

**63. Martin Luther.**

Höhe 235 Mm. Breite 173 Mm.

Halbe Figur hinter einer Brüstung, etwas nach rechts gewendet, im geistlichen Oberkleide; er hält mit beiden Händen über der Brüstung ein offenes Buch mit hebräischem Texte. Rechts unten auf der Brüstung sieht man Cranach's Zeichen.

Im Unterrande steht: *Mart. Luther . geb. zu Eisleben 1483 . gest. 1546.* Links: *L. Kranach pinx.* Rechts: *L. E. Grimm sc.*

Zu: Mathesius, Predigten; herausgegeben von v. Arnim. Berlin 1817.

**64. Philipp Melanchton.**

Höhe 235 Mm. Breite 173 Mm.

Halbe Figur hinter einer Brüstung, etwas nach links gekehrt; er trägt ein pelzverbrämtes Oberkleid und hält mit beiden Händen ein offenes Buch mit griechischem Texte. Rechts oben über der Schulter erscheint weiss auf dunkeltem Grunde das Zeichen Cranach's, darüber: 1560.

Im Unterrande steht: *Phil. Melanchton . geb. zu Bretten 1497 . gest. 1560.* Links: *L. Kranach pinx.;* rechts: *L. E. Grimm sc.*

Pendant zum vorhergehenden Blatte und für dasselbe Werk verwendet.

**65. P. W. Merkel.**

Höhe 180 Mm. Breite 144 Mm.

Kunstfreund, Assessor beim Handelsgericht in Nürnberg. Brustbild in Oval, nach links gewendet, mit glatt zurückgestrichenem Haar, bekleidet mit einem zugeknöpften dunkeln Rocke.

Im Unterrande steht: *PAUL WOLFGANG MERKEL Assessor am Königl. Handels-Appellations-Gerichte — der*

*Stände-Versammlung.* Links unter dem Oval steht: *A. Rein-  
del del.*, rechts: *L. E. Grimm sc.*

I. Vor der Schrift.

II. Mit derselben.

## 66. Friedrich Müller.

Höhe 127 Mm. Breite 111 Mm.

Maler und Dichter, gest. zu Rom 1825. Brustbild nach rechts, heraussehend, mit einem Pelzmantel bekleidet; das Haar fällt hinter dem Ohr auf den umgeklappten Hemdkragen herab.

Im Unterrande steht in gerissener Schrift: *Mahler Friedrich Müller geb. 1848 in Kreuznach*; links Grimm's Zeichen und *fec.*, rechts: *del: ad vivum Romae d. 28. Juny 1816.* Ohne Einfassungslinien.

I. Vor der Nummer 18 rechts oben in der Ecke.

II. Mit derselben.

## 67. Carmino Nicoletti.

Höhe 126 Mm. Breite 88 Mm.

Cicerone. Brustbild in Profil nach links, altes gutmüthiges Gesicht, mit hohem konischen Hut, einem Tuch über der linken Schulter und einem langen Stock.

Im Unterrande steht in Nädelschrift: *Carmino Nicoletti. Cicerone.* Links oben: *gez. ad vivum d. 13<sup>t</sup> July 1816 . Paestum,* und das Zeichen. Ohne Einfassungslinien.

I. Vor der Nummer 8 rechts oben.

II. Mit derselben.

## 68. C. H. v. Oertel.

Höhe 180 Mm. Breite 145 Mm.

Hildburghausenscher Kammerjunker. Brustbild in Oval, etwas nach rechts gewendet, bekleidet mit einem schwarzen zugeknöpften Rock.