30. Das Streitsche Wappen.

H. 2" 9", Br. 2" 1" d. Pl.

Ein Krieger, in vollständiger Rüstung, mit einem Schwerd an der Seite, Federbüscheln am Helm, hält mit der Rechten den Wappenschild, in der Linken eine Lanze. Ohne Namen.

31. Mar. Reg. Luise Therese v. Haller.

H. 2" 4"", Br. 1" 10" d. Pl.

Schwester des Künstlers. Ohne Namen. Gürtelbild, in Profil, nach rechts gekehrt, mit langem, gelocktem Haar. Oval H. 2" 3", Br. 1" 8". Links unter der Einfassungslinie: "v. Haller f.", rechts 1793.

I. Mit: "A. 1793" links und "v. Haller f." rechts unten.

II. Mit: "v. Haller f." links und 1793 rechts unten, wie oben angegeben.

and motive mainteness the beauty of the results of the contraction

32. Die beiden Genien mit dem Buch.

H. 3" 1", Br. 3" 4" d. Pl.

Visitenbillet. Der rechts befindliche Genius ist zur Hälfte durch das Buch verdeckt, das auf dem Rande seines Hinterdeckels ruhend, durch die Genien gehalten wird. Links unten: "v. Haller inv & fec. 1793."

33. Der Frauenkopf mit dunklem Kopftuch. H. 2" 6", Br. 1" 11" d. Pl.

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

Im Profil, nach links gekehrt, aufwärtsblickend. Das lockige Haar quillt auf der Stirn und an den Seiten unter dem Kopftuch hervor, das unter dem Kinn zugebunden ist. Unten steht: "v. Haller fec. 1794." Mit einem Tuschton über der Radirung.

I. Vor dem Tuschton.

II. Mit demselben.