

senen Felsen eingeschlossen ist; zwei Gebäude, das eine mit einem viereckigen Thurm, krönen diese Felsen. Vorn links schreitet ein junges Mädchen mit einem Blumenkorb auf dem Kopf, ein zweites kleineres Korbchen in der Hand tragend, und sieht sich nach zwei jungen Männern um, die rechts vorn an einem Hügel ruhen.

40. Das Pferd an der Tränke.

Baumreiche Höhenlandschaft mit einem durch den vorderen Plan strömenden Fluss. Ruinen eines antiken Gebäudes erheben sich zwischen Bäumen an einem Hügel im rechten Mittelgrund. Ein Pferd, das aus einem steinernen Troge trinkt, steht vor dem Fuss dieses Hügels am Fluss. Vorn rechts sind drei junge Mädchen, deren eines dem zweiten aus einem Krüge zu trinken gegeben hat.

41. Die Frau mit dem Wasserkrug auf dem Kopf.

Felsige Gebirgslandschaft mit einem Fluss und einer rechts vorn schreitenden jungen Frau, die einen Wasserkrug auf dem Kopfe trägt. Der Bergstock erhebt sich in zwei Massen, von welchen die eine niedrigere die Baulichkeiten eines Schlosses trägt. Ein Bergstrom stürzt zwischen beiden Massen in mehreren Fällen herab, um dann ruhigen Laufes gegen links zu fließen.

42. Das Thor auf Bergesabhang.

Höhe 215 Mm. Breite 170 Mm.

Ein Felsgebirge erhebt sich zur Linken und im rechten Hintergrund und trägt zur Linken in halber Höhe ein Thor, von zwei kleinen Gebäuden flankirt. Unten rechts liegt hinter einem Baum mit abgebrochener Spitze eine hölzerne Feldhütte; zwei Hirten, von denen der älteste die Flöte bläst, ruhen weiter vorn, und in der Mitte auf einem Hügel ist eine Heerde von drei Kühen und einem Schaf.

Ohne Luft und ohne Bezeichnung.