

colonnes et substituèrent aux sablières superposées et aux rondins jointifs, qui eussent désormais paru maigres et pauvres, un fort poitrail taillé dans une seule pièce de charpente, et des poutres équarries, de plus forte section que les rondins et espacées, par cela même, les unes des autres; ils firent en outre régner les colonnades non seulement au-devant, mais sur les côtés de la cella, afin de multiplier les abris autour du sanctuaire.

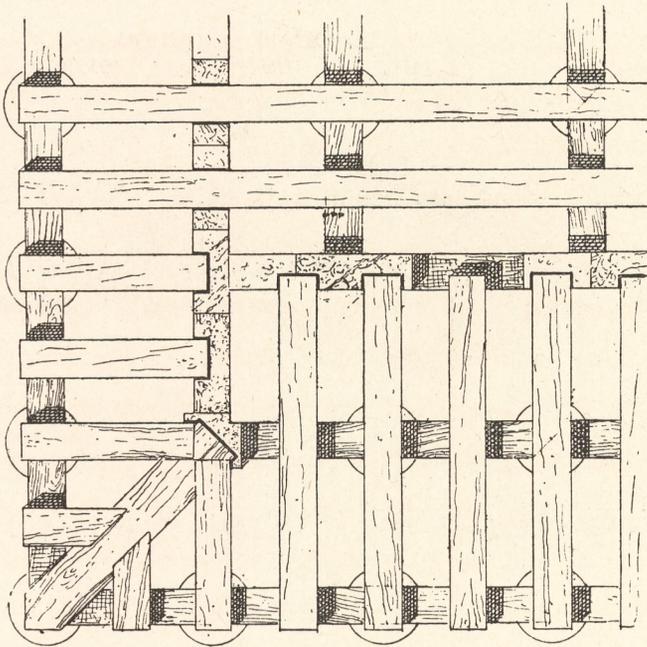


Fig. 50. — Projection horizontale de la charpente d'un portique grec.

Sur les saillies des poutres transversales les Grecs assirent le plafond des colonnades des ailes droite et gauche; les porches antérieur et postérieur furent couverts directement au moyen de poutres placées perpendiculairement à la façade et situées au même niveau que les poutres transversales; une pièce d'angle d'un fort équarrissage servit d'appui à celles des pièces qui n'atteignaient pas les murs de la cella (Fig. 50). Les dimensions de ces bois devaient être considérables, car les poutres avaient à supporter un matelas de terre fort lourd. C'est ainsi que les solives de la charpente des murs d'Athènes ont une hauteur de 0^m22 pour une longueur de 1^m80, et ne sont pourtant chargées que d'un prisme de terre épais en moyenne de 0^m30¹.

Vienne le jour où l'entablement lui-même sera construit en marbre, et les Grecs conserveront, par respect pour les traditions nationales, la forme extérieure des

1. Choisy, *loc. cit.*