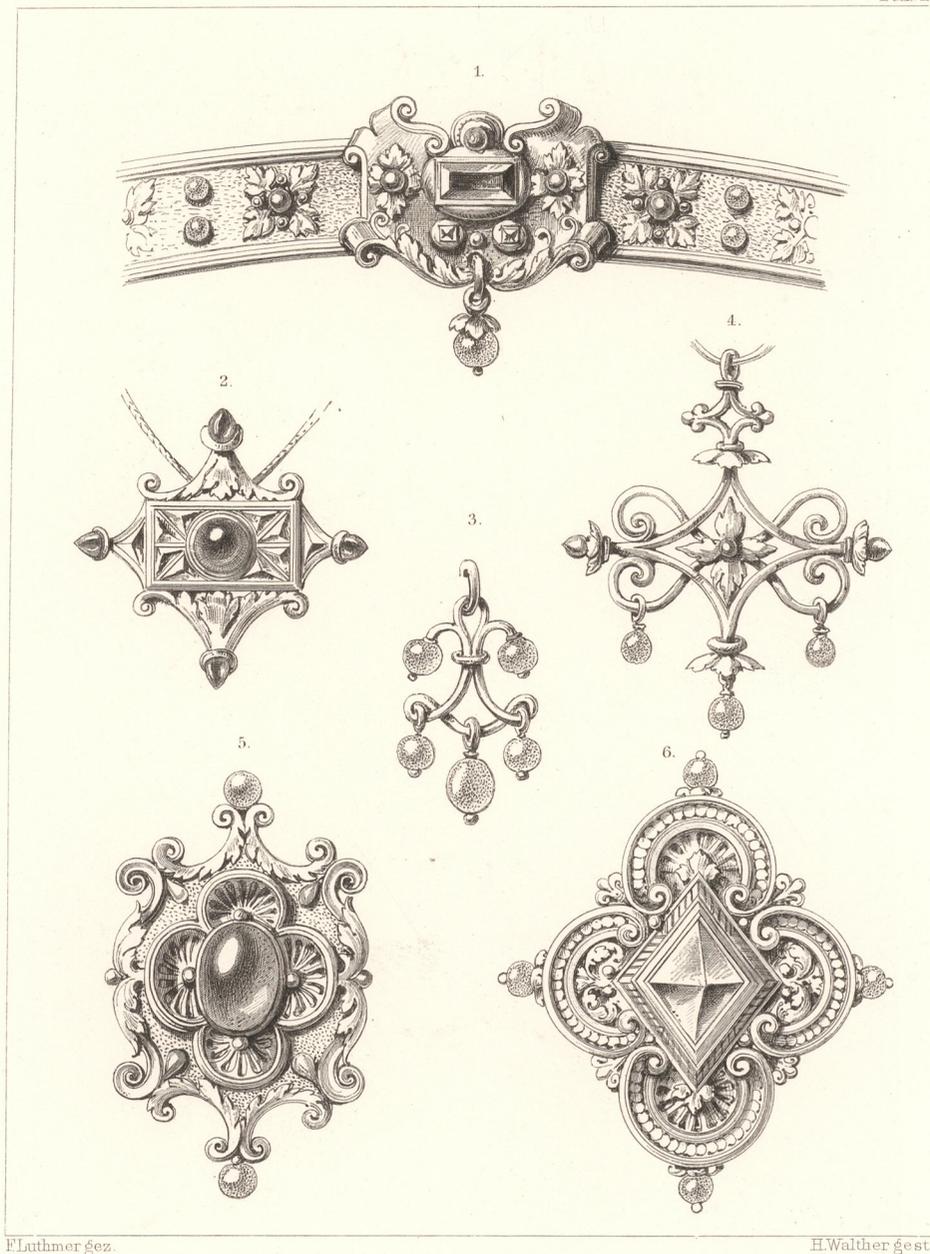


GOLDSCHMUCK DER RENAISSANCE.

Taf. 22.



1. Brustschmuck von einem Bilde unbek. Meisters in der Gallerie zu Darmstadt. 2. u. 5. von italien. Bildern im Städelschen Institut zu Frankfurt. 3. Ohrring von einem Ahnenportrait, Schloß zu Gotha. 6. von einem weibl. Bildnifs mitteldeutscher Schule, Museum zu Cöln.