

GOLDSCHMUCK DER RENAISSANCE.

Tafel 10.



Ferd. Luthmer gez.

Lith. Anst. v. W. Loesillot. Berlin.

Gehänge.

1. von einem weibl. Bildniß unbek. Meisters, im städt. Museum zu Cöln.
2. Original in Siegmaringen.
3. von einem Ahnenbilde, dat. 1604 zu Wörlitz.

Verlag v. Ernst Wasmuth. Berlin.