

32. Die Rehe am Fluss.

Höhe 142 Mm., Breite 192 Mm.

Waldige Flusslandschaft in Ruysdael's Geschmack. Ein ruhiger Fluss windet sich aus dem rechten Hintergrund gegen vorn, wo er sich über die ganze Fläche des Blattes ausbreitet. Seine Ufer sind mit Laubholz bedeckt und rechts im Mittelgrund bemerken wir auf dem Ufer ein Rudel von vier Rehen. Das Wasser ist vorn links zur Hälfte mit Schilf bewachsen, das über die Mitte nach rechts hin vorspringt. Der Himmel ist weiss, nur rechts gegen den Horizont herab sind schwache Wolkenumrisse angedeutet. Im Unterrand links: *Carmiencke pinx. et fec. aqua forti.*

33. Strandlandschaft mit Gewittersturm. 1850.

Höhe 161 Mm., Breite 224 Mm.

Einsame Strandgegend, deren linke Seite durch ein Gehölz geschlossen ist, dessen Bäume vom Sturm gepeitscht werden. Eine Frau mit einem Bündel Reiser hinter dem Rücken und einem Kinde zur Seite schreitet aus der Mitte gegen rechts vorn. Die See bedeckt den rechten Hintergrund, wo in der Ferne ein Segel sichtbar ist. Düstere Wetter- oder Regenwolken bedecken den linken Himmel. Im Unterrand links: *H. C. fecit 1850.*

34. Der Kahn im Schilf. 1837.

Höhe 190 Mm., Breite 270 Mm.

Der Fluss strömt aus dem Mittelgrund gegen rechts und sendet vorn einen Arm bis in die linke Seite hinein. Auf dem Ufer dieses Arms steht links ein Busch, in dessen Nähe ein leerer Kahn, im Schilf liegend, an einem Pflock festgebunden ist. Der ganze Mittelplan ist mit Gebüsch und Bäumen bewachsen. Rechts hinten, auf einem die Fernsicht verschliessenden Höhenzug erblicken wir eine Bauernhütte. Der Himmel ist mit Wolken behangen. Unten rechts im Wasser das Zeichen. Im Unterrand links: *Carmiencke gemalt et radiert 1837.*