

96. Der Mulattenkopf.

Höhe 55 Mm. Breite 50 Mm.

Jugendlicher Kopf von vorn, ein wenig nach links geneigt, mit rundem Ring in den Ohren. Links zur Seite des Kopfes das Zeichen und etwas tiefer: *Mulatten. del. ad vivum Cassel 1815.*

Ohne Grund und Einfassungslinien. Die Ecken sind abgestumpft.

- I. Vor der Nummer 1 rechts oben.
- II. Mit derselben.
- III. Dieselbe wieder getilgt.

97. Kopf eines Brasilianischen Negers.

Höhe 78 Mm. Breite 58 Mm.

Nach rechts gekehrt, mit kurzem Haar.

Unten steht: *aus Brasilien. del. ad vivum Cassel.* Darunter das Zeichen. Ohne Grund und Einfassungslinien.

- I. Vor der Nummer 33 rechts oben.
- II. Mit derselben.

98. Drei Orientalen.

Höhe 142 Mm. Breite 142 Mm.

Links „*Merzani ist als Kind in Egypten verkauft worden*“, halbe Figur in Profil nach links, eine Pfeife rauchend. In der Mitte „*Giorgio aus Schmyrna*“, in Profil nach rechts. Rechts „*ein Mohr aus Türkisch Indien*“, Halbfigur nach rechts.

Unten rechts steht: *gez. ad vivum im Hafen von Livorno d. 2^t. August 1816.* und daneben das Zeichen. Ohne Einfassungslinien.

- I. Vor der Nummer 6 rechts oben.
- II. Mit derselben.