 43/4
 Israel von Meckenem 74/460/87 — Ritter 58/66/8 Abb. 52
 Julius II., Papst, von Burgkmair 646
 Justi, Ludw. 28
 Justinus, Blätter zu —, von Brey, J. d. J. 650
 Justus de Allemagna 310
 Juvenell, Nicolaus, Perspektivmaler 693
 — Paul, Dürerkopien 694
Kager, Matthias 696 — Goldener Saal, Augsburg 696 — Grottesken 696 — Kunstschränke 696 — Monatsfolge 696
 Kaïm 111
 Kämmerer 350/2
 Kannegießer, Peter 438
 Kant 19/20/5/59/299
 Karl IV. 57/123/4/73/89/272/81/307/15/60/2/41/2/6/32/44 — Köln, Wandmalerei 370 — Leben-s, Nürnberg, Morizkapelle 281 — Ortenberger Altar 171/350 Abb. 197
 — V. 173/251/372/3/81/413/33/75/601 /42/69/85 — in Augsburg 642/50
 — Tod 686 — von Amberger, Ber-

lin 650 — von B. Beham 616 — von Cranach, L. 669/70 — von Hans zu Schwaz, Neapel und Wien 650 — von Strigel, B., Wien 562
 Karl VI. v. Frankreich 174/205 — d. Köhne, 437/414/542 — Sohn Maximilians 627
 Karmeliter-Bruder Nicolaus 344
 Käsbach, W. 487
 Kastelbarker, Schloß der, über Avio s. d.
 Kastner, Georg, Abt von Kaisheim 558
 Katharine v. Mecklenburg, von Cranach, L. 675/6 Abb. III, 191
 — von Merode, i. B. Gondorf, Glasmalerei 388 Abb. 483
 Kaufmann, F. 74 — Sammlung: s. Berlin
 Kautsch 28
 Kehrer 271/81/307/8
 Keller, Gottfried, Grüner Heinrich 647 — Legende der Heiligen 557/8
 Kern 106/20/83
 Keussen, Herm. 26
 Kilian, Lucas, Monatsfolge von Kager 696 — Stiche 695 — Victoria von Rottenhammer 696 Abb. III, 215
 Kirchner, Sammlung 308
 Klabner, Hans Hugo, Patrizierbildnisse, Basel 638
 Kleingedanc, Köln, Glasmalerei 363
 Kleinmann 182
 Klemens, Sammlung 379
 Klinkhardt 74
 Kluge 74
 Knapp 308
 Knipperdolling, von Aldegrever, Kupferstich 477
 Knobloch, Drucker in Straßburg 635
 Knorringer-Tafeln s. Stocker
 Koberger, Offenbarung der H. Brigitte 606
 Koburger Verleger 565
 Koch, Ferd. 487
 Koelitz 611
 Kölner Meister 1350, Darstellung 83 Abb. 72
 Königsegg, Graf, Sammlung Aulendorf s. d.
 Konrad Fugelin, dictus pictor 303 — von Hochstaden 363
 — von Megenberg, „Buch der Natur“ 213/27
 — von Renneberg, Missale 53/367 Abb. 49
 — v. Würzburg, Illustr. 527
 Körbecke, Johann 456/7/64/7/81 — Altar, Marienfeld 456 — Kreuzigung, Münster 457 Abb. 557 — Langenhorster Altar, Münster 456 Abb. 555
 Kostede, Dietrich, von tom Ring, L. d. J., Münster 477
 Krager 73
 Krell, Hans, der „Fürstenmaler“ 679 — Oswald, Fürstenmaler 479 — von Dürer 18/19 Abb. 20
 Krodell, Matthias, Fürstenbilder, Dresden 679
 Krüger 73
 Krupp, Sammlung 378
 Kugler, Franz 26/376
 Kuhn, A. 351
 Kunigunde, Epitaph 297/8 Abb. 367 — Tochter Ottokars v. Böhmen, Passionale 159/60 Abb. 180
 Kurzwelly 488
 Ladislaus Postumus im Gebet: Simeon v. Niederaltaich, 225 Abb. 273
 Laib, Konrad 525—6/8. Kalvarienberg, Graz 525/6 — Kalvarienberg, Wien 525/6 Abb. III, 39
 Lambert, Magister, i. B. M. des Marienlebens, Köln 441
 Landauer, Familie 564/95 — Bamberger Altar s. d.
 — Bertold 289/93/307/8, Ecce homo, Nürnberg 37/73/289 Abb. 32 — Imhof-Altar s. d.
 Lang, Hieronymus, Glasmalerei 639 — von Wellenburg, Kardinal, von Dürer 601

Lange, K. 29/74/341/51/522/50
 Langeland, Wilhelm, von England 58
 Lanna-Sammlung, London s. d.
 Lappenberg 488
 Lassus ed. Villards de Honnecourt, Porträture 85 Abb. 81
 Lauber, Diebolt, Schreibstube in Hagenau 527
 Laurenz, König, Rosengarten; Lichtenberg 252 Abb. 308
 Laurin von Klattau 173/4/82/270 — Hasenburg, Meßbuch: Kreuzigung 147/9/74/271/95 Abb. XIV — Schule des -, Vesperale und Matutinale 174/9/81/246 Abb. XVII, 1/2
 Lautensack, Sebald, Radierungen 686
 Lawelin — Ruesch, Nicolaus s. d.
 Lebesorg, P. Wolfgang, von Stams 270
 Leher, H. 177
 Lehmann 351
 Lehrs 74
 Leidinger, Georg 28
 Leinberger, Georg 462/661/7 — Altarflügel, München 667 — Kreuzigung, Leipzig 667
 — Hans, Bildhauer 661/81
 — Simon, Bildschnitzer 567/78 — Passionsgruppe, Nördlingen 548/77
 Leinsner, Anna, von Baldung 627
 Lenberger — Leinberger, Georg s. d.
 Lendenstreich, Valentin 462
 Lerch, Nicolaus, Bildhauer 530/2/51/77 — Büsten, Straßburg 532 — Friedrich III., Epitaph, Wien 577 — Kruzifix, Baden 577
 Lersch, Sammlung, Aachen: s. d.
 Leu, H. d. A. 638
 — Hans d. J. 633/8 — Altarflügel, Zürich 638 — Cephalus u. Phokris, Basel 638 — Christus u. Veronika, Zürich 638 — Kirchenscheiben, Frauenfelder, Zürich 638, Nürnberg 638 — Ölgemälde 634/8 — Orpheus u. d. Tiere, Basel 638 — S. Hieronymus, Basel 638 Abb. III, 153 — Scheibenrisse, Zürich 638 — Taufe Christi, Zürich 638 — Zeichnungen, Landschaften usw. 638, Abb. III, 153 a
 Lewenstein, Graf, von, von Baldung 627
 Leyden, Lukas v., von Dürer 601
 L'honeux, Collect. à Huy s. d.
 Lichteck 73/426/88
 Liebenau, Th. v. 351
 v. Liebig, Frau Baronin, Sammlung, Gondorf 384/8
 Liegsalz, Patrizier, von Mielich, H. 667
 Limburg, Brüder von 385
 Lindtmeyer, Felix d. A. 634/9/91 — Glasmalerei 632/9/91
 Lionardo 75/176/251/495/593/4/8 — Auferstehung, Berlin 15 — Verkündigung 130
 Lippmann 27/583
 Lisch 488
 Lochmann, Elisabeth, von Stimmer, T. 691 Abb. III, 210
 Lochner, G. W. K. 26/101/307
 — Stefan 310/85 ss./97/424/32/4/5/7/8/41/67/522/3/9 — ux. Lysbeth 388 — Darstellung 387/449 — Heilige 387 — Heisterbacher Altar 386 Abb. 474 — Kölner Dombild 386/7/8/444/51 Abb. XXVIII/475/6 — Laurentius-Altar 387 Abb. 479 — Madonna im Paradiesgarten 387; i. d. Rosenlaube 387 Abb. 477; mit dem Veilchen 387 Abb. 478 — Staffierarbeiten 388 — Schule des: 435 — Bortenwerkerei 390 — Glasmalerei 388/9/90 Abb. 483/4/5 — Immac. conceptio, Neuwark Abb. 482 — Kruzifix, Köln 388 Abb. 480 — Ursulalegende, Köln 388 Abb. 481
 Loeb, Sammlung Caldenhof s. d.
 Löffelholz-Altar, Meister d. Tucheraltars, Nürnberg 529 — Epitaph, Traut, H., Nürnberg 567
 Lombard, Lambert 537
 Lon, Gert von, s. d.
 Lorenzetti, Ambrogio, Pax in Siena 321

Lorenzo, Monaco, Christus in Gethsemane 132/3 Abb. 146
 Loserth 73
 Lotz, W. 28
 Lübke, Wilh. 27/351/487
 Lucidel — Neufchatel, N. s. d.
 Ludorff 487
 Ludwig I. v. Bayern 377
 — II., von Strigel, B., Wien 562
 — X. v. Bayern, von B. Beham 616
 — X. von Wertinger, H. 666
 — von Anjou 54/373
 — Herzog v. Bayern, von Amberger 650
 — d. Heil., Psalterium 201/329
 — Herzog v. Savoyen, livre d'heures 507
 — von Toulouse, i. B. Köln, Tript. 453
 Lukas der Mauler 308
 Luini 652
 Luther 24/71/2/299/580/97/668/9 — Rückkehr von Worms 602 — Schriften von Cranach, Illustr. 675 — Thesenanschlag 599 — Tischreden 609 — Tod 679 — u. die deutsche Mystik 73 — von Aldegrever, Kupferstich 477 — von Cranach 675 — c. par., von Cranach, Wartburg 675 — aner 689
 Lyversberger, Sammlung, Köln 379/443/55
 Macchiavelli 59
 Machner jüd. 305
 Mader, L. Hering. 98
 Mair, Ratsdiener, Fechtbuch von Breu, J. d. J. 650
 Male, E. 351
 Mälefkirche, Gabriel, Kreuzigung, Schleibheim 568
 Malouel, Jean, in Dijon 506
 Mandach 513/4
 Mander, van 477
 Manesse, Handschr. 202/3/310/43/545
 Manet 39/162
 Mantegna 118/570/1/92/682 — Fresken, Padua 570 — von Dürer kopiert 585/8
 Manuel, Hans Rudolf, Visierer 639 — Nicolaus, gen. Deutsch 617/33/4/6—8/9/80/92 — Bad der Bathseba, Basel 636 — Enthauptung Joh. d. T., Basel 636 Abb. III, 152 — Fastnachtspiele u. Satiren 637 — Geburt der Maria, Bern 637 — 10 Jungfrauen 636 — Lukas, die Madonna malend, Bern 637 — Nemesius 99 Abb. 106 — Ölgemälde 634/6 — Ovid 636 — Pyramus u. Thisbe, Basel 636 — Schreibbüchlein, Basel 636/8 Abb. III, 150/1 — Seelandschaft, Basel 637 — Tod der Lucretia, Basel 636 — Totentanz, Bern 636/8
 Marcanton, Kupferstecher 102/602/16/86
 Marcus Agrippa, i. B. Köln, Glasmalerei 450
 Marenholz, Wappen 461
 Margareta, von Vilander 270
 Maria Jakobä, von Wertinger 666
 Marsilius, i. B. Köln, Glasmalerei 450
 Martini, Donato 123
 Masaccio 493 — Brancaccikapelle, Florenz 293 — Dreifaltigkeitsfresko 120
 Massys, Quentin 456/73/602
 Matthaeus von Krakau, de conflictu rationis et conscientiae 57
 Maximilian I., Kaiser 91/309/444/6/9/50/73/542/59/62/90/600/11/2/33/42/6/7/8/85 — Ehrenpforte und Triumphzug 600/1/9/46/7/50/64 Abb. III, 161 — Gebetbuch siehe: Breu, J. d. A., Cranach L., Dürer — Lat. Lehrbuch 225 Abb. 273 — Stifter von Glasmalerei in Freiberg 627 — von Burgkmair, H. 646 Abb. III, 160 — von Strigel, B., Wien 562 — Sippschaft usw., von Beck, L. 650
 — von Bayern 691/4
 Mehlhorn, Hans von 530/2
 Mehls 74

Meier, Burckhard 488
 Meineke 73
 Meister des S. Anna-Altars, Soest 458
 — des Bamberger Altars 524/5
 — des S. Bartholomäus 443—6/7/51/9/68/72 — Anbetung der Könige, Sigmaringen 446 — H. Familie, Budapest 446 — Hochzeit zu Kana, Brüssel 446 Abb. 540 — Joh. Ev. u. Margarete, München 445 Abb. 541 — Kreuzabnahme, Paris 446/70 — H. Kreuzaltar, Köln 445/6 — Madonna, Köln 445 — Thomasaltar, Köln 445/6/70 Abb. 542 — Veronika, Berlin 446
 — Basler, von 1445, S. Antonius u. Paulus, Donaueschingen 513 Abb. III, 31 — S. Georg, Basel 513 — S. Martin, Basel 513 Abb. III, 30
 — Berthold 524
 — aus der Bodenseegegend, Anbetung der Könige, München 500/2 Abb. III, 9 — Frauen am Grabe, München 502 Abb. III, 12 — Christus vor Herodes, München 496/502 Abb. III, 4
 — von Cappenberg 456/60/8/72/87 — Antoniusaltar, Xanten 460 — Chr. vor Pilatus, London 460 — Krönung Mariae, Dublin 460 — Leben Jesu, Münster 460 — Marienaltar, Münster 460 — Passion, Charlottenburg, Köln, Philadelphia 460 Abb. 565 — Pfingstfest, Herdringen 460 — H. Sippe, Xanten 460 — Triptychon, Cappenberg 460 — Verkündigung usw., Berlin 46 Abb. 566
 — Clewin, Glasmaler in Bern 339
 — der Darmstädter Passion, Altarflügel, Darmstadt 523 — 4 Tafeln, Berlin 523 Abb. III, 38
 — vom Emmauskloster 159/60/73 Abb. 184
 — des Ernter Altars 525
 — E. S. 533—4/5/7/40/1/3/8/92 — Anbetung des Kindes, Kupferstich 108/533 Abb. 115 — Christuskind im Bade, Kupferstich 533 Abb. III, 45 — Deckelbecher 534 — Federzeichnungen 536 — Goldschmiedentwürfe 579 — Holzschnitt 536 — Madonna, Einsiedeln 534 — Maria von Einsiedeln 347 — Minneszene, Kupferstich 533 Abb. III, 46 — Monstranz, Berlin 533 — Stich 109 Abb. 135 — Tierdarstellungen 576 Abb. III, 84/5
 — Werkstatt des -, Talhoffers Fechtbuch, Gotha 526/36 Abb. III, 49
 — von Flémalle 298/436/57/67/507/13/8 — Bildnis Heinrich Werle, Madrid 507 — Verkündigung 457
 — von Frankfurt 679
 — der Georgslegende, Köln, Altar 438
 — von Großgmain = Frueauf, Rueland s. d.
 — des Hausbuchs 58/69/515/36/41 bis 5/8/58/65/6/81/4/92/617 — Anbetung der Könige, Mainz 544 — Beweinung, Dresden 544 — Christus am Kreuz, Darmstadt 544 Abb. III, 59 — Glasmalerei, Herrnsheim e. a. 545/617 — Goldschmiedentwürfe 579 — Kalvarienberg, Freiberg 544 Abb. III, 60 — Zeichnungen u. Kupferstiche: Abb. III, 55/6/7/8/95 — Liebespaar, Gotha 544/88 Abb. XXXIX — Marienleben, Mainz 544 — Ritter 58 Abb. 53 — Rund- und Verpaßscheiben 543/51/81 Abb. III, 96 — S. Georg 68 Abb. 62 — Susannenteppeich, Berlin 545 — Tanz der Herodias, Berlin 544 — Schule des -: Verkündigung 42/83/118 Abb. 37
 — Hermann von Cöln = H. Wyrnich 380 s. d.
 — der Sammlung Hirscher = Bernhard Strigel s. d.
 — von Hohenfurth 108/25/31/9/40/2/4/5/7/57/60/79/181/203/5/86 — Altartafeln 180 — Anbetung der Könige 136/8/9/40/2/80 Abb. 154 — Auferstehung 83/131/3/4/5/80

Abb. 149 — Ausgießung des Geistes 180/3 Abb. 207 — Beweinung 180 — Geburt Christi 83/107/80/259 Abb. 111 — Gethsemane 83/131/3/4/80 Abb. 145 — Gnadenbild 136/8/40/1/2/7/29/295 Abb. 156 — Kopie 139/79 Abb. 155 — Himmelfahrt 180 — Kreuzigung 146/7/57/62/79/80/1 Abb. 177 — Kreuzigung 179/80/205 Abb. 239 — Krummauer Kreuzigung 143/80 Abb. 158 — Madonnen 136/40/5/85 Abb. XIII/159/213a — H. Katharina 142 Abb. 151 a — S. Margareta 142 — Verkündigung 130/1/9/40/5/8/9/180 Abb. X — Schule des — 175/80 — Anbetung 143 Abb. 158 — Kreuzigung 146/7 Abb. 162 — Madonna 145/6 Abb. 161 — S. Margaretha 142 Abb. 151 a
 Meister der Holzhausenbildnisse =
 Conrad Faber v. Kreuznach s. d.
 — Jakob, Xanten, Glasmalerei 365
 — des Johannes Baptista, S. Johannes in der Wüste, Kupferstich 513 Abb. III, 32
 — J. P. = Hans Pleydenwurf s. d.
 — des Kalvarienberges, Kopie, Basel 107 Abb. 113
 — von Kirchheim 556 — Sippenaltar, Nürnberg u. Augsburg 556
 — von Klosterneuburg 140/85/201
 — Konrad von Soest 28/391—404/7/18/21/6/32/4/56/81/7 — Flügelbilder, Münster 400 Abb. 495 — Kreuzifixus, Soest 391/2 Abb. 486 — Niederwilder Altar 392—8/9/400/1/7/8/9/19 Abb. 487—94 — Tafelbilder, Münster 400 — Schule u. Werkstatt des, Anna u. Maria Caldenhof 404 — Blankenbercher Altar 404 Abb. 503 — Darstellung, Münster 404 — Darupper Altar 400/1 Abb. 499 — Flügelaltar, Lübeck 419 — Isselhorst 401 Abb. 500 — Jugend Christi, Caldenhof 404 — Kreuzigung, Köln 401 Abb. 501 Kreuzigung Fragm., Lübeck 419 Abb. 526 — Kreuzigung, Soest 401 Abb. 502 — Krönung Mariä, Caldenhof 400 Abb. 496 — Lübecker Altar 418 Abb. 527 — Neustädter Altar 419 Abb. 528 — Olberg, Münster 404 — Petruslegende, Soest 404 Predella, Soest 404 — S. Nicolaus, Soest 400 Abb. 497 — Tod der Maria, Soest 401 Abb. 504 — Verkündigung, Münster 404 — Warendorfer Altar 400 Abb. 498
 — der Kreuzigung, Aachen 472 — Anbetung der Könige, Berlin 472 — der Krönung Mariä, Köln 437 — Vision des Ev. Johannes 437
 — von Liesborn 292/457/8/9/67 — Engel, klagend u. anbetend, Münster und Caldenhof 458 — Hochaltar, London 458/68 Abb. 559 — Schule des, Altar Lünen 458 — Amelsbüßer Flügelbilder, Münster 458 — Flügelaltar, Münster 458 — Herzebrocker Altar, Münster 458 — Kreuzigung, Budapest 458, Soest 458 Abb. 561, Sünninghausen 458 — Marienleben, Münster 458 — Martyrium der 10000, Münster 458 — S. Michael, Münster 458 — S. Veronika, Münster 458
 — der Lyversberger Passion 443 Abb. 539
 — des Marienlebens 81/435—43/4/7/8/9/57/8/67/72/529/32 — Anbetung der Könige, Nürnberg 441 — Dornenkrönung, Cues 442 — Die 7 Freuden Mariä, Linz 441 — Glasmalerei, Köln 442/3 Abb. 533 — H. 3 Könige, Köln 441 — Kreuzabnahme, Köln 440 — Kreuzeszene, München 441 — Kreuzigung, Bonn 440, Cues a. M. 440/2/7 Abb. 536, Tript. Köln 441, Köln 439 — Marienleben, München 81/438/9/68 Abb. 69/537 — Mariä Himmelfahrt, Lille 442 — Maria im Himmelsgarten, Berlin 441 — Maria

u. St. Bernhard, Köln 440 — S. Barbara, Köln 441 — S. Katharina, Köln 441 — Tempelgang Mariä, Nürnberg 441, London 442 — Tod der Maria, Nürnberg 441 — Wandmalerei, Köln 442
 — des Marienlebens 194/473 Abb. 218/575
 — Martin 381, Gebetbuch 224 Abb. 274 — Trojan. Krieg 225 Abb. 272
 — von Meßkirch 631 — Altäre von Wildenstein 631 — kleine Arbeiten St. Gallen e. a. 631 — Meßkircher Altar, Donaueschingen 631
 — mit der Nelke 632 — Altar, Bern u. Budapest 562
 — des Neusitzer Altars 462
 — Nicolaus, Glasmaler in Bern 339 — Karmeliter, Mainz 345
 — der großen Passion 384
 — der kleinen Passion 384/5
 — des Passionale Kunigunde 160 — Benessius, Abschied Chr. von seiner Mutter 159/60 Abb. 180
 — des Peringsdorfer Altars, Lukas die Madonna malend 110/1/8 Abb. 121
 — von Raudnitz 417
 — R. F. = Frueauf, Rueland d. J. s. d.
 — des Schöpinger Altars 457/67 — Altar, Berlin 457 — Antependium, Münster 457 — Halderner Altar, Köln 457
 — der H. Sippe 385/443/7—50/1/9/60/8/72/3 — Anbetung des Kindes, Schleißheim 449 — Anbetung der Könige, München 449 — Beweinung, Köln 449, München 449 — Darstellung, Nürnberg 449 — Glasmalerei 450 Abb. XXX/546 — Gregorsmesse, Köln 449, Utrecht 447 — Himmelfahrt Christi, Nürnberg 449 — Himmelfahrt Mariä, Nürnberg 449 — H. 3 Könige, Velen 449 — Kreuzigung, Nürnberg 449 — Richterich Altar, Brüssel-Valkenburg 447/8/50/69 — S. Hieronymus, Nürnberg 449 — Sebastiansaltar, Köln 448/9/70 Abb. 543/4/5 — Sippenaltar, Köln 449 — Triptychon, Berlin 449, Köln 449, München 449 — Verkündigung, Nürnberg 449 — Votivbild 447 — Schule des — 449
 — der Spielkarten 350/510/27/8/9/33/92 — Dame, Kupferstich 511 Abb. III, 24
 — von St. Severin 443/51—5/9/68/72/3/83 — Anbetung der Könige, Köln 451 Abb. 547 — Bekehrung des Paulus, Köln 452 — Christus vor Pilatus, Köln 452 Abb. 548 — Ecce homo, Köln 453 — Franziskus' Wundenmale 453 — Glasmalerei 453/4/5 Abb. 550/1 — Maria mit Heiligen, Köln 452 — Porträtbilder, Bonn und Köln 453 — St. Agatha usw., Köln 451 — S. Hieronymus, Köln 452 — Triptychon, Köln 451/2 — Ursulalegende, Köln 452/3 Abb. 549 — Weltgericht, Köln 452 — Zeichnungen zu Stickereien, Köln 455 Abb. 552 — Schulbilder, Köln 455/4/5
 — Stephan, Glasmaler in Bern 339
 — des Sterzinger Altars 521
 — des Theocarus Altars 524
 — von Tiers 244/6/8
 — des Tucheraltars 524/5/8/9/63/79 Abb. 370/1/2/3 — Löffelholzaltar 529/63
 — der Ulrichslegende, Augsburg, S. Ulrich 546
 — der Verherrlichung Mariä 435/7/67 — Anbetung des Kindes 437 — Heilige mit Köln im Hintergrund 437 Abb. 534 — Verherrlichung Mariä, Köln 437 Abb. 535, Worms 437
 — d. H. Veronika 374/8/85/7/97/421/8/34 Abb. XXVII — Kreis des — 380/3/5 — Altarflügel 379 Abb. 463

Meister W. B. mit dem Schlangentab, schwäb. Stecher, 4 Bildnisse 549
 — der Weltchronik 218 — Daniel in der Löwengrube 218 — Rebekka am Brunnen 218 Abb. 261/2
 — Wilhelm 363 ss/71/80/427/81/7 — Klarenaltar s. d. — ux. Jutta 371
 — von Wittingau 87/131/2/5/8/40/2/3/75/9/206/19/93/5/351 — Auferstehung 108/34/5/6/8/79/295 Abb. XII, 150 — Christus in Gethsemane 133/4/79/219/46/71 Abb. 147 — Heilige 135/6 Abb. 151 — Kreuzigung 179/80/205 Abb. 239 — Madonna 290 — Schule des — : 176/8/9 — Altarbild, Domanin 180 — Altarwerk, Prag 136 Abb. 151 b — Anbetung, Frauenberg 143/80 Abb. 157 — Kreuzigung, Hohenfurth 205 Abb. 239 — Kreuzigung, St. Barbara 180 — Madonna 125/76/8/80/271 Abb. 139
 — des Wolfgangaltars 525 — Anton Imhof-Epitaup 525 — Flügelaltar, Breslau 525
 — von Zwoll 460
 Melanchthon, von Aldegrevier, Kupferstich 477, von Cranach 675, von Dürer 602
 Memling 580 — Kreuzigung, Lübeck 466
 Merlo, Joh. Jak. 26/487
 Meyer, Bürgermeister in Basel u. Frau, von Holbein, H. d. J. 652 Abb. III, 167 — Madonna (1525), Darmstadt 652 Abb. XXXVII
 Michael de Leone 277
 Michel, A. 182/351
 Michelangelo 8/90/102/6/474/692/4 — Jeremia 22 — Juliusgrabmal 20 — Jüngstes Gericht, kop. von Mieliel 667 — Medizeergräber 29 — Pietä, St. Peter 273
 Mieliel, Hans 661/7/95 — Albrecht IV. c. ux. Anna, Wien 667, Schleißheim 667 — Bildnisse 663/7 — Ecks Votivtafel, München 667 — Frauenbildnis, München 667 — Hauptaltar, Ingolstadt 667 — Junge Frau mit Kind, München 667 — Kreuzigung, Madrid 667 — Liegsalz, Patrizier, München 667 — Psalmen Orlando di Lasso, München 667 — Totenbild Wilhelm IV., München 667
 — Wolfgang 661/7 — Bildnisse 663
 Mies, Francois de, Bischof v. Genf 507 Mikewec 179
 Missale Komarum, Salzburg, Kreuzigung 215 Abb. 253
 Mitthoff 461/88
 Moena v. Oberstein, Abtissin, i. B. Bruyn, B., Essen 474
 Möller, Anton 479
 Molsdorf 487
 Monte, Johann de, i. B. Meister des Marienlebens, Köln 441
 Montfort, Haus 329
 Moriz v. Sachsen, von Cranach, L. d. J. 679/88
 — Kurfürst, von Cranach, L. d. J. 679
 Morus, Thomas 654 — Familie von Holbein, H. d. J., Skizze, Basel 654, London 654
 Mörz, Wilhelm, von Amberger 650
 Moser, Lukas 298/310/51/77/423/507/28 — Magdalenenaltar, Tiefenbrunn 330/496/7/500/3—4/12/3/7/49 Abb. III, 6/10/4
 Moulant, S. 227
 Mozart Anton, Stammbuchmaler 696 — Übergabe des Pommerschen Kunstschranks 696 Abb. III, 216
 Muelich = Mieliel s. d.
 Mühlen, von zur, Sammlung, Münster s. d.
 Muffel, Jakob, von Dürer, Berlin 602 Abb. III, 123
 Müller, F. 352
 Multscher Hans 283/4/338/77/436/95/504/9/15—23/4/8/9/31/46/7/71/26/9 — Altar, Berlin 495/505/15—8/9/21/2/71 Abb. III, 3/16/33/5

Altar in Sterzing 516/9/21/2/5/46/7/69/71/7 Abb. 116/III, 36 — Altarflügel von Heiligkreuztal, Stuttgart u. Rottweil 517/22/77 Abb. III, 37 — Anbetung 108/9/43 Abb. 116 — Grablegung 517 — Handwaschung des Pilatus 518 — Heilige von Almdingen, Stuttgart 517/22 — Karg Altar, Ulm 517 — Kreuzigung u. Tod Mariae, Karlsruhe 517/22 — Kreuztragung des Kaisers Heraklius, Wolfgang 519 Abb. III, 34 — Schmerzensmann, Schleißheim 522 — Schwebende Engel, München 522 — stillkreis 339/51 — in Ulm 515/7 — Nachfolger: Madonna, Landsberg 547 — Passionsgruppe, Wien 529 — Scharenstetter Altar 529
 Mummehoff, E. 307
 Münster, Sebastian, von Amberger 650
 Müntz 177
 Münzenberger 488
 Murrer, Christoph, Glasmalerei 691 — Josias, Glasmalerei 691 — von Stimmer, T. 691
 Murr, Chr. Gottl. 26/307/8
 Nazarener 376
 Negker, Just de, Holzschneider 646
 — Landsknechtsfolge 650 — Maximilian 646 Abb. III, 160
 Neidhardt, Familie, s. Stocker, Ulm, Münster, -Kap.
 Nettesheim, Agrippa v., von Bruyn, B., Köln 475
 Neudörfer, Joh., Schreibmeister 26/101/307/565 — von Neufchatel, N. 693
 Neufchatel, Nicolaus, Porträtmaler in Nürnberg 693 — Joh. Neudörfer, München 693
 Neuwirth, J. 28/101/57/8/77/9/82/227/8
 Nickel, Tile u. Tibbecke 466
 Nicolaus v. Cusa, Bischof von Brixen 440 Abb. 536 — Darstellungen aus s. Leben, Augsburg 573
 — von Kremser, Missale 128/54/5/61/77 Abb. 171
 — de Lyra, Psalterauslegung 178
 — Probst von Neustift, Graduale 263 Abb. 321/2
 — von Riedt, Kreuzigung 15 Abb. 17
 — von Verdun, Altarflügel 186/92/3/4/201 Abb. 213 — Köln, Altarschrein des S. Evergists 363
 Notke, Bernt 465/6/8/72/83/8 — Altar, Aarhus 465 — Altar, Reval 465 — Altarflügel, Lübeck 465/6 — Fronleichnamaltar, Lübeck 465 Abb. 569/70
 Nordhoff 28/487
 Nürnberg Meister, Ecce homo 37 Abb. 32
 Occam 32
 Oechelhäuser, A. v. 352
 Oettingen, Graf, Gebetbuch von Schäu- felein 612
 — Wolfgang, von Schaffner, M., München, Nürnberg 641
 Oidtmann, Heinrich 226/351/487
 Olpe, Bergmann von, s. d.
 Oning, Familie, Wappen 526
 Oppenheim, Baron, Köln, Glockengasse, Glasmalerei 365 Abb. XXVI
 Orlando di Lasso, Psalmen von Mieliel 667
 Orley, Bernhard von, 602 — von Dürer, London 601 Abb. III, 120
 Ostein, Familie, Scheibe 551
 Ostendorfer, Michael 661/5—6/7 — Albrecht V. v. Bayern, Schleißheim 665 — Bittgang, Holzschmitt 665 — Gottvater in der Glorie, München 665 — Hochaltar, Regensburg 665 — Schweißbuch der Veronika, München 665 — Turnierbuch, München 666 Abb. III, 182
 Othmar, Silvan, Drucker in Augsburg 613
 Otenthal 269
 Ottheinrich, Pfalzgraf 650/85/6

- Otto II., Evangeliar 36/7/56 Abb. 18/30
 — III., Evangeliar 16/28/64/152/93
 Abb. 18/57
 — III. von Hachberg, Bischof 345/
 6/52—Jeronimianum 496 Abb. III, 5
 Ottokar v. Böhmen 159
 Overbeck 376
 Overstolz, Köln, Glasmalerei 363
- P**acher, Friedrich 28/271 — Taufe
 Christi, Freising 574
 — Michael 115/237/66/71/568 bis
 74/6/7/81 — Altar, S. Wolfgang
 78/80/109/569/70 Abb. 117/VIII,
 7/III, 81 — ? Anbetung der Könige,
 Mitter-Olang 571 — Hochaltar,
 Gries 568/9/77 — Hochaltar, Salz-
 burg 573 — Kirchenväter, Augs-
 burg, Brixen, München 573 Abb.
 116 — 2 Passions-Tafelbilder, Neu-
 stift 573 — S. Augustin u. Monika,
 München 573 — S. Gregorius und
 Trajan, München 116 Abb. 129 —
 S. Korbinian-Legende, S. Korbinian
 573 — Schaulstellung Christi, Inns-
 bruck 574 Abb. 131 — Statuen 578
 — Wandgemälde, Neustift-Wels-
 berg 574
 Pacher, M., Schule: 574/665 — Schul-
 bilder, München e. a. 573 — Wand-
 gemälde, Obermauern und Schloß
 Bruck 574
 Pacioli, Luca, Mathematik 594
 Pähler Altar, s. München, Nat. Mus.
 Palacky 179
 Palladio 176
 Palma Vecchio 160
 Pangert, Matth. 100
 Parker, Elisabeth, von Holbein, H.
 d. J. 657 Abb. III, 174
 Parler 413
 — Heinrich 283
 — Peter 310
 — Werkstatt 433
 Parzival 54/9 — Runkelstein 252
 Passavant 26/307/8/76
 Pater Seraphicus, Meister von St. Se-
 verin, Tript., Köln 453
 Patera, Ad. 26
 Paul 73/488
 — von Limburg 54/308 — Stunden-
 buch des Herzogs v. Berry 250/65/
 6 Abb. 326
 Pauli 615
 Paulus, E. 351
 — Nikolaus 73
 Paumgartner, s. Dürer
 Pavel, K. 179
 Pèlerin, Jean, Musterbuch 594
 Peltzer, A. 73
 Pelzer, Sammlung, Köln 453
 Pencz, Georg 613/4/6/65/86/8/93 —
 Bildnisse 616 — Caritas Romana,
 Wien 616 — Junger Mann, Wien
 616 — Kopien italienischer Meister
 616 — Kupferstiche 616 — Malerei
 in Volkamers Lustgarten 686 —
 Nürnberger Goldschmied, Karls-
 ruhe 616 — Parabel vom reichen
 Mann 616 — Petrarca's Triumphe
 616 — Sebald Schirmer, Nürnberg
 616 — Die 7 Werke der Barmherzig-
 keit 616
 Pentelynck, Hermann, Glasmaler in
 Köln 450
 Penynck, Heinrich, Bortenwirker 390
 — Johann, Tuch-Kaufmann 390 —
 ux. Agnes 390
 Peringsdörfer, Sebastian, Altar aus
 Wolgemut Schule s. d.
 Perkmeister, Hans, Wolgemut Schule,
 Nürnberg 566
 Peter, Abt von Metten 216
 Petersen 74
 Petzold, Goldschmied 690
 Peuting-Welser, von Amberger 650
 Pfäffinger, von Wertinger, St. Kolo-
 man 667
 — Degenhart, von Wertinger, Neu-
 Otting 667
 Pfeiffer, Franz 227
 Pfenning 278/308
 Pfünzing, Melchior, von Hans von
 Kulmbach 609
 Pfister, Drucker in Bamberg — Boners
 Edelstein 536 — 4 Historien von
 Joseph usw. 536
 Pfeilerer 308
 Pilg, Familie, i. B. 462
 Philipp der Gute, Herzog v. Burgund
 54/386/437/41/55/506
 — der Kriegerische, von Baldung 627
 — der Kühne 395/8
 — der Schöne 398
 — von Daun, Erzbischof, i. B. Köln,
 Glasmalerei 450
 — von Freising, von Wertinger 666
 — von Wertinger, Glasmalerei 667
 Abb. III, 184
 — II. v. Spanien 476
 — II., Graf von Virneburg u. Neuen-
 ahr, Köln, Glasmalerei 454
 Philippi 73
 Pinder 305/7
 — Dr., Rosenkranz Mariä 611 —
 Speculum passionis 611
 Piombo, Sebastiano del 102
 Pirckheimer 682 — Brief Dürers an -
 aus Venedig 585 — Wappen 567
 — Willibald, von Dürer 602 Abb. III,
 121
 Pisanello 250/82/526
 Plantin Moretus, Antwerper Bibel
 165/8/78
 Plato 59
 Pleydenwurf, Hans 530/63—4/75/81
 /8 — Altar, Breslau 564 — Altar,
 Nürnberg 564 — Altarreste, Nürn-
 berg 563 — Anbetung der Hirten,
 München 563 — Kalvarienberg,
 München 563 Abb. III, 75 — Katha-
 rinenaltar, München 564 Abb. 100
 — Kanonikus Schönborn, Nürnberg
 564 — Verkündigung, München 564
 — Wilhelm 278 — Goldener Brunnen
 567 — Kreuzigung 78/80 Abb. IX,
 1 — Peringsdörfer Altar, Nürn-
 berg 565 — Schatzbehalter 565/81
 — Schedelsche Weltchronik 565/7/
 /81 — Schule, Kalvarienberg, Din-
 kelsbühl 563/76, Nürnberger 563
 Plieningen, Familie, Scheibe 551
 Podlaha 179/80 Abb. 174
 Polajuolo, von Dürer kopiert 585/682
 Pollack, Jan 568/81 — Altar, Mün-
 chen und Burghausen 568 Abb. I,
 132 — Petrusaltar, München 568
 — Weihenstephaner Altar, Schleib-
 heim 568
 Preclaw von Poparell, Bischof 179
 Predi, de 562
 Prokop v. Mähren 189
 Pseudo-Grünwalds. Simon v. Aschaf-
 fenburg
- Q**uestenberg, Frau, von Bruyn, B.,
 Köln 475
 Quocote, Simon George of, von Hol-
 bein, H. d. J. 656
- R**adislav von Kaurin, Begegnung des
 h. Wenzel mit - 173 Abb. 196
 Radtoldt, Erhardt, Drucker 536
 Raesfeld, Gottfried v., Domherr, von
 tom Ring, H., Münster 478
 Raffael 4/8/12/39/141/76/223/320/602
 /16 — Galathea 474 — Kreuztra-
 gung 475 — Krönung der Maria
 12 — Madonnen, Florentiner 176
 — Schule von Athen 20 — Sixtina
 12/195 — ischer Akademismus 170
 — -schule 616/86
 Ramperstoffer, Chunrat der - s. d.
 Ranke 669
 Raoul de Presles, Cod. Cité de Dieu 413
 Raphon, Hans 461/2/8/88 — Braun-
 schweig u. Hildesheim 462 — Tri-
 ptychon, Halberstadt 462 — Tri-
 ptycha, Hannover 461/2 — Wandel-
 altar, Hannover 461
 Raspe 307
 Ratgeb, Jörg 642 — Herrenberger
 Altar, Stuttgart 642 — Herr und
 Dame, Frankfurt 642
 Ratpert, Mönch von St. Gallen 314
 Rauch 567
 Rauchenberger Epitaph, Freising 207
 /8/71/526 Abb. 242
 — Johann 271
 Reber 341/52
 Rebmann, Albrecht, Altar, Rotten-
 burg 549
 Redlich 269
 Refinger, Ludwig 661/7 — Opfertod
 des Marcus Curtius, München 667
 — Schlachtenbilder, München und
 Stockholm 663/7
 Rehlingen, Konrad und Kinder, von
 Strigel, B., München Abb. XXXVII/
 III, 74
 Rehlinger in Augsburg 642/8 — Bild-
 nisse von Hans zu Schwaz 650
 Rehm, Afra, von Amberger 650
 Reichlich, Marx, Hochaltar, Heiligen-
 blut 574/661
 Reider, von, Sammlung 308
 Reimers 488
 Reinoldus von Euskirchen, i. B. Meister
 der H. Sippe, Gregorsmesse, Ut-
 recht 447
 Rembrandt 45/65/69/71/133/5/63/
 206/46/50/94/689 — Nachtwache
 293 — Weinender Saul 238 — s.
 Farbmystik 206
 Rembrandt und Grünewald 621
 Renard, Edm. 487
 René, König 74/166
 Retberg, v. 26/307
 Reuß, Rektor, von Cranach, L. 676
 Reussing, Stifter, i. B. Bruyn, B.,
 Köln 474
 Reuwich, Buchdrucker in Mainz 581
 Reyda, Bernardus de -, Kanonikus
 i. B. Meister des Marienlebens,
 München 441
 Ricardi, Nicolaus, Missale 128 Abb.
 136
 Richental, Ulrich v., Chronik, Kon-
 stanz 513—5/26/7/36/41 Abb. III,
 41/8
 Riedt, Nikolaus von s. d.
 Riehl, Berthold 27/228/69
 Riemenschneider, Tilman, Marienalt-
 ar, Creglingen 578 — H. Bluts-
 altar, Rothenburg 578
 Rinck, Johann 389/450
 — Peter Dr. 389/445
 Rink, Hermann, von Bruyn, B., Köln
 475
 Rode, Hermen 464—5/6/7/8/88 —
 Altar, Sorunda 464 — Hochaltar,
 Stockholm 464 — Lukasaltar, Lüb-
 eck 464/8/9 Abb. XXXI/568 —
 Triptychon, Schwerin 464
 Rogier van der Weyden 436/8/41/2/9
 /521/8/9/30/2/7/40/6/7/8/9/63/4/75/
 7 — Beweinung 439/46 — Drei-
 königsaltar 437 — Verkündigung
 42/3/4/84/110/1 Abb. 38
 Ropstein, Glasmaler-Werkstatt in Frei-
 burg 311/628
 Roritzer 189
 — Konrad u. Matthias, Nürnberg 225
 /75/6/87 Abb. 336
 Rosenthaler, Martin, Wolgemut
 Schule, Nürnberg 566
 Rothe, Joh. 74
 Rothflach, Imhof-Epitaph, s. Nürn-
 berg
 Rothschild 351
 Rottenhammer, Joh. 695—6 — Kunst-
 schränke 696 — „Victoria“, Stich
 696 Abb. III, 215
 Rubens, Peter Paul 22/71/476/668/
 89/92
 Rudolf II. 476/9/689/91/4 — Bildnis-
 malerei 690 — Triumphbogen 694
 von Heintz, J., Wien 697
 — IV. v. Österreich, Fenster 201
 Ruesch, Nicolaus, gen. Lawelin in
 Basel 506/7
 Ryht, Johann v., v. Bruyn, B., Köln
 475
- S**achs, Johannes 223
 Sadeler, Stiche 695
 Salzburg, Frau, von Bruyn, B., Köln
 475 Abb. 579
 Sandrart, Joachim 477/618/21/85/8/
 93 — Deutsche Akademie 690
 Sapients, Jean = Hans Witz ? 506
 Sauchert, Fr. 227
 Sauerbeck, E. 120
 Sauermann 681
 Saz, Johann, Ackermann aus Böhmen
 58
 Schäfer, Dietrich 483
 — Karl 488
 Schäler, Familie, in Ulm 642
 Schaufelein, Hans Leonhard 566/92/
 608/11—3/31/46/67/86 — Abend-
 mahl, Berlin 611 — Altar, An-
 hausen 611 — id. Ober St. Veit
 611 — Anbetung des Lammes,
 Stuttgart 612 — Apulejus, goldener
 Esel 613 — Auferweckung des La-
 zarus 612 — Bildnisse 612 — Bild-
 nis des Abtes Hummel, Schleib-
 heim 613 — Christgartner Altar,
 München und Nürnberg 613 —
 Christus am Kreuz, Karlsruhe 613,
 Nürnberg 611 — Christus im Tempel,
 Karlsruhe 613 — Epitaph der
 Anna Brigel, Nördlingen 613 —
 id. Wagners, Nördlingen 613 —
 Evangelienbuch 613 — Gebetbuch
 des Grafen Oettingen, Berlin 612 —
 Hochzeitstänzer 612 — Judith u.
 Holofernes, Fresko, Nördlingen 611
 /2 — Legende der S. Katharina v.
 Siena 613 — Mähinger Altar,
 Nürnberg 613 — Oberdorfer Altar,
 Beuren 612/3 — „Osterreichische
 Heilige“ 612 — ? Passion, Dres-
 den 607/11 Abb. 15 — Rosenkranz
 Mariä, von Dr. Pinder 611 — S.
 Hieronymus, Nürnberg 611 —
 v. Schwarzenbergs Memoriale der
 Jugend 613 — Speculum passionis
 611 — Teuerdank 611 — Tucher,
 Lorenz u. Katharina 613 — Weiß-
 kunig 611 — Ziegler-Altar, Nörd-
 lingen 612 Abb. III, 130
 Schaffner, Martin 640—2 — Aller-
 heiligenaltar, Augsburg 642 —
 Altarflügel, Sigmaringen 550 —
 Anbetung der Könige, Nürnberg
 640 Abb. III, 154 — Apostel, Karls-
 ruhe 642 — Bildnis eines Mannes,
 Ulm 642 — Ennetacher Altar, Sig-
 maringen 640 — Epitaph der Fa-
 milie Anwyll, Stuttgart 642 — Hoch-
 altar, Ulm 641 — Ite! Besserer,
 Ulm 641 Abb. III, 155 — Marien-
 leben, München 641 Abb. III, 156
 — Neutestamentl. Bilderzyklus, Ulm
 und Stuttgart 642 — Porträts 642
 — Wolfgang Oettingen, München,
 Nürnberg 641
 Scharfzandtfenster, München 551
 Schedelsche Weltchronik 26/565/7/81
 Scheffer, Peter, Buchdrucker in Mainz,
 Justinian, Aschaffenburg 536
 Scheibler, Ludwig 27/487/560
 Scherer, Valentin 583
 Scherffgyn, Hermann, Schreiner-
 meister 437
 Schiller 312
 Schinnerer 307/51
 Schirmer, Sebald, von G. Pencz 616
 Schlecht 351
 Schlegel 374
 Schlie, F. 73/488
 Schlosser, J. 74/101/78/9/82/227/8
 Schloßgyn, Sibylla, i. B. Meister des
 Marienlebens, Köln 442
 Schmarow 350/2/509
 Schmid, Heinrich Alfred 623
 Schmidt, Erich 73
 — H. A. 28 Abb. 56
 — Tobias 26
 — Pietä 179
 Schmitz, Herm. 28/226/71/487/8
 — J. 307/51
 Schmörlzer 269
 Schnaase, Karl 27/183/362/76/471/81
 /8/560
 Schnütgen, Alexander 487
 Schoemacker, Abt von Linde 406
 Schön, Erhard, Holzschnneider 616
 Schönborn, Kanonikus in Würzburg
 i. B. 563 — von Pleydenwurf, H.,
 Nürnberg 564
 Schongauer, Brüder 632
 — Kaspar 537

- Schongauer, Ludwig 541/50
 — Martin 98/312/462/537—41/4/9/50
 /1/2/4/64/7/75/81/4/5/9/92/623/35
 /40/4/80 — sog. -Altar, Ulm 540
 — Anbetung der Hirten, Berlin
 110/540 Abb. 118 — H. Familie,
 Wien und München 540 — Feder-
 zeichnungen 541 — Goldschmiede-
 entwürfe 541/79 Abb. III, 94 —
 Isenheimer Altar, Colmar 540 —
 Große Kreuztragung 540 Abb. III,
 53 — Zwei Krieger 541 Abb. III,
 52 — Kupferstiche: 446/540—1,
 Kupferstich-Werk, 115 Bl. 540 —
 Madonna in Rosenhag, Colmar
 351/537/40 Abb. III, 51 — Passion,
 Colmar 540 — Tierdarstellungen
 576 Abb. III, 82 — Verkündigung
 83/4/541 Abb. 74 — id. 43/4/83/
 111 Abb. 36 — Verkündigungs-
 engel 83/4/541 Abb. 76 — Schule
 des - 632
- Schönitz, Hans, von Feselen, M. 667
 Schönsperger, Hans, Drucker 536
 Schöpfer, Hans d. A., Porträtist 667
 — Hans d. J., Bildnisse 663/7
 Schorn 26/308/76
 Schüchlin, Hans 530/49—50/1/2/4/63
 /4/75/81 — Altar aus Münster,
 Budapest 549/52 — Geißelung,
 Paris 550 — Hochaltar, Tiefen-
 bronn 549/50/77 Abb. III, 64 —
 Kreuztragung, Sammlung Kauf-
 mann 550 — Pilatuszene, Berlin
 550 — Zacharias im Tempel 549
 — Zeichnung für Altarschrein 576
 Abb. III, 89
 Schülein = Schüchlin s. d.
 Schultz, A. 73
 Schüttenhelm, Heinz 303
 Schwabmaler, s. Wertinger, H.
 Schwarz, Christoph 695 — Altar-
 tafeln, München e. a. 695 — Selbst-
 bildnis m. Frau, München 695
 — Martin 556 — 4 Tafelbilder, Nürn-
 berg 556
 — Ulrich, Epitaph 559
 Schwarzenberg, Joh. von, Memoriale
 der Jugend 613
 Schweiser, H. 226
 Schweitzer, Abb. 249
 Schwickel, Wappen 461
 Schwytzer, Hans Jakob, von Stim-
 mer 691
 Scorel, Jan 474/5/7/82/657
 Seeger Bombeck, in Leipzig, Bild-
 teppiche 678
 Segele von Hamme, Äbtissin, i. B.
 404 Abb. 505
 Seidlitz 27
 Seiler, F. 73
 Selva, Georges de, von Holbein, H. d.
 J. 655 Abb. III, 172
 Semper, Hans 27/8/229/69/70/1/572/4
 Sensenschmid, Buchdrucker 566
 Seporini 224/8
 Sepp, H. 177
 Seymour, Jane, von Holbein, H. d. J.
 655 — Wandmalerei von Holbein,
 H. d. J., Whitehall 658
 Sickingen, Franz v. 598
 Siegen, Herrn v., von Bruyn, B.,
 Köln 475 Abb. 578
 Sierndorf, Stephan von, Propst 138
 Sighardt, J. 27/177/89/308/51
 Sigismund, Kaiser 189/346/62 —
 Zeit 378/82/95/407
 Sigmund, von Niedertörr 270
 — von Jauffenberg 271
 Silber, Alf. 269
 Simeon von Niederaltaich lat. Lehr-
 buch für Maximilian I.: 225 Abb.
 273
 Simon v. Aschaffenburg, Flügelbilder
 zu Grünwald 623
 Simone Martini 123/77 — Darstel-
 lung 397
 Singer, W. 73
 Slüter, Claus 506, Kruzifixus, Dijon
 380
 Solis, Virgil 613/86/90/2 — Soldaten-
 fries 686 Abb. III, 206
 Souch, M., s. Parker, Elisabeth
- Southwall, Sir Richard, von Holbein,
 H. d. J. 655 Abb. III, 171
 Spengler, Konrad, Glasmalerei 639
 Spinello Aretino 398
 Spitzweg 166
 Spranger, Bartolomäus 694/5
 Springer 27
 Springinklee, Hans, Glasmaler und
 Graphiker 616
 Stadler 351
 Stammer 351
 v. Stein, Freih., Sammlung Cappen-
 berg, Glasmalerei 365
 Steinbrecht 488
 Steinhausen, G. 73/4
 Steinkop, Jan, i. B. Köln, Kreuz-
 stab 390
 Stephan v. Sierndorf, Propst 138
 Stephani, H. 226
 Sterr, Hans 634 — Glasmalerei 632
 Stiassny 28
 Stimmer, Tobias 690/1—2/3 — Eli-
 sabet Lochmann, Basel 691 Abb. III,
 210 — Hans Jakob Schwytzer,
 Basel 691 — Haus zum Ritter,
 Schaffhausen 658/91—Josias Murer
 691 — Der Künstler u. s. Frau,
 Basel 692 Abb. III, 211 — Münster-
 uhr, Straßburg 692 — Zeichnungen
 usw. 692
- Stinko von Hasenburg, Erzbischof 181
 Stintey, Th. 220
 Stockbauer, J. 101
 Stöckenburgerfenster, Stuttgart 334
 Stocker, in Ulm 541/50/1/4/640 —
 4 Altarflüge und Predella, Sigmaringen
 550/640 — Jüngstes Ge-
 richt, Stuttgart 550 — 4 Knorringer
 Tafeln, Augsburg 550 — Neid-
 hardt-Epitaphien, Ulm 550 — Tafel-
 bilder, Bamberg e. a. 550
 Stollen, Conrad, Pfarrer in N. Wil-
 dungen 393
 Stoß, Veit, Bildschnitzer 567/78/88/
 681 — Kiliansaltar, Münsterstadt
 567/8 — Kupferstiche 568 — Ma-
 rienaltar, Krakau 578 — Rahmen
 zu Dürers Allerheiligenbild 595/6
 Stotzinger, Hans 237 — Verlobung
 der Maria 240/1/2/5/70 Abb. 286
 Strauch, Lorenz, Bildnismler 693
 — Bildnisse, Nürnberg 693
 Strigel, Bernhard 560—2/82/650/6 —
 Aulendorfer Altar, Stuttgart 561
 — David u. Goliath, München 561
 — Familie Cuspinian, Berlin 560
 — Marienaltar, Berlin 561 — Por-
 träts 562 — Propheten, Stuttgart u.
 Augsburg 561 — H. Sippe, Nürn-
 berg und München 561
 — Johann, Altar in Zell 560
 — Yvo, Altar, Frankfurt 560 —
 Altar aus S. M. Calanca, Basel 560
 Strixner 376
 Stoessin, Kluge, Stifterinschrift,
 Glasmalerei, Berlin 453 Abb. 550
 Stromer, Fenster 283
 Strondanck, Joh. v. der, Bürger zu
 Coelne 453
 Suelmeigr, N., Marienfelder Altar,
 Münster 459
 Sueß, s. Hans v. Kulmbach
 Surrey, Earl of, von Holbein, H. d.
 J. 657 Abb. III, 173
 Süster Vreydzwant van Malburg i. B.
 378
 Syrlin, Jörg, Bildhauer in Ulm 551
 /2/61/76/7/8 — Chorgestühl, Tier-
 darstellungen 576/7 — Möbel 576
 /7 — Porträtplastik 577
 — Jörg d. J., Hochaltar, Stuttgart
 576 Abb. III, 88
- Tadra, Ferd. 26
 Talhoffer Fechtbuch 526/36/41 Abb.
 III, 49
 Terborch 479
 Téry, Gabriel v. 631 Abb. III, 143/4
 Teeesteegen, Gerhard, Magister, i. B.
 — Meister des Marienlebens, Kreuz-
 abnahme, Köln 440
 Teuerdank, Verfasser: Melchior Pfin-
 zing s. d. — von Burgkmaier 646 —
 von Schüfelein 611
- Thausing, Moriz 27/9
 Theoderich von Prag 87/155/6/9/61/
 2/3/295 — Augustin u. Hieronymus
 162/3 Abb. 185 — Kreuzigung 155
 /60/1/2 Abb. 182 — kreis 162 —
 Schule des -: Anbetung des Kindes
 125/79 Abb. 138 — Mühlhauser
 Altar 162 Abb. 184
 Thode, Henry 27/272/8/93/307/8/50/
 2/523/5/63/5
 Thukydides, Blätter zu -, von Breu,
 J. d. J. 650
 Thürler, Imhof-Epitaph, s. Nürnberg
 Tiefenthal, Hans, in Basel 506
 Tietze, Hans 227/8/488
 Tilly-Kapelle, Altötting s. d.
 Tintoretto 692 4
 Tiroler Meister, 15 J. 2 H., Verkün-
 digung 83/4 Abb. 75
 Tizian 142/647/57/69
 Tomaso da Modena 155
 Tom Ring, Hermann 477/8/81/3/7
 — H., Selbstbildnis, Münster 477/8
 — Luidger d. A. 477/81/3/7
 — Luidger d. J. 477/8/81/3/7—Selbst-
 bildnis, Basel 477
 — Nicolaus 478/81/3/7
 Tor Horst, Adelheid, Motivbild,
 Münster 478
 Trampe, Wappen 461
 Traut, Hans, von Speier 566/7/84/
 608 — Dreikönigsaltar, Heilsbrunn
 567 — Geburt des Kindes, Mün-
 chen 567 — Löffelholzepitaph,
 Nürnberg 567 — S. Rochusaltar,
 Nürnberg 567 — S. Sebastian,
 Erlangen 567 — Schutzmantelbild,
 Schleißheim 567
 — Wolf 566/92/608 — Altar, Karls-
 ruhe 608 — Artelshofener Altar,
 München 608 — Hallesches Heilig-
 tumsbuch 608 — Johannesaltar,
 Nürnberg 608 — Peter-u. Pauls-
 altar, Heilsbrunn 608 — Taufe
 Christi, Nürnberg 608
 Tristan u. Isolde 54
 Troubadours 56
 Tucher-Altar, s. Hans v. Kulmbach
 — Fenster 282
 — Elspet, von Dürer, Kassel 589
 Abb. III, 102
 — Hans, von Dürer, Weimar 589
 — Katharina, von Schüfelein 613
 — Lorenz, von Schüfelein 613
 — Stefan, Wappen 567
 — Ursula, von Dürer, Weimar 589
 — von Wolgemut Schule, Kassel
 566/80 Abb. III, 90
 Tuck, von Holbein, Porträt 19 Abb. 22
 Tybis, Dirk, von Holbein, H. d. J. 655
- Udeman von Erkelenz, Jakob, Pastor
 von Walhorn 449
 Offenbach, Philipp von, Lehrer Els-
 heimers 694
 Ulmer Meister, Hochaltar Blaubeu-
 ren, Plastik 576/7/8 Abb. III, 87
 Ulrich, Graf v. Württemberg 551/638
 — Herzog v. Württemberg, i. B. Schloß
 Lichtenstein 529
 Unger, Bördürwirker 381/90
 Urach, Stephan, Musterbuch 86 Abb.
 80
 Urs, Graf 617/33/4/5—6/8 88/92 —
 Buchdeckel, St. Blasien 635 —
 Etterlin Chronik 635 — Gold-
 schmiedentwürfe 635 — 4 Hexen,
 Wien 635 — Landsknecht mit dem
 Tod 635 — Pannerträger 4/635
 Abb. 3 — Passion, Holzschnitt,
 Straßburg 635 — Reliquiar des
 St. Bernhard 635 — Satyrfamilie
 635 — Scheibenrisse 635/80—Zeich-
 nungen, Basel 635 Abb. III, 148/9
 Ursula v. Wangen, ux. des Konrad
 Witz 506/7
- Varnbühler, Ulrich, von Dürer 602
 Vasari 77/616
 Vodelgart, Frau, Runkelstein 252
 Venclaus, Meister in Riffian 237/48
 Veronese, Paolo, Vision der H. Helena
 102
 Verrocchio 59/598
- Viator-Pelerin, J. s. d.
 Villard de Honcourt, Musterbuch
 85/370 — Porträtüre 85 Abb. 81
 Vincent, Sammlung in Konstanz 324
 Vintler, Niclas. -s Sommerhaus auf
 Runkelstein 252/4
 Virnich, Frau Dr., Sammlung Bonn
 440/53
 Vitello 183
 Vitruv 85/590/682/4 — Beham, H. S.,
 Stiche zu - 615
 Vitzthum, Georg, Graf 201/26/321/
 2/5/51
 Vogtherr, Kunstbüchlein 639
 Volkamer-Fenster, Nürnberg 551 —
 Imhof-Epitaph 298 Abb. 369 —
 Lustgarten 686
 von Volkach 144
 Voß, H. 27/74/488
 Voßler 73/4
 Vries, Vredemann de 479
- Waagen, G. F. 26/177/307/76/540
 Wackenroder 26
 Waerbeck, Joh., von tom Ring, H.,
 Münster 478
 Wagner, Epitaph von Schüfelein 613
 Walch, Jakob = J. da Barbari, Hof-
 maler Maximilians 590
 Walchegger 271
 Waldburg, Fürst, Sammlung, Wolf-
 egg s. d.
 Wallerstein, Sammlung s. Nürnberg
 und Augsburg
 Wallraf, Kanonikus 370/4
 Walsler, Veronika, Priorin von S.
 Katharina, Augsburg 559
 Walter, Ulrich, Epitaph 558
 Wankel, Otto 180/488
 Warham, Erzbischof v. Canterbury,
 von Holbein, H. d. J., 654
 Weber 29
 — Paul 73
 — Sammlung, Köln s. d.
 Wechtlin, Hans, Farbenholzschnitte
 631/71
 Wedich, Hermann v., von Bruyn, B.
 d. J., Köln 476 Abb. 584
 Wedig, Kölner, von Holbein, H. d.
 J. 655
 Wehme, Zacharias, Fürstenbilder 679
 Weigelsche Sammlung, Multscher,
 Kreuztragung 520
 Weingartner 265/9/70/1
 Weinhold 73
 Weinschröter, Sebalt, von Nürnberg
 272/307
 Weiß, D. J. 177
 Weißenhorn, Alexander, Drucker in
 Augsburg 613
 Welser in Augsburg 642/50 — Bild-
 nisse von Hans zu Schwaz 650
 Wendt, Simon von, Wappen 479
 Wenzel 108/24 8/48/64/5/71/3/89/280
 /1/361/2/417 Abb. 196/III/177 —
 -bibel 39/56/87/107/8/52/6/65/7/8/9
 /70/1/2/3/6/8/95/0/223/59/86/7
 Abb. 1 33/83c/110/88/9/91/2/3/4/8/
 200/10 — -sche Epoche 147/8/60/
 2 4/5/6/75/6/94/9/208/12/23/46/70/
 2/80 Abb. 201/2/3 — -Handschrif-
 ten 172/3/4/5/224/46 — -meister
 173 — -stil 197/254
 Werle, Heinrich, Bischof, Meister v.
 Fémalle, Madrid 507
 Werner von Zimmern, Gottfried Graf,
 Wildensteiner Altäre 631 Abb. III,
 145
 Wernicke, E. 227
 Wertinger, Hans, gen. Schwabmaler
 661/6—7 — Bildnisse, St. Kolo-
 man e. a. 667 — Ernst v. Bayern
 666—Glasmalerei 667—Johann III,
 666 — Ludwig X. 666 — Maria
 Jakoba 666 — Philipp v. Freising
 666 — id., Glasmalerei, Berlin 667
 Abb. III, 184 — Porträtist 663/6
 — Triptychon, Innsbruck 667 —
 Wilhelm IV. 666
 Weyermann 308
 Widmann, Dr., Obervogt von S. Bla-
 sien 628
 Wienecke, Hertha 351/2
 Wietzinger, Johann 506

Wild, Hans 450/550-1 — Brandenburgfenster, Langenburg 551 — Bubenhofenfenster, Urach 551 — Fenster, Tübingen 551 — Glasmalerei, Straßburg 533/51/78 — Glasmalerei-Werkstatt, Ulm 542/51/78 — Kabinettsscheiben 551 — Kramerfenster, Ulm 551 — Marienfenster, Augsburg 551 — Ostein-scheibe, Nürnberg 551 — Ratsfenster, Ulm 550/1 Abb. III, 65 — Rundscheiben, Erbach i. O. 551 — Scharfzandfenster, München 551 — Volkamerfenster, Nürnberg 551
 Wilhelm III., Graf von Hennegau und Holland 363
 — IV., Herzog von Bayern 616/48/9/50/63/7/85 — Turnierbuch, München 666 Abb. III, 182 — von Wertinger, H. 666 — ux. Maria Jakoba, s. d. — Totenbild, von Mielich, H. 667
 — V. 694/5
 — Erzherzog: Sammlung des - 91 — von Berg, Herzog 383 Abb. 471 — von Gennep, Erzbischof 367 — von Herle, s. Meister Wilhelm — Herzog von Jülich 363
 — Herzog v. Jülich u. Cleve Aldegrevier, Kupferstich 477 Abb. 585 — v. Osterreich und Aglei, Runkelstein 252
 — v. Orleans und Amelei, Runkelstein 252
 Wilhelm v. Oranse, Handschrift 165/74/9/227
 Willems, Familie, Köln 389
 Windeck, Gaffel, Inventarbuch in Köln 367

Winkelband 73.4
 Wingenroth 351/2
 Winrich von Kniprode 414
 Wirnt von Grafenberg-Wigaloi, Illust. 527
 Witte = Pieter Candid, s. d.
 Witz, Hans 386 506/7
 — Konrad 302 10/2/40/77/85/6/436/81/6/504/5—13/5/8/20/2/3/4/8/9/31/79 — ux. Ursula v. Wangen 506/7 — Anbetung der Könige, Genf 505/11 Abb. III, 15 — Befreiung Petri 512 Abb. III, 26 — Christophorus, Basel 498/509 Abb. III, 8 — H. Familie, Neapel 511 — Fischzug Petri, Genf 500/1/6/7/9/12 Abb. III, 11 — Heilspiegelaltar, Basel, Berlin 494/507—9/11/3 Abb. III, 1/2/17/8/9/20 — Joachim und Anna, Basel 510 Abb. III, 22 — Kreuzigung 512 Abb. III, 27 — Maria mit dem ungenähten Kleid Christi, Berlin 511 Abb. III, 25 — Petrusaltar, Genf 507/8/11—2/7 — S. Katharina und Magdalena, Straßburg 510 Abb. III, 23 — Verkündigung, Nürnberg 117/510 Abb. 134 — Witzs Richtung 513—5 — Basler Meister von 1445, s. d. — Geburt Mariä, Lüttich 513 Abb. III, 29 — Heimsuchung 513 — Kalvarienberg, Schaffhausen 526 — Richtaltische Chronik 514 — Verkündigung, Modena 512/3 Abb. III, 28
 Wocel 179
 Woensam, Anton, Glasmaler von Worms 453/76 — Glasmalerei 476 — Holzschnitte 476 — Tafelbild 476

Wölflin, Heinrich 27/9/48/9/50/74/5/583/94
 Wolframv. Eschenbach 179 Illustr. 527
 Wolgemut, Michael 278 541/9/50/63/4—7/8/75/6/80/1/4/8/9/92/610 — Altar, Crailsheim 565 — Altar, Dinkelsbühl 565 — Altar, Schwabach 566/607 — Altarschreinunternehmen 585 — Auszug der Apostel, München 564 — Bildschnitzerei 567 — Glasmalerei 567 — Hochaltar, Heilsbrunn 566 — Hofer Altar, München 549/64 Abb. III, 76 — Holzschnitte 584 — Katharinenaltar, Nürnberg 565 — S. Rochusaltar, Nürnberg 565 — Schedelsche Weltchronik 567/81 — Tafelbild, Nürnberg 565 — Zeichnungen für Teppiche 567
 — Imitator -s 462
 — Werkstatt 592/607/8 — Altar, Zwickau 504/5/80 Abb. III, 92 — Bildnisse 566/80 Abb. III, 90 — Peringsdörfer Altar, Nürnberg 565/6/7 Abb. XXXVIII/1, 121/III, 77 — Schatzbehälter 565 Abb. III, 78 — Schedelsche Weltchronik 565
 Woltmann, Alfr. 27/100/77/9
 — Pangerl 177
 Wörmann Abb. 202
 Wulff 107/20
 Wullenweber in Lübeck 355
 Wünsch, R. 74
 Wurms, Nikolaus 155/6/9/79/315 — Porträts, Karlstein 155 — Stamm-baum der Luxemburger, Karlstein 155 — -schule 179

Wustmann 29
 Wynrich, Hermann 374—8/80/3/91/8/9/432/4/41/81,7 — Heimsuchung 378 Abb. 460 — Klarenaltar, Darstellung 83 Abb. 73 — Madonna mit Heiligen 378 Abb. 459
 — H., Schule 379/80/2/5/6 — Kreuzigung 379 Abb. 464
 — Werkstatt, Kruzifixus mit Heiligen 378 Abb. 462
 Zainer, Günther, Drucker 536
 — Johannes, Drucker, Asops Fabeln 536 Abb. III, 50 — Offizin 541
 Zeitblom, Bartolomäus 549/50/1—6/7/60/1/2/82/640/1 — Adelberger Altar 556 — Altarflügel, Augsburg 556 — Altäre von Bingen u. Ennetach, Sigmaringen 552 — Altar aus Münster, Budapest 549/52 — Bewegung, Nürnberg 556 — Eschacher Altar, Stuttgart u. Berlin 554 — Hausener Altar, Stuttgart 552 — Herberger Altar, Stuttgart 554 — Hochaltar Blaubeuren 544/52 bis 4/5/6/7 Abb. III, 66/7 — Kilchberger Altar, Stuttgart 552/6 Abb. XXXV — Leben S. Valentins, Augsburg 555 — S. Anna, Nürnberg 556 — Standfiguren, München 556 Abb. III, 68 — Tafelbilder, Karlsruhe e. a. 556
 Zevio 401/526
 Zucker 29
 Zuydwyk, H. 28
 Zwierlein, Glasmalerei 450 — Sammlung 438
 Zwingli 24/633

Ortsregister

Aachen, i. B. von Dürer 601 — Johann von -, s. d. — Richterich bei -, s. d. — Domkapitel: Altarwerk 455 Abb. 553 — Meister der Kreuzigung 472 — Sammlung Flamm: Meister des Marienlebens, Kreuzigung, Köln 441 — Sammlung Lersch: Kreuzigung 380 — Münster: Karlsschrein 378 — Schutzmantelbild 455 — Suermond-Mus.: H. Katharina 87/97/303 Abb. 100 n.
 Aare 638
 Aargau, Bildwerkerei 639
 Aarhus, Notke, Hochaltar 465
 Adelberg, Zeitblom-Altar 556
 Ahrtal, Utrechter Altar 380
 Aix, Verkündigung 513
 Aldekerk, Kloster Kamp bei -, s. d.
 Alemannen 302/9/10/1/2/3/4/5/36/9/630
 Allendorf, Meister des Neusitzer Altars 462
 Allgäu, Hans Multscher aus dem, s. d.
 Almdingen, Multscher, Heilige, s. Stuttgart
 Alpenländer, österreichische, Holzschnitzerei 574 — süddeutsche 525
 Alpirsbach, Rundscheiben, Stuttgart 541/2/3
 Altenberg, Abteikirche: Bruyn, B., Glasmalerei 475 — Glasmalerei 383/4 Abb. 471 — Meister von St. Severin, Glasmalerei 453 — Woensam, A., Glasmalerei 476
 Altenberg a. d. Lahn, Marienschrein, Tafelmalerei 367
 Altenheim, St. Wolfgang: Fresken 197/201/65 Abb. 221
 Althorp, Holbein, H. d. J., Heinrich VIII. 655
 Altmark 463/71, Neudorf i. d. -, s. d.
 Altmühlendorf, Kalvarienberg 526
 Altmühlendorf, Altar 191/201/4/7 Abb. 237

Altötting, Tillykapelle, Glasgemälde 330
 Amberg 275
 Amelsbüren, Körbecke, Kreuzigung, Münster 457 Abb. 556 — Meister v. Liesborn Schule, Flügelbilder, Münster 458
 Amerika, Bruyn, B., Glasmalerei 475 — Meister von St. Severin, Glasmalerei 453
 Amsterdam, Kabinett: Meister des Hausbuchs, Kupferstich 542 Abb. III, 58/95
 Angers, Teppich 372/81/413
 Anhalt, Cranachsche Bilder 675 — Georg und Joachim von -, s. d.
 Anhausen, Benediktinerabtei, Schäu-felien, Altar 611
 Annaberg 565 81 — Annenkirche: S. Katharina 462
 Antwerpen, Dürer in - 601 Abb. III, 119 — Fugger und Welsler in - s. d. — Joos van Cleve in - s. d. — Spranger, B. aus - s. d. — er Frührenaissance 466/73 — er Schnitzaltäre 466 — er Schule 456/74/602 — Mus. Plantin Moretus: -er Bibel 165/8/71/2/8 — Dünwege, h. Sippe 459/60 — Wenzelbibel 169/70/2/265 Abb. 193/4/200
 Arnstadt 462
 Artelshofen, -er Altar, München 608
 Aschaffenburg 177/307 — Grünwald in - s. d. — Residenz Albrechts v. Brandenburg 623 — Simon von - s. d. — Galerie: Grünwald, Predella 622 — Cranach, L., Gregorsmesse 674 — Schloßbibl.: Beham, H. S., Gebetbuch 614 — Justinian, Druckwerk Peter Scheffers 536
 Aberssee (Attersee), S. Wolfgang beim, s. d.
 Augsburg 64/235/72/4/6/310/5/531/638/40—50/60/3/86/8 — Afrakapelle 557 — Andachtsbücher 443 — Briefmalerei 541 — Dominikaner-

kirche 555 — -er Feste 647 — Gold- und Silberschmiede 642/90 — Heisterbacher Altar 386 — Holz-schnitt 536 — Illustratoren 559/611/39/44 — Kistler 642 — Kunst-handwerker 696 — -er Malerbücher 100 — Reichstage 642/85 — -er Schule 559/61/642/50/85 — Wand-malerei 642/85 — Amberger in - s. d. — Apt, U. in - s. d. — Beck, L. in - s. d. — Breu, Jörg in - s. d. — Burgkmair in - s. d. — Cranach, L. in - s. d. — Fischer, J. G. aus - s. d. — Bischof Friedrich v. Zollern in - s. d. — Fugger in - s. d. Hainhofer in - s. d. — Hans Maler zu Schwaz in - s. d. — Holbein, H. d. Ä. in - s. d. — Holbein, H. d. J. von - s. d. — Kager, M. in - s. d. — Karl V. in - 642 — Maximilian in - 642 — Mozart, A. in - s. d. — Niederländer in - 689 — Othmar, Silvan in - s. d. — Rehlinger in - s. d. — Rottenhammer, J. in - s. d. — Schäu-felien in - s. d. — Schongauer in - s. d. — Stimmer, T. in - s. d. — Strigel, B. in - s. d. — Tom Ring, H., Sibyllen 478 — Weißenhorn, Alexander in - s. d. — Welsler in - s. d. — Hausen bei - s. d. — Kaisheim bei - s. d. — Münster bei - s. d. — Dom: 275/311/3 Abb. 390 — Amberger, 2 Altäre 650 — Chorfenster 332 — Holbein, H. d. Ä., Weingartener Altar 557 — Medaillonfenster 335 Abb. 416 — Schaffner, M., Allerheiligenaltar 642 — Stocker, Knorringer Tafeln 550 — Wild, Marienfenster 551 — Fürst Fugger: Amberger, Junger Fugger 650 — Hans zu Schwaz, Männl. Bildnis 650 — Galerie: Alt-dorfer, A., Geburt Mariä 664; -, S. Quirin 664 — Apt, U., Flügel-altar 648 — Breu, J. d. Ä., Schlacht

bei Cannae 649 — Burgkmair, H. Lateran 644; -, S. Croce 559 644; -, S. Peter 644; -, Schlacht bei Cannae 648/9; -, Triptychon 647/8; -, Ursulallegende 644 — Holbein, H. d. Ä., Katharinenaltar 559 Abb. III, 72; -, Roms Basiliken 557/8/9/644 Abb. III, 69/71 — Pacher, Kirchen-väter 573 — Schwäbische Schule 556 — Strigel, B., Propheten 561 — Zeitblom, Altarflügel 556; -, Leben S. Valentins 555 — Wallenstein-Sammlung: Meister v. Kirchheim, Sippentaler 556 — Katharinen-kloster: 557/644 — Holbein, H. d. Ä., Passion 558 — Liebfrauenkirche: Inneres 311 — Maximilianum: Amberger, Afra Rehm 650; -, Peuting-Welsler 650; -, Wilhelm Mörz 650 — Anbetung des Kindes 529 Abb. 114 — Rathaus: 697 — Kager und Holl, goldener Saal 696 — S. Anna: Fuggerkapelle 559 — Breu, J. d. Ä., Orgelflügel 649 — Annakapelle: Dürer, Grabreliefs 609/82 — S. Katharina: Holbein, H. d. Ä., Walter-Epithaph 558 — St. Moriz: Anbetung 108/43 Abb. 114 — St. Ulrich: Ansicht 313/14 Abb. 382 — Meister der Ulrichslegende 546 — Salvatorkirche: Burgkmair, H., Triptychon 647/8
 Aulendorf, Graf Königsegg, Sammlung: Strigel, B., Altar, Stuttgart 561 — Richtaltische Chronik, Kopie 514/26/7
 Avignon 123/4/8/31/44/77/260/372 — -eser Akanthusranke 166 — -eser Schule 251 — Fresken 162 — Missale des Nic. Ricardi 128 Abb. 136 — Musée Calvet: Cod. 71/124/8/49/54 Abb. 167 — Papstpalast: Tour de la Garderobe, Falkenzucht 251/52 Abb. 304
 Avio, Schloß der Kastelbarker über - 232/3 Abb. 278