

GOLDSCHMUCK DER RENAISSANCE.

Tafel 21.



Ferd. Luthmer gez.

Lith. Anst. v. W. Loeillot. Berlin.

1. Von einem weibl. Bildnifs unbek. Meisters XVI. Jh. im Museum zu Cöln.
2. Von einem Portrait der Herzogin Maria Anna v. Baiern [1610-1665], von Brucker in der Ahnengallerie zu Schleifsheim.

Verlag v. Ernst Wasmuth. Berlin.