

## 75. Das Seifenblasen machende Kind.

Höhe 50 Mm. Breite 70 Mm.

Adresskarte der Elisabeth Walter. Man sieht zwei nackte Kinder vor einem Gehölz bei einem Wildbach; das eine macht sitzend Seifenblasen, das andere reisst eine Pflanze aus dem Boden. Links in der Ferne ist eine Schlossruine auf dem Berge. Mit derselben Einfassungslinie.

Im Unterrand steht der Name: *Elisabeth Walter* und links: *J. Gauermann f. Wien.*

I. Vor den kalten Nadelstrichen links vorn am Boden.

II. Vor dem Namen der E. Walter.

## 76. Der Reiter und der Fussgänger.

Höhe 59 Mm. Breite 80 Mm.

Adresskarte des Edlen von Held. Landschaft mit bergigem Hintergrund und einer Heiligensäule links vor dem Gehölz. Ein Reiter und ein Fussgänger sind auf einer Strasse sichtbar. Im Unterrande der Name: *Edler von Held.*

Mit doppelter Einfassungslinie.

I. Vor den kalten Nadelarbeiten an der Luft.

II. Vor dem gestochenen Namen.

## 77. Adresskarte der Luise, Edlen von Held.

Höhe 50 Mm. Breite 83 Mm.

Man sieht drei nackte Kinder in der Mitte vorn in einer Landschaft bei einem Korb mit Blumen, welche eines derselben herausnimmt. Links im Grunde ein Haus.

An der Luft steht: *Louise Noble de Held.*

I. Vor der Schrift.

## 78. Adresskarte des Lor. Wienerer und Frau.

Höhe 48 Mm. Breite 83 Mm.

Drei nackte Kinder befinden sich vorn in der Mitte um einen Korb mit Aepfeln. Links im Grund sieht man hinter