

Nur unten ist eine Einfassungslinie gezogen. Unten links im Boden steht das Zeichen und: *fec.*

### 134. Drei Neger.

Höhe 154 Mm. Breite 190 Mm.

Sie sind zu einer Gruppe vereint, zwei links, der dritte rechts sitzend. Letzterer ruht auf einer Steinplatte, mit einem Affen auf der Schulter, dem er eine kleine Frucht reicht. Der mittlere befindet sich hinter den Knien des links sitzenden und ist nur in halber Figur sichtbar.

Rechts oben am Grund das Zeichen und: *ad viv.* Ohne Einfassungslinien.

### 135. Drei Slowakenbuben (Drahtbinder).

Höhe 252 Mm. Breite 205 Mm.

In einer Landschaft, die durch eine Anhöhe mit Felsen zur Linken und rechts durch eine grosse Eiche geschlossen ist. Zwei sitzen auf Steinen, der mittlere steht. Der zur Linken hat eine Eule auf seinem Bein, der zur Rechten hält seinen Hut. Unter seinem Bein sitzt ein Dachshund.

Unten gegen rechts steht im Boden das Zeichen des Künstlers. Eine Einfassungslinie ist nur unten gezogen.

### 136. Der junge Drahtbinder.

Höhe 192 Mm. Breite 145 Mm.

Er steht in einer Landschaft, hat eine Eule auf seiner Schulter sitzen und stützt seinen Hut auf seinen Kopf. Links bei ihm liegen drei Hunde in der Nähe eines grossen Baumstumpfes.

Unten links im Boden ist das Zeichen und: *in Böhmen ad viv. 1843.*

Ohne Einfassungslinien.