

20. Freiherr v. Wessenberg.

Der bekannte Bischof von Constanz. Oval fol.

21. Anton v. Steinbüchel. 1817.

Höhe 135 Mm., Breite 109 Mm.

Archäolog, Numismatiker, geb. 1790. Nach einer Marmorbüste im antiken Stil behandelt. Büste, nach rechts gewendet, auf einer Console ruhend, mit einem Mantel über den Schultern, der auf der rechten Schulter mittelst eines Knopfes zusammengehalten wird. Volles, bartloses Gesicht mit kurzem krausen Haar. Ohne Namen. Im Unterrand rechts: *Marie Ellenrieder fec. 1817.*

22. Georg Lerg aus Baden.

101 Jahr alt. 1820.

Höhe 119 Mm., Breite 106 Mm.

Brustbild eines auf einem Lehnstuhl sitzenden Greises, ein wenig nach links gewendet und mit einem dunkeln, vor der Brust zugeknöpften Rock bekleidet, auf dessen Kragen die weissen Hemdklappen niederfallen. Bartloses Gesicht mit langem Haar. Oben rechts:

Georg Lerg aus Baden

101 Jahr alt.

Darunter: *Marie Ellenrieder fec. 1820.*

Ohne Einfassungslinien.

23. Der Vater der Künstlerin. 1817.

Höhe 115 Mm., Breite 98 Mm.

Conrad Ellenrieder, Hofuhrmacher. Brustbild eines bejahrten, unbärtigen Mannes, von vorn, die Arme über einander geschlagen, bekleidet mit einem Mantel mit aufstehendem Kragen und einer Pelz-Zipfelhaube. Oben links am Grund: *Marie Ellenrieder fec. 1817.* Ohne Einfassungslinien.