

der Kunst, auch den äusseren, eine lebhaftere Theilnahme; bereits 1844 war er unter den Gründern des „Vereins der Düsseldorfer Künstler zu gegenseitiger Unterstützung und Hülfe“, dessen Vorstand er durch viele Jahre gewesen ist. Ebenso war er Mitbegründer des geselligen Künstlervereins „Malkasten“, sowie der „deutschen Kunstgenossenschaft“. Auch hinterliess er eine Sammlung von Antiquitäten, Kupferstichen und Handzeichnungen alter Meister, zum Beweis seines lebendigen Interesses für die historische Entwicklung der Kunst.

Michelis starb am 23. Januar 1869.

Von Nachbildungen seiner Werke erwähnen wir:

1. Landschaft. Chromolith. in „Aquarelle Düsseldorfer Künstler“.
2. Erinnerung an die Wartburg. Farbendruck nach der Aquarelle in Besitz der Grossherzogin von Weimar.

## DAS WERK DES ALEXANDER MICHELIS.

### RADIRUNGEN.

#### 1. Die beiden Bauernhütten. 1846.

Höhe 42 Mm. Breite 65 Mm.

In einer wesphälischen Landschaft stehen im Mittelgrund zwei Strohthütten; vor der zur Linken, welche vom Weg durch einen Zaun getrennt ist, sieht man einen Karren; die in der Mitte befindliche Hütte, mit dem hölzernen Giebel

gegen vorn gekehrt, ist eine Scheune. Rechts unten in der Ecke ist das Zeichen des Künstlers zwischen der Jahreszahl 1846.

I. Vor dem Monogramm.

## 2. Der Waldstrom.

Höhe 67 Mm. Breite 137 Mm.

Ein stiller breiter Strom kommt aus der Mitte des Hintergrundes gegen die rechte Ecke; seine Ufer sind im Grunde von hohen Bäumen eingefasst; der Himmel zeigt Abenddämmerung, die sich im Wasser abspiegelt.

I. Reiner Aetzdruck, vor dem Aquatintaton. Der ganze Hintergrund ist mit Bäumen besetzt.

II. Die ganze Platte ist mit einem aquatintaartigen Ton bedeckt, man unterscheidet im Grunde nur zwei Baumgruppen.

## 3. Landschaft mit drei Baumgruppen.

Höhe 78 Mm. Breite 111 Mm.

Auf einem hügeligen mit Gras bewachsenen Terrain sieht man in der Mitte vorn einen grossen Stein. Eine Baumgruppe, aus drei Bäumen bestehend, befindet sich links vorn; die zweite, in der Mitte des Grundes, besteht aus einem grösseren und einigen kleineren Bäumen; die dritte sieht man rechts auf der Höhe.

Ohne Bezeichnung. Aetzdruck.

## 4. Der kleine Wasserfall.

Höhe 80 Mm. Breite 110 Mm.

Aus einer felsigen, mit Gestrüpp und Bäumen bewachsenen Anhöhe bricht in der Mitte ein kleiner Bach hervor und fliesst gegen links. Zur Linken auf der Anhöhe stehen drei Bäume, zur Rechten des Wasserfalles eben so viele. In der Ferne bemerkt man einen dunkeln Höhenzug.