

102. Der Kahlkopf mit verzogenen Augen.

Höhe 59 Mm. Breite 51 Mm.

Augenscheinlich der Kopf eines Russen, halb in Profil nach rechts gewendet. Der Scheitel ist kahl mit Ausnahme eines Haarbüschels über der Stirn und dünnen Haares auf dem Hinterkopf; mit dünnem Bart, knorpeliger Nase und einer über den Augen finster zusammengezogenen Stirn; die Augen sind nach links verzogen, so dass nur ein kleiner Theil des Augapfels sichtbar ist.

Unten links das Zeichen und: *1814 ad viv.* Ohne Einfassungslinien.

103. Der Mann mit dem Helm.

Höhe 216 Mm. Breite 160 Mm.

Halbe Figur eines nach links gewendeten Mannes mit vollem Bart, entblösstem Hals und mit einem Mantel bekleidet. Er hebt seine Rechte gegen die Brust. Links vor ihm steht auf einem Tisch ein Helm.

Nach handschriftlicher Notiz des Künstlers nach einem Bilde von *R. Langer*.

104. Die beiden alten lachenden Mannsköpfe.

Höhe 88 Mm. Breite 145 Mm.

Zwei lachende Köpfe neben einander auf einer Platte. Der zur Linken trägt eine grosse Kappe auf dem Kopfe, der zur Rechten, in Profil nach rechts, hat keine Kopfbedeckung.

Links unten steht: *ad vivum 1811*, in der Mitte: *ad vivum 1818*. Ohne Einfassungslinien.

I. Vor der Nummer 34 rechts oben.

II. Mit derselben.