

- I. Aetzdruck. Das Gesicht und die Hände des Mädchens sind weiss.
- II. Uebearbeitet. Wie beschrieben.
- III. Im Unterrande steht links: *Gem. v. Lasch.* Rechts: *Gest. v. Bürkner.* In der Mitte: *Häusliche Erbauung.* (So verwendet im Album der österr. Gesellschaft für vervielf. Kunst. Heft 8.)

153. Zum Empfange.

Höhe 238 Mm. Breite 308 Mm.

Siebenzehn Kinder beiderlei Geschlechts bilden in einem Garten eine Gruppe, die vorn stehenden tragen Blumensträuße und Kränze, zwei Knaben halten Stangen, auf denen gleichfalls Kränze befestigt sind, zwei grössere Mädchen im Grunde halten ein Blatt Papier, aus dem sie etwas abzusingen scheinen. Links unten ist ein Stein mit einem Wappen. Unter diesem am Gras steht das Zeichen zwischen 1875. Rechts: *Ludwig Richter.* Mit Stabwerk eingefasst. Oben steht auf einem fliegenden Bande: *Gottes Segen auf allen Euern Wegen.*

- I. Aetzdruck. Vor der Luft.
- II. Uebearbeitet. Wie beschrieben.
- III. Im Unterrande steht links: *Gez. v. Ludwig Richter.* Rechts: *Gest. v. Bürkner.* In der Mitte: *Zum Empfange.* *Das Original im Besitze S. kais. Hoheit des Herrn Erzherzogs Carl Ludwig.* (Für dieselbe Publication, wie das Vorhergehende. Heft 11.)

154. Die Heimkehr vom Felde.

Höhe 220 Mm. Breite 305 Mm.

Den heimkehrenden Eltern kommen zwei Kinder von rechts entgegen, das grössere Mädchen wird vom Vater bei den Händen erfaßt, während die Mutter niedergekniet ist, um den ihr entgegeneilenden kleinen Knaben in die Arme aufzufangen.

Links kommt der beladene, von zwei Ochsen gezogene Wagen nach, im Grunde, an der Mauer eines Klostergartens auf der Anhöhe, sieht man drei Mädchen, rechts ist Aussicht in die tief am Wasser gelegene Stadt, den Horizont bilden Berge, auf deren höchstem eine Ruine zu sehen ist.

Nach *E. Bendemann*, dessen Monogramm links auf einer Tafel über 1837 steht. Des Stechers Zeichen ist rechts am Boden über 1843 zu sehen.

Sehr selten.

155. In der Fuhr.

Höhe 246 Mm. Breite 310 Mm.

Heimkehrende junge Hirten ziehen durch eine Fuhr mit zwei Kühen, einer Ziege und einem Zicklein nach rechts. Voran geht ein Knabe im Hemd, eine Flöte blasend, ihm folgt eine Mutter mit dem Kind auf dem Arm, während ein zweites, nur mit einem Hemd angethan, sich an ihrem Kleide hält; ein junger Hirte mit dem Stabe geht im Grunde hinter den Kühen und ein junges Mädchen mit dem Obstkorb auf dem Kopfe beschliesst den Zug. Im Grunde Bäume, in der Ferne Berge.

Nach *L. Richter*. Links unten steht: *Gem. v. L. Richter*; rechts: *rad. v. H. Bürkner und L. Friedrich*. (von dem die Landschaft radirt ist). In der Mitte: *In der Fuhr*.

I. Aetzdruck. Unvollendet, vor der Landschaft, nur die Figuren sind geätzt.

II. Vollendet.

156. Drei Einfälle.

Höhe 127 Mm. Breite 39 Mm.

Eine Aetzprobe. Drei Darstellungen über einander. Oben ein nach links schreitendes Mädchen, das einen Krug und am Arme einen Korb trägt. In der Mitte sind zwei Mädchen spazierend abgebildet. Unten sitzt eine Mutter im