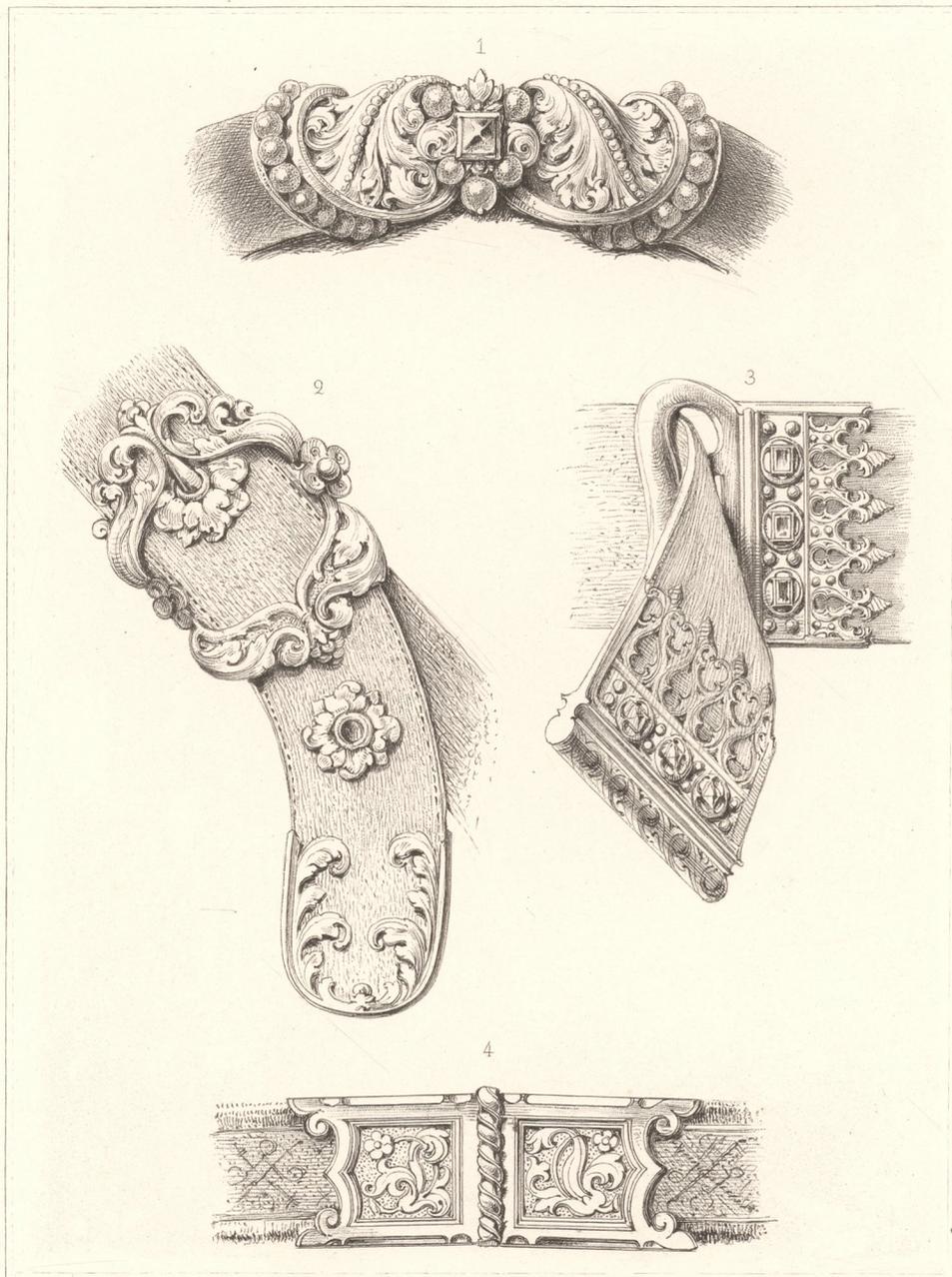


GOLDSCHMUCK DER RENAISSANCE.

Taf. 25.



F. Luthmer gez.

Hein. Walther gest.

1. Kopfschmuck einer Heiligen von Boisserée'schen Bartholomäus München A. Pin.
2. Gürtelschnalle vom St. Hubertus von Burgkmair ebendasselbst, 3. u. 4. Gürtelschnallen von Bildern des 15 u. 16 Jahrh. im städt. Museum zu Cöln.

Verlag v. Ernst Wasmuth, Berlin.