

von keinem Sturm bewegter Strom dahin. Eine Unterbrechung dieser der Kunst gedeihlichen Monotonie ist allenfalls die Ernennung des Künstlers zum Ehrenmitgliede der k. k. Akademie der Künste in Wien, die ihm 1874 zu Theil wurde und zwar, wie wir mit Befriedigung betonen, auf seine Verdienste als Radirer. Denn seine Verdienste um die Hebung der Xylographie sind schon längst allgemein anerkannt.

DAS WERK DES HUGO BÜRKNER.

A. RADIRUNGEN.

I. Religiöse Darstellungen.*)

1. Joseph und Putiphara.

Höhe 140 Mm. Breite 97 Mm.

Die Frau des Putiphar mit entblösstem Oberkörper sucht Joseph zurückzuhalten, der nach rechts entfliehen will.

Halbe Figuren. Bekannte Composition von *C. Cignani*.

Das Monogramm steht rechts unten am Grunde.

I. Aetzdruck, vor Arbeiten und vor der viereckigen Einfassung, welche die sechseckige der Darstellung einschliesst.

II. Mit der viereckigen Einfassung.

*) Die Nrn. 1. 3—5. 7—13. 15—17. 68. 90. 92. 142. 143 sind sämmtlich nach Gemälden der Dresdener Gallerie radirt und erschienen in: Bilder-Brevier der Dresdener Gallerie von Jul. Hübner. Dresden bei Rud. Kuntze, in zwei Bänden.