

GOLDSCHMUCK DER RENAISSANCE.

Taf. 29.



F. Luthmer gez.

H. Walther gest.

1-7 Ringe. 1. Original in Stuttgart Mus. vaterl. Altthm. 2, 3 von Bildern in Gotha u. Darmstadt. 4 von einem Bilde im Germ. Mus. 5, 7. Originale in Privatbesitz in Mainz. 6. Orig. in Hildesheim. 8. Armband vom Portrait einer deutschen Fürstin XVI. Jhdt. Gotha. 9. von einem Bilde „van Eykscher Schule“ Cölner Museum.

Verlag v. Ernst Wasmuth Berlin.