

161. Das schlafende Mädchen.

Rund. Durchmesser 31 Mm.

Brustbild eines Mädchens, das auf dem Tische, der links steht, sich auflehnt und schläft. Auf einem Groschenstück radirt.

Rechts oben steht das Monogramm und dabei: 1847.
ad viv.

162. Das Hirtenpaar.

Höhe 115 Mm. Breite 150 Mm.

Ein jugendlicher Hirte sitzt vorn auf der Erde, in Profil nach links und hält einen Stab. Neben ihm kniet das Mädchen bei einem Obstkorb. Ohne Einfassungslinien und ohne Bezeichnung. Nach R. Langer.

163. Bairischer Hirtenjunge aus Gmund.

Höhe 113 Mm. Breite 168 Mm.

Er sitzt mit umgehängtem Mantel links vorn in einer Landschaft auf der Erde, neben ihm sein Hund; rechts kommt ein Bach zum Vordergrund und bildet einen Wasserfall. Im rechten Hintergrund bemerkt man eine kleine Anhöhe.

Unten links steht das Zeichen und: *Gmund am Tegern See ad viv. 1812.* Ohne Einfassungslinien.

164. Bairische Bauern vom Schliersee.

Höhe 145 Mm. Breite 100 Mm.

Zwei ganze Figuren. Der grössere und ältere steht links und trägt auf dem Rücken das Gewehr und einen erlegten Gamsbock; der jüngere, vom Rücken gesehen, steht rechts und bläst die Bergpfeife. Beide tragen Hüte mit einer Feder.

Rechts oben steht: *Bairische Bauern von Schlier See.*
Links: *L. E. Grimm fec.*