

die Figur eines Jägers und am Rande erhebt sich ein abgebrochener Baum vor einem andern Baum.

Der vorliegende Abdruck, wie es scheint ein unvollendeter Probedruck, ist ohne Bezeichnung.

12. Die beiden Häuser hinter dem Teich.

H. 4" 4"', Br. 6" 7"'.
 12

Die Stampfmühle bei Kopenhagen. — Ein Teich bedeckt fast den ganzen vordern Plan, er ist vorn links durch Schilf, rechts durch Bäume eingefasst. Zwei Häuser, von welchem eines mit Stroh bedacht ist, liegen zum Theil durch Bäume verdeckt hinter diesem Teiche. Vorn rechts schwimmen fünf Enten in einigen Entfernungen von einander. Ohne Bezeichnung.

13. Der Waldeingang. 1832.

H. 3", Br. 4" 4"'.
 13

Ein Wald bedeckt den rechten hintern Plan, ein Weg zieht sich aus dem linken Vordergrund ein wenig ansteigend in denselben hinein. Ein vom Rücken gesehener Reiter entfernt sich im Eingange des Waldes. Vorn rechts liegt, zum Theil von Epheu bewachsen, ein abgesägter Baumstamm am Boden. Oben links in der Luft das Zeichen und die Jahrzahl.

Die unvollendeten Probedrucke sind vor vielen Uebearbeitungen: vor den Einfassungslinien, vor dem Baum links vorn am Rande etc. Auch ist die Staffage eine andere, an Stelle des Reiters, der hier hinten, unter den Bäumen angedeutet ist, nehmen wir im Eingang ein sich unterredendes Männerpaar wahr, von welchem der eine sitzt.

14. Die Felsenküste mit dem runden Thurm. 1839.

H. 1" 11"', Br. 3" 7"'.
 14

Schroffe und kahle Felsen, von der See bespült, erheben sich