

avait disposé les lits de chaque rangée de voussoirs dans des plans qui tournaient autour du côté du carré d'appui parallèle à la base du pendentif (Pl. V). La méthode était ingénieuse, mais il eût été inutile d'y avoir recours dans le cas où l'on eût sub-

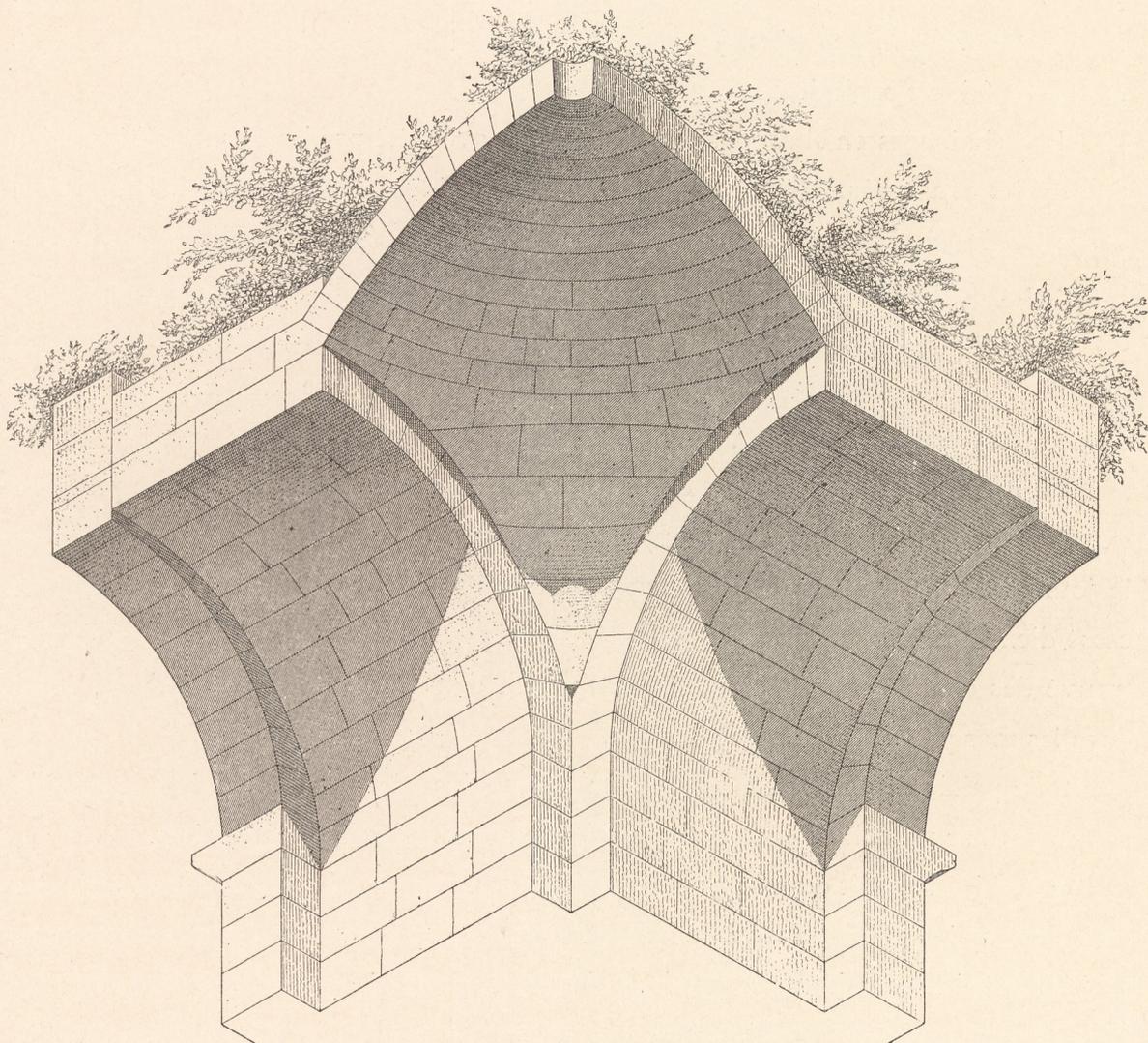


Fig. 52. — Djerach.

(Choisy, *l'Art de bâtir chez les Byzantins*, pl. XV, fig. 1, p. 88 et 89.)

stitué aux trapèzes des triangles sphériques. Or, si l'on considère deux des plus anciens types de coupôles byzantines, celles de Jérusalem (Fig. 53), et notamment celles de Djerach (Fig. 52), qui remontent, à mon avis, en deçà du III^e siècle de notre ère, et ont été taillées par des ouvriers syriens, sous la direction d'architectes ro-