

143. Mr. Beresford.

H. 3'' 7''', Br. 2'' 5'' d. Pl.

Ohne Namen. Brustbild, in Profil, nach rechts gekehrt, in zugeknöpftem Rock mit zurückgeschlagenen Brustklappen vorgestellt. Unter seinem Arm steht: *„de Haller ad viv. fec. Berol.“*

144. Mr. Schramm.

H. 2'' 10''', Br. 4'' 11'' d. Pl.

Ohne Namen. Mit ausgestrecktem Bein im Gras sitzend, eine lange Kalkpfeife rauchend, die er mit der Linken hält. Oben links liest man: *„von Haller ad Nat fecit 1803. Zum Andenken der Pichelswerder Reise.“*

145. Mr. Garnerin und Frau.

H. 4'' 11''', Br. 5'' 11'' d. Pl.

Luftschiffer. Brustbilder in zwei Ovalen, gegeneinander gekehrt. Unter den Ovalen ihre Namen, oben in der Mitte ein fliegender Ballon, weiter unten ein zweiter kleinerer. Unten sieht man eine grosse Anzahl zuschauende Figuren, ein Mann ist in der Mitte auf einen Weidenbaum-Stumpf gestiegen, ein Reiter setzt links über eine Planke, eine mit vier Pferden bespannte Kutsche kommt in Galopp ebenfalls von dieser Seite herbei. Im Hintergrund die Stadt Paris. Ohne Haller's Namen.

146. Ein Mädchenkopf.

H. 4'' 3''', Br. 3'' d. Pl.

Versuch in Kreidemanier. In Profil, nach rechts gekehrt. Die Haare sind in einen Zopf geflochten, der vom Nacken auf den Kopf gelegt ist. Ohne Haller's Namen.