

88. Der flötende Hirt bei zwei Schafen.

Höhe 76 Mm. Breite 102 Mm.

In einer bergigen Landschaft mit einem Wasserfall zur Linken sitzt vorn vor einem Felsstück unter dem Baume ein junger Hirt und bläst die Flöte. Rechts bei ihm ruht der Hund und links sind zwei Schafe zu sehen.

Mit doppelten Einfassungslinien.

- I. Vor den Nadelarbeiten an der Bergspitze links hinten etc.
- II. Vor J. Eder's Adresse und der Nummer 282.

89. Der Eremit.

Höhe 76 Mm. Breite 102 Mm.

Der himmelwärts blickende Eremit sitzt vorn rechts auf einem Stein am Fusse eines auf die Seite geneigten Baumes und hat die Hände zum Gebet gefaltet. Im rechten Mittelgrund ist seine Hütte.

Mit doppelten Einfassungslinien.

- I. Vor den Strichen der Nadel auf den Höhen der Ferne
- II. Vor Jos. Eder's Adresse und der Verlagsnummer 280.

90. Der Naturfreund.

Höhe 76 Mm. Breite 102 Mm.

Ein junger Herr, vom Wandern ausruhend, sitzt zur Linken mit dem Rücken gegen einen Baum; ein grosser Stein mit der vierzeiligen Inschrift: *Himmlich schön ist Gottes Erde* etc. steht im Mittelgrund und rechts hinten sind am Fuss eines Felsberges Gebäude einer Stadt sichtbar.

Mit doppelten Einfassungslinien.

- I. Vor den Nadelstrichen am Felsberg im rechten Hintergrund.
- II. Vor der genannten Inschrift, vor J. Eder's Adresse und der Verlagsnummer 279.