

- 67) 6 Bl. Thierstudien. *J. Gerstmeyr lith.* fol.
 68) Die Papageimärchen. Von *M. Wickenhäuser.* Mit
 8 Skizzen. Leipzig 1857. 8.
 69) Ein Viehmarkt. (Bei Baron Ans. v. Rothschild).
Novopacky lith. gr. qu. fol.
 70) Erntescene. Farbendruck von *Storch und Kramer*
 in Berlin. gr. fol.
 71) Der Frühling. Gegend bei Aussee. *Straub lith.*
 72) Bauernhochzeit in Steyermark, (Der Gang zur Kirche).
Sandmann lith. qu. fol.
 73) Auffindung eines erlegten Bären. *Idem lith.* gr. fol.
 74) Ruhende Rehe. *Idem lith.* gr. fol.
 Stöber hat Gauermanns Portrait radirt, Krie-
 huber und Eybl haben es lithographirt.

DAS WERK DES FRITZ GAUERMANN.

Radirungen.

Eine neue Ausgabe derselben erschien unter dem Titel: Original-
 Radirungen von F. Gauermann. Commissions-Verlag von
 F. Kaeser, Wien. 21 Bl. Die beiden grossen Blätter sind
 nicht dabei.

1. Die beiden Ziegenköpfe.

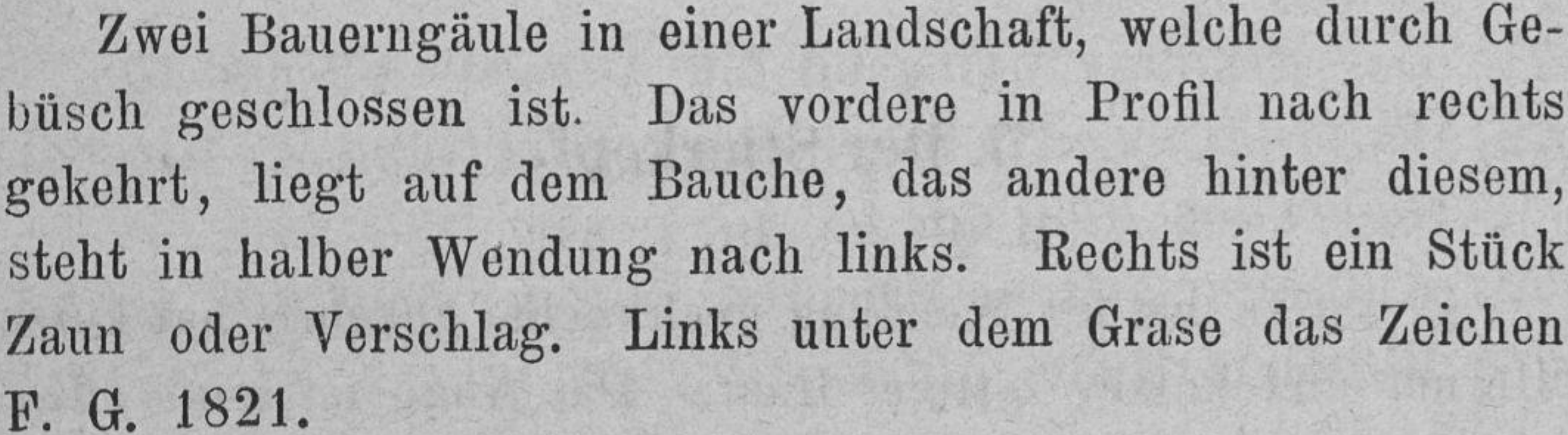
H. 1" 2"', Br. 1" 6'''.

Kleines Studium. Die Köpfe sind auf der rechten Hälfte
 der Platte, in Profil nach rechts gekehrt; oben der Kopf
 eines Bockes, der nochmals in Contur grösser angelegt ist, in
 der Mitte derjenige einer Ziege, und unten der eines Schafes,
 welcher aber nur mit Stirn, Auge und Nasenbein angedeutet
 ist. Einige Striche, wie es scheint angefangene Einfassungs-
 linie, schliessen auf den Seiten und oben diese Köpfe ein. Die

linke Hälfte der Platte ist leer und trägt, namentlich oben, etwas Liniengekritzel. Ohne Bezeichnung.

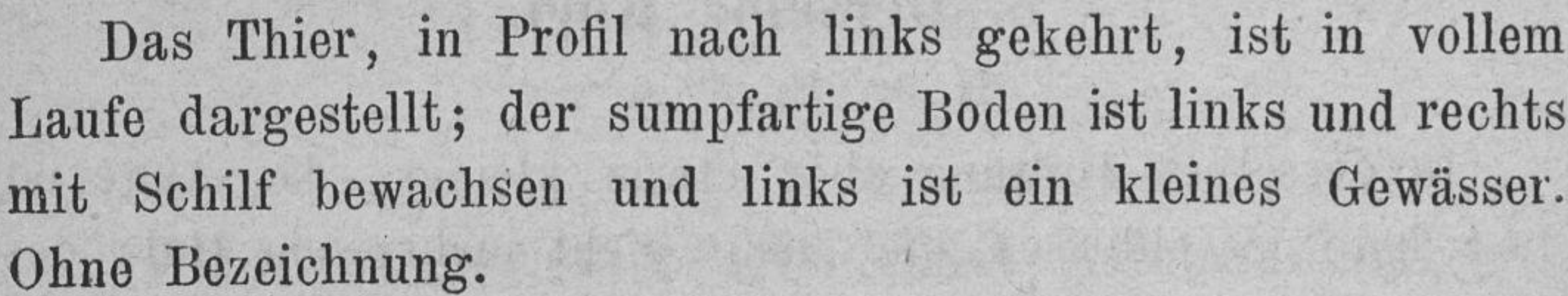
In der neuen Ausgabe ist dieses Liniengekritzel abgeschliffen.

2. Das liegende und das stehende Pferd.

H. 1" 9"', Br. 2" 8"'.


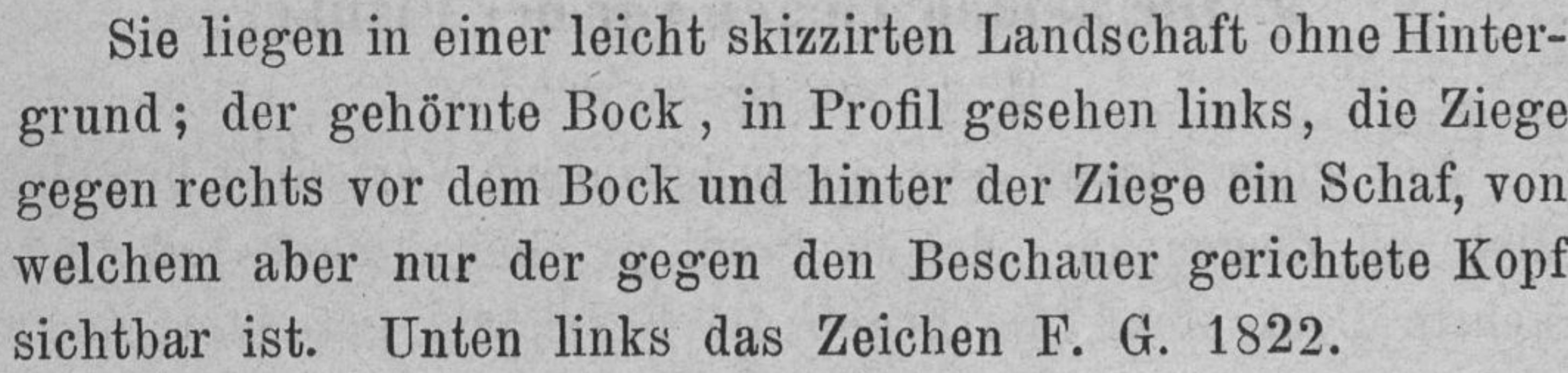
Zwei Bauerngäule in einer Landschaft, welche durch Gebüsch geschlossen ist. Das vordere in Profil nach rechts gekehrt, liegt auf dem Bauche, das andere hinter diesem, steht in halber Wendung nach links. Rechts ist ein Stück Zaun oder Verschlag. Links unter dem Grase das Zeichen F. G. 1821.

3. Der laufende Fuchs.

H. 1" 6"', Br. 2" 5"'.


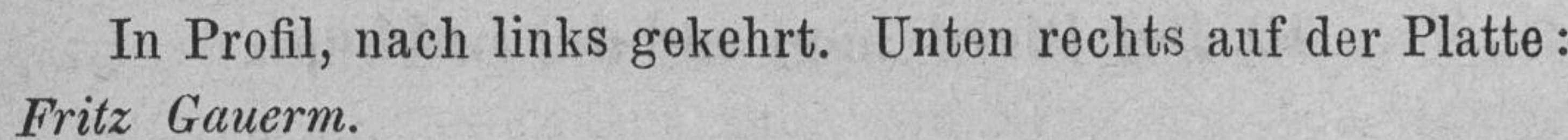
Das Thier, in Profil nach links gekehrt, ist in vollem Laufe dargestellt; der sumpftartige Boden ist links und rechts mit Schilf bewachsen und links ist ein kleines Gewässer. Ohne Bezeichnung.

4. Die ruhenden Ziegen.

H. 2" 6"', Br. 3"'.


Sie liegen in einer leicht skizzirten Landschaft ohne Hintergrund; der gehörnte Bock, in Profil gesehen links, die Ziege gegen rechts vor dem Bock und hinter der Ziege ein Schaf, von welchem aber nur der gegen den Beschauer gerichtete Kopf sichtbar ist. Unten links das Zeichen F. G. 1822.

5. Der Ziegenkopf.

H. 3" 2"', Br. 2" 7"'.


In Profil, nach links gekehrt. Unten rechts auf der Platte: *Fritz Gauerm.*

In den Abdrücken der neuen Ausgabe ist dieser Name bis auf ganz schwache Spuren gelöscht.