

12. Der erste Apostelkopf. 1815.

Höhe 156 Mm., Breite 122 Mm.

Nach *Rob. Langer*. Büste in Profil nach rechts, mit dunkelm Bart und Haar, markigem entblösten Hals. Unten links: *Rob. Langer pinx.*; rechts: *Marie Ellenrieder fec.*: 1815.

Ohne Einfassungslinien.

13. Der zweite Apostelkopf. 1815.

Höhe 155 Mm., Breite 122 Mm.

Nach *Rob. Langer*. Büste, etwas nach links gewendet, mit lockigem schwarzen Haar und Bart und einem Mantel um die Schultern; die rechte Seite des Halses ist entblösst. Unten links: *Rob. Langer pinx.*; rechts: *Marie Ellenrieder fec.*: 1815.

Ohne Einfassungslinien.

14. Der dritte Apostelkopf (Johannes). 1815.

Höhe 180 Mm., Breite 140 Mm.

Nach *Rob. Langer*. Büste des jugendlichen Johannes, nach links gewendet und mit entblösstem Hals, ohne Bart, aber mit langem lockigen Haar, aufwärts blickend. Unten links: *Rob. Langer pinx.*; rechts: *Marie Ellenrieder fec.*: 1815. Ohne Einfassungslinien.

15. Büste eines Knaben.

Höhe 125 Mm., Breite 90 Mm.

Von vorn, ein wenig nach links gewendet, von etwas ernstem, fast melancholischem Gesichtsausdruck, das Haar ist gescheitelt, der Hals entblösst und um den Rockkragen ist der breite weisse Kragen des Hemdes geklappt. Links bis zur Höhe des Kopfes und rechts über der Schulter Andeutung eines Grundes. Ohne Bezeichnung und Einfassungslinien.

16. Büste eines andern Knaben. 1816.

Höhe 115 Mm., Breite 92 Mm.

Kleiner und jünger, in Profil nach links gekehrt, mit krausem dunkeln Haar und einer faltigen Halskrause. Nur links